

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْآنَ أَفْلَحْنَا وَاللَّهُ أَفْلَحُ

در بار فادوی

— مصنفه —

محمود علی المستخلص مآثر کرمالی پیشتر همید کلرک گوهر انواله

جلد تحقیق تألیف حق پیداست بر علی الدین گیسو فی عوفه

غزنیہ کتب خانہ لاہور ۱۹۵۸ء

DATA

۲۹۷، ۴۹۲

۵۱۷۵۷

۹۹۴

تعارف

چونکہ اس کتاب "دربارِ قادری" میں سلسلہ عالیہ
کمالیہ سکندریہ قادریہ کے عظام کا تذکرہ ہے۔ اس
لئے بلاشبہ یہ کہا جاتا ہے کہ :-

اس میں ہیں کالمینِ طریقت کے تذکرے
گنجینہ معرفت کا ہے دربارِ قادری

خورشیدِ محمدی الدین گیلہ

انتساب

229

میں اس کتاب "دربار قادری" کو اپنی اس عقیدت کے پیش نظر جو مجھ کو حضرت پیر و شکیں غوث الاعظم سید عبدالقادر محی الدین جیلانیؒ کبیر ملک العشاق شہ کمال قادریؒ کی پختگی اور قطب الاقطاب سراج الاصفیا حضرت شاہ سکندر روس الاولیا کی پختگی سے ہے۔ یہ نظر سرخروئی معاملات دنیا و دین حضرت پیر و شن ضمیر، تاجدار چرخ طریقت، شاہ سوار عرصہ کرامت سید علی احمد شاہ قادری مدظلہ العالی کی پختگی حال مقیم ڈیرہ غازی خاں کے اہم گرامی سے منسوب کرتا ہوں

محمود علی مائل کرنالی
حالی مقیم گوجرانوالہ

یکم جنوری ۱۹۵۸ء

احتیاس

اس کتاب "دربار قادری" میں سلسلہ عالیہ قادریہ کے بانی حضرت
 محی الدین جیلانی غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے حالات بیان کئے گئے
 ہیں۔ آنحضرت نے اس سلسلے کو بڑا عظیم ایشیا۔ بڑا عظیم یورپ اور
 بڑا عظیم افریقہ کے رہنے والوں سے روشناس کرایا۔ اور اب دنیا
 کے جس ملک میں جہاں وہاں حضرت غوث اعظم کے شیدائی ضرور
 ملیں گے۔ ہندوستان میں یہ سلسلہ حضرات کبیر ملک العشاق شہ
 کمال قادری اور روس الاویاء شہ سکندر قادری کی منتقلی کے ذریعہ
 پہنچا۔ اور ان حضرات کے بعد ان کے خلفائے کرام کے سلسلوں نے
 قادری مسلک کو ملک کے ہر شہر اور قریے میں پھیلا دیا۔ اس لئے
 ہر دو حضرات موصوف کے حالات بھی کتاب میں درج کئے گئے۔
 یہ خراج عقیدت ہے جو ان تاجدارانِ طریقت کے حضور "دربار قادری"
 کتاب کی شکل میں پیش کیا جا رہا ہے۔

مصنف:

ماہی کرناہی

فہرست

صفحہ	عنوان	بر شمار
۱	سرورق	۱
۲	تعارف	۲
۳	انتساب	۳
۴	اقتباس	۴
۵ تا ۶	فہرست	۵
۷ تا ۲۰	عرض حال	۷
۲۱	حمد باری تعالیٰ	۸
۲۲	نعت رسول صلی اللہ علیہ وسلم	۹
۲۳	مدح حضرت علی کرم اللہ وجہہ	۱۰
۲۴	مدح حضرت غوث الاعظم رحمہ	۱۱
۲۵ تا ۳۰	کچھ قصوف کے بارے میں	۱۲
۳۱ تا ۳۷	سلسلہ قادریہ کے فضائل	۱۳
۳۸ تا ۴۳	ایک مخلصانہ گزارش	۱۴
۴۴ تا ۵۶	ذکر خیر حضرت غوث اعظم رحمہ	۱۵
۵۶ تا ۶۲	قصیدہ غوثیہ	۱۶
۶۳ تا ۸۴	اعجاز قادری	۱۷
۸۵ تا ۱۰۳	قصائد	۱۸

صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۱۰۲ تا ۱۹۷	ذکر خیر حضرت کبیر ملک العشاق شہ کمال قادری کستیلی رح	۱۸
۱۹۷ تا ۲۲۸	مکتوبات حضرت کبیر ملک العشاق رح	۱۹
۲۲۸ تا ۲۲۹	قصائد	۲۰
۲۲۹ تا ۲۵۹	ذکر خیر حضرت شاہ سکندر دہس الادبیا محبوب الہی رح	۲۱
۲۶۰ تا ۲۶۲	قصائد	۲۲
۲۶۵ تا ۲۶۶	ذکر بابا سیٹل پوری رح	۲۳
۲۶۶ تا ۲۶۸	ذکر خیر حضرت شاہ قطب الدین ابوالکلام رح	۲۴
۲۶۹ تا ۲۸۲	ذکر حضرت شیخ طاہر بندگی لاہوری رح	۲۵
۲۸۳	ذکر حضرت شیخ سجن رح	۲۶
۲۸۴	ذکر حضرت مخدوم شاہ محبت اللہ ایاس رح	۲۷
۲۸۵ تا ۲۸۶	ذکر حضرت شاہ گدار رحمان عباس رح	۲۸
۲۸۷ تا ۳۱۳	ذکر خاندان عالیہ کمایہ سکندریہ قادریہ	۲۹
۳۱۴ تا ۳۱۹	ذکر حضرت قبلہ میاں علی احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی	۳۰
۳۲۰ تا ۳۲۵	قصائد	۳۱
۳۲۶ تا ۳۲۹	سلسلہ عالیہ قادریہ کے دیگر عظام	۳۲
۳۳۰ تا ۳۳۲	شجرہ شریف	۳۳
۳۳۳ تا ۳۳۵	اختتامیہ	۳۴

عرضِ حال

یہ غالباً سال ۱۹۲۵ء کا ذکر ہے کہ میں سرکاری ملازمت کے سلسلے میں کرناٹک سے تبدیل ہو کر کمپنیل تعینات ہوا۔ (یہ کمپنیل ضلع کرناٹک کی تحصیل ہے) ابھی دس پندرہ روز ہوئے تھے کہ میرے ایک دوست نے مجھ سے کہا کہ آج حضرت سید علی احمد صاحب قادری مدظلہ العالی کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ ہے آپ بھی چلیں۔ میں نے دریافت کیا کہ یہ بزرگ کون ہیں اس نے جواب دیا کہ موصوف مشہور و معروف پیر کامل ہیں حضرت شاہ سکندر قادریؒ کی اولاد سے ہیں اور بارگاہ کے سجادہ نشین ہیں۔ عشا کے بعد ہم دونوں حضرت قبلہ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوئے۔ حضرت قبلہ بڑی شفقت اور توجہ سے ملے۔ چند اور عقیدت مند بھی بیٹھے ہوئے تھے۔ جو اولیائے عظام اور صوفیائے کرام کے تذکرے میں مصروف تھے۔ ہم خاموش ان کی گفتگو سنتے رہے۔ دو گھنٹے اسی رنگ میں گزر گئے۔ مگر اس قلیل سی مدت صحبت میں مجھ کو بے حد قلبی راحت اور روحانی مسرت حاصل ہوئی اور میں دل ہی دل میں یہ کہہ رہا تھا کہ ایسے پُر سکون اور پاکیزہ ماحول میں روز آنا چاہیے۔ کیونکہ یہ خوش بختی ہے۔ کہ کسی کو

ایسی محفل مل جائے۔ اور فی الواقعہ میں اسی تہیئے اور ارادے سے واپس
ہوا۔ اب یہ میرا معمول ہو گیا کہ روزانہ عشا کے بعد حضرت قبلہ کی خدمت
میں حاضر ہو جاتا اور دودھ تین تین گھنٹے تک وہیں رہتا۔ حضرت قبلہ کی توجہ
مجھ پر اس درجہ اثر انداز ہوئی کہ عشا کا وقت ہوتے ہی میرے دل کو
حضرت قبلہ کی محفل کا تصور ہو جاتا۔ افسوس کہ یہ صورت حال زیادہ
عرصہ نہیں رہی۔ کیونکہ چھ سات ماہ بعد میرا تبادلہ کرنا ل کا ہو گیا۔ کرنا ل
آجائے کے بعد بھی میرے دل پر حضرت قبلہ کی توجہ کا اثر رہا۔ جب
کوئی شخص کرنا ل سے کیمتھل جاتا۔ تو میں حضرت قبلہ کی خدمت میں اپنا عاجزانہ
سلام بھیجتا۔ اور جب کوئی شخص کیمتھل سے کرنا ل آیا ہوا مجھ سے ملتا
تو میں اس سے حضرت قبلہ کا حال پوچھتا۔

آخر میری تمنا رنگ لائی۔ یعنی سال ۱۹۳۱ء میں میرا تبادلہ کیمتھل
کا ہو گیا۔ کیمتھل پہنچ کر میرے دل کا عجیب حال تھا۔ یہ محسوس ہو رہا تھا
کہ مجھ کو ساری خدائی مل گئی ہے۔ اب کی بار میں شب کے علاوہ دن
کو بھی حضرت قبلہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا۔ اسی دوران میں گیارھویں
شرعیہ کا موقع آگیا۔ یہ تقریب حضرت قبلہ سال میں ایک مرتبہ بڑی
وصوم و صام سے منایا کرتے تھے۔ ہر طرف سے ہزاروں عقیدت مند
پہنچ جاتے تھے۔ دن کو قرآن خوانی اور شب کو نعت خوانی اور

حضرت پیرانِ پیر دستگیرؒ کے سوانح حیات پر تقریریں ہوتی تھیں، یہاں پاکستان میں بھی حضرت قبلہ ہر سال بڑے پیمانے پر یہ تقریب سعید مناتے ہیں۔ ایک روز حضرت قبلہ کا مجھ سے ارشاد ہوا کہ حضرت پیر دستگیرؒ کا وہ ڈاکوؤں والا واقعہ نظم کیا جائے اور اسے گیارھویں شریف میں پڑھکر سنایا جائے۔ اس ارشاد کی تعمیل میں میں نے "اعجازِ قادری" کے عنوان سے اس واقعہ عظیم کو نظم کیا اور پھر اسے تقریبِ مبارک میں پڑھا۔ یہ نظم اس کتاب میں موقعہ پر درج کی گئی ہے۔ اس نظم کے ساتھ حضرت پیر دستگیرؒ کی شان میں ایک قصیدہ بزدبان فارسی بھی نظم کیا جو بحسنہ مذکور کے ساتھ درج ہے۔ نظم اور قصیدے کا اصل نسخہ جو میری قلم کا لکھا ہوا ہے۔ حضرت قبلہ کے پاس آج تک محفوظ ہے۔ میں اپنی اس حقیر سی کوشش کو اپنے لئے سعادتِ دارین تصور کرتا ہوں۔ اس مرتبہ بھی میں پانچ یا چھ ماہ ہی کیتھل رہا تھا۔ کہ میرا تبادلہ پھر کرنا ل کا ہو گیا۔ اور مجھے بہ ہزار غم و افسوس کیتھل سے رخصت ہونا پڑا۔ کرنا ل آکر مجھ کو کیتھل کا تصور رہتا اور میں قریباً ہر سال گیارھویں شریف میں شامل ہونے کی بید کوشش کرتا۔ کئی مرتبہ ایسا بھی ہوا کہ ملازمت کی مصروفیتوں اور مجبور یوں کے پیشِ نظر میں تقریب میں شامل نہ ہو سکا۔ اس دفعہ میرا

تعارف سید رشید احمد صاحب انسپکٹر آبکاری سے جو آج کل لاہور میں تعینات ہیں ہوا تھا۔ یہ سید صاحب حضرت قبلہ کے بڑے شیدائی ہیں۔ گیارہویں شریف کی ہر تقریب کا اہتمام و انصرام انہی کے سپرد ہوتا تھا۔ اس سلسلے میں ان کا خلوص۔ تندہی اور طرفیت انتظام دیکھنے سے تعلق رکھتے تھے۔ اور جن محبت اور شفقت سے یہ مہمانوں سے ملتے تھے۔ وہ ان کی خوبی اخلاق کا بہترین ثبوت ہے۔ پاکستان آنے کے بعد بھی یہ سید صاحب گیارہویں شریف کے موقع پر حضرت قبلہ کی خدمت میں لاہور سے ڈیرہ غازیخان پہنچ جاتے ہیں اور اسی شغف، جاں فشانی، حسن انتظام اور خلوص سے تقریب مسعود کا اہتمام کرتے ہیں۔ یہ کتاب انہی سید صاحب کے زیر اہتمام شائع ہو رہی ہے اور وہی اس کی اشاعت میں دلچسپی لے رہے ہیں۔

حضرت قبلہ کی نظر توجہ ایک بار پھر میری طرف ہوئی۔ اور جنوری ۱۹۳۶ء میں میرا تباولہ پھر کیمتھل کا ہو گیا۔ میرے دل کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ کیمتھل پہنچ کر میں دن رات میں کئی مرتبہ حضرت قبلہ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ ہر گیارہویں شریف میں میری شرکت ہوتی اور میں اپنے وہ قصائد جو بزرگان سلسلہ قادریہ

کی شان میں لکھے تھے سنایا کرتا۔ مجھ کو یاد ہے کہ حاضرین کی اکثریت اور خود حضرت قبلہ کی یہ خواہش ہوتی تھی کہ میرے قصائد کبھی کبھی میرے چھوٹے برادر سید ولایت علی شاہ اور سید ارشاد علی شاہ جو ان دنوں نو عمر تھے اپنے مخصوص ترنم میں ہم آواز ہو کر سنایا کریں اور جب وہ پڑھتے تو ترنم کی کشش سے ساری محفل جھوم اٹھتی تھی۔ اکتوبر ۱۹۴۰ء میں میرا تبادلہ پھر کرناٹکا ہو گیا۔ مگر اس کے بعد بھی ترک وطن سے قبل میں گیارہ صوبے شریف کی کئی تقاریب میں شامل ہوا۔ حضرت قبلہ کا تصور اسی طرح رہتا تھا۔ اور یہ تمنا دل کو ہر وقت تڑپاتی رہتی تھی کہ گردش حالات ایسا پلٹا کھائے کہ میرا تبادلہ پھر کبھی ملے گا۔ مگر سال ۱۹۴۰ء تک ایسا نہ ہوا۔ پاکستان آنے کے بعد بھی کئی سال تک حضرت قبلہ کا نیاز حاصل نہ ہوا۔ کبھی سنا کہ آپ قبولہ شریف مقیم ہیں۔ کبھی یہ خبر ملی کہ منگھری اقامت افروز ہیں۔ کبھی یہ پتہ چلا کہ ملتان تشریف رکھتے ہیں۔ آخری مرتبہ معلوم ہوا کہ ڈیرہ غازی خاں پہنچ گئے ہیں۔ یہ خبر مجھ کو مستری برکت نے دی تھی۔ یہ حضرت قبلہ کے مخلص مرید ہیں۔ ان کا پہلا وطن ریاست کپورتھلہ ہے اور آج کل شہر گوجرانوالہ سے ایک میل کے فاصلے پر موضع گرجا کہ میں سکونت رکھتے ہیں۔ انہوں نے مجھ کو کبھی مل گیا۔ صوبے شریف

کی محفلوں میں پڑھتے دیکھا تھا۔ اس لئے مجھ کو پہچان کر دریافت حالات کی اور مجھ کو حضرت قبلہ کی جائے رانٹش سے مطلع کیا اگرچہ حضرت قبلہ کی نسبت یہ خبر مسرت انگیز تھی۔ مگر کہاں گوجرانوالہ اور کہاں ڈیرہ غازی خان، یہ دوری اور یہ طویل فاصلہ آں قبلہ کی راہ میں ایک مہم ہے۔ اور یہ اس لئے کہ مالی مشکلات نے دلوں کو بے حد پریشان کیا ہوا ہے۔ اور اس دور میں اہل دل کے لئے قدم قدم پر صعوبتیں ہیں۔

یہ تین سال کی بات ہے کہ حضرت قبلہ گوجرانوالہ تشریف لائے اور اس طرح سال ۱۹۴۶ء کے بعد سال ۱۹۵۲ء میں حضرت قبلہ کا نیاز حاصل ہوا۔ سال ۱۹۵۵ء میں حضرت قبلہ پھر گوجرانوالہ تشریف لائے۔ اور اس دفعہ چند اہل عقیدت نے بڑے اشتیاق اور اصرار سے عرض کیا کہ حضرت پیر دستگیر غوث الاعظمؒ حضرت کبیر ملک العشاق شہ کمال قادری کبھکلیؒ اور حضرت رؤس الاولیاء شاہ سکندر کبھکلیؒ کے سوانح حیات کو ایک کتاب میں شائع کیا جائے۔ انہی حضرات نے یہ تجویز بھی پیش کی کہ اس ناچیز نے قطب الاقطاب حضرت شاہ مدارؒ کی سوانح عمری ”گلزار مدارؒ“ کے نام سے سال ۱۹۳۲ء میں تصنیف کی تھی۔ اس لئے یہ خدمت

بھی اسی ناچیز کے سپرد کی جائے۔ یہ دونو تجاویز سید رشید احمد
 صاحب کے ذریعے ہی پیش کی گئی تھیں۔ اس لئے حضرت قبلہ نے
 اس خیال سے بھی کہ سید صاحب موصوف کی تمنا بھی یہی ہے کہ ایسی
 کتاب ضرور شائع کی جائے۔ دونو تجاویز کی منظوری فرمادی۔ میں
 نے عرض کیا کہ ملازمت کی مصروفیتیں اور مجبوریوں اس راہ میں
 حائل ہیں۔ تاہم کوشش کی جائے گی کہ سال ۱۹۵۵ء میں سوانح
 حیات مرتب کر لئے جائیں۔ مگر اس سال یہ کام نہ ہو سکا حضرت
 قبلہ ۱۹۵۶ء میں بھی تشریف لائے۔ کتاب کا ذکر آیا۔ میں نے
 عرض کیا کہ سال کے اخیر تک یہ کام انجام پا جائے گا۔ مگر وہ
 سال بھی یوں ہی گذر گیا۔ سال ۱۹۵۷ء کی گرمیوں میں حضرت قبلہ
 گوجرانوالہ تشریف لائے۔ اہل عقیدت نے پھر کتاب کا ذکر کیا۔
 کپتان محمد حسین صاحب ساکن ڈسکہ ضلع سیالکوٹ بھی موجود تھے۔
 یہ کپتان صاحب حضرت قبلہ کے خاص معتمدین سے ہیں۔ اور حضرت
 قبلہ کو شمع نورانی تصور کرتے ہوئے ان پر پروانہ دار فدا ہیں۔ بڑی
 خوبیوں کے حامل ہیں۔ اور انتہائی سنجیدہ اور متین ہیں۔ اس مرتبہ
 میں نے عرض کی کہ میں اسی سال سرکاری ملازمت سے ریٹائر ہو جاؤنگا
 ریٹائر ہونے سے پہلے رخصت ملا کرتی ہے۔ اس لئے میں ان ایام

رخصت میں کتاب کو ترتیب دے دوں گا۔ میں نے ماہ نومبر اور
 دسمبر ۱۹۵۷ء کی رخصت لی۔ مگر یہ دونوں ماہ دیگر مصروفیتوں میں
 گزر گئے۔ میں بزم اقبال رجسٹرڈ گوجرانوالہ کا جنرل سیکرٹری بھی ہوں۔
 یہ بزم شہر گوجرانوالہ کے شاعر، ادیب اور اہل ذوق حضرات کی جماعت
 ہے۔ جو اشاعت ادب اور ترویج زبان اردو کے لئے شب و روز
 جدوجہد کر رہی ہے۔ اس بزم کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں بھی
 مجھ کو وقت دینا پڑتا ہے۔ اس لئے میں کتاب کا ایک جزو بھی نہ
 لکھ سکا۔ آج یکم جنوری ۱۹۵۸ء ہے۔ عصر اور مغرب کے درمیانی
 وقفے میں میں نے اللہ تعالیٰ کی حمد اور نعت رسول صلی اللہ علیہ وسلم
 کے بعد اس طرح دعا کی :-

”اے خداوند تعالیٰ میں اتنا بے مایہ اور سچمندان ہوں۔ اور
 مجھ سے تا جدارانِ طریقت اور شاہ سوارانِ روحانیت کے
 سوانح حیات کو کتاب کی صورت میں مرتب کرایا جا رہا ہے
 یہ کام بلاشبہ میری طاقت اور رسائی سے باہر ہے اور
 اگر یوں ہی منظور ہے۔ تو میری روحانی امداد فرمائی جائے۔
 کیونکہ اس کے بغیر مجھ سے یہ عظیم مہم سر نہ ہو سکے
 گی۔“

اور پھر میں نے اللہ تعالیٰ کے حضور یہ عزیز عرض کرتے ہوئے کہ:۔
 ”تیری رہنمائی اور تائید غیبی کے بھروسے پر ابتدائے کار کر
 رہا ہوں۔“

اپنے قلم کو منزل مقصود کی جانب رواںہ کر دیا۔

دہلی سے شمال کی جانب اسی میل کے فاصلے پر سڑک اعظم کے
 کنارے پر شہر کرنال واقع ہے۔ جو اس ناچیز کا وطن ہے اور وہاں سے
 مغرب کی جانب ۳۹ میل کے فاصلے پر ایک دوسری سڑک کے کنارے
 شہر کیتھل آباد ہے۔ یہ کیتھل سال ۱۸۵۷ء کے غدر کے وقت
 ایک سکھ رانی کا پایۂ تخت تھا۔ جو راجہ اودے سنگھ کی والدہ تھی۔
 وہ اودے سنگھ مذکورہ غدر سے پہلے مرجھا تھا۔ چونکہ غدر کے ایام
 میں رانی مذکورہ نے سرکار انگریزی کا مقابلہ کیا تھا۔ اس لئے انگریزوں
 نے ریاست کیتھل کو انگریزی علاقے میں شامل کر لیا تھا۔ اسی شہر کیتھل
 میں حضرت کبیر ملک العشاق حضرت شہ کمال قادریؒ اور حضرت رؤس
 الاولیاء حضرت شاہ سکندر قادریؒ کے مزار شریف ہیں اور انہی حضرات
 کی پرستش عوامی ہے۔ حضرت کبیر ملک العشاقؒ حضرت رؤس الاولیاء
 شاہ سکندر قادریؒ کے جدا مجید ہیں۔ ان دونوں حضرات والا کے مزار
 مبارک ایک دوسرے کے نزدیک مختلف قبوں میں ہیں۔ ہر قبے کا

الگ احاطہ بھی ہے۔ اور ہر وسیع احاطے میں دیگر اولیاء اور بزرگ
 حضرات کی پختہ قبریں بھی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ جس وسیع قطعہ اراضی
 میں یہ مزار شریف اور احاطے واقعہ ہیں۔ کسی وقت ہمایوں شاہ
 ہند کا مشہور باغ تھا۔ دونوں قبروں۔ احاطوں اور ان کے ماحول
 پر نظر ڈالی جائے تو ان کی سطوت اور جلالت سے دلوں پر رعب
 طاری ہو جاتا ہے۔ اور روحانیت کے ان تاجداروں کے مرتبوں اور
 ان کے اجلال کا ہلکا سا تصور بھی بدن میں تھر تھری پیدا کر دیتا ہے۔ اللہ اللہ
 سینکڑوں برس بعد بھی ان کے در و دیوار سے شان اور عظمت برس رہی
 ہے اور ہیبت و سطوت کا وہی انداز ہے۔ تصور کیجئے کہ یہ حضرات
 والا قدر جب حیم ظاہری سے یہاں موجود ہوں گے۔ تو اس وقت اس
 ماحول کی کیا صورت ہوگی۔ شجرہ نسب کی رو سے حضرات سیدنا غوث الاعظم
 حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے بارہ پشتوں میں ملتے ہیں اور حضرت کبیر
 ملک العشاق شہ کمال قادریؒ اور حضرت پیر دستگیر غوث الاعظم
 کے درمیان بھی بارہ پشتوں کا فاصلہ ہے۔ اور حضرت قبلہ سید
 علی احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی موجودہ سجادہ نشین سرکار دہلی
 الاولیاء۔ محبوب الہی شاہ سکندر قادری کبھلی سے دس پشتوں سے
 مل جاتے ہیں۔ مزید وضاحت اس طرح ہے۔ کہ حضرت کبیر ملک العشاق

شاہ کمال قادری کیتھلی کے بڑے صاحبزادے حضرت شاہ عطاء الدین[ؒ] ہیں۔ اور ان کے صاحبزادے حضرت رؤس الاولیاء شاہ سکندر قادری کیتھلی[ؒ] ہیں۔ جن کی اولاد سے موجودہ حضرت قبلہ ہیں۔ اور حضرت کبیر ملک العشاق کے دوسرے صاحبزادے قطب الاقطاب سرتاج الاصفیاء حضرت شاہ قطب الدین[ؒ] ہیں جن کا مزار شریف قبولہ ضلع منٹگری میں ہے اور وہاں سے ان کا سلسلہ جاری ہے۔ حضرت رؤس الاولیاء شاہ سکندر قادری کیتھلی[ؒ] حضرت مجدد الف ثانی سرہندی کے پیرائیں۔ اور حضرت مجدد الف ثانی[ؒ] کو آنحضرت سے حرۃ خلافت بھی حاصل ہے۔

موجودہ حضرت قبلہ سید علی احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی کی نسبت یہی شہرت ہے کہ آپ پیدائشی ولی کامل اور عارف باطن ہیں۔ اگرچہ یہ روحانی معاملہ ہے۔ مگر حضرت قبلہ کی ریاضت مجاہدہ اخلاق اسے بے با و بے لوث معاملات۔ پاکیزہ زندگی اور دیگر شواہد آپ کے تقدس اور آپ کی روشن ضمیری کی جانب اشارہ کرتے ہیں۔ میں سال ۱۹۳۵ء سے حضرت قبلہ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہو رہا ہوں۔ اور اس وقت ہزاروں اشخاص ایسے بھی موجود ہیں۔ جن کے سامنے حضرت قبلہ کی پوری زندگی گزری ہے۔ اور انہوں نے حضرت قبلہ کی فیض رسانیوں کے ہاؤلوں کو بستے دیکھا ہے وہ برملا کہہ رہے ہیں کہ حضرت قبلہ کی روحانی

توجہ اور اُن کے جذبِ نظر میں بچیوں کے کارنامے ہیں۔ اور اُن
 قلبی تاثر اور تصرف ہواؤں میں کام کر رہا ہے۔ کیتھل میں کوئی غیر
 مسلم بھی ایسا نہ تھا جو کسی نہ کسی صورت اور ضرورت کے سلسلہ
 میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا ہو۔ ہر صبح و شام سینکڑوں آدمی
 آپ کی دعاؤں کے لئے درودِ ملت پر حاضر رہتے تھے اور ہزاروں
 آپ کی عظمت روحانی کے سامنے سر تسلیم خم کرتے تھے۔ آخر کوئی بار
 تھی جو مسلم اور غیر مسلم کو حضرت قبیلہ کے روبرو دعایا عرض سلام
 لئے کشاں کشاں لاتی تھی۔ اور سارے علاقے میں آپ کو پیر و شن ضمیر
 کہلوار ہی تھی۔ حضرت قبیلہ کے تین فرزند علی الترتیب سید مسعود محی الدین
 صاحب، سید خورشید محی الدین صاحب اور سید مقبول محی الدین
 ہیں۔ جو تحصیل علم اور مجاہدہ روحانی میں مصروف ہیں۔ امید ہے کہ
 کے کرم اور حضرت قبیلہ کی توجہ سے یہ صاحبزادے عتقرب خاندان
 مقامات اور مناصب حاصل کریں گے۔ میاں مسعود محی الدین صاحب
 کی ریاضت کشتی اور مجاہدہ تو آج کل انتہا پر ہیں۔

یہ کتاب بظاہر تکمیل کو پہنچ گئی ہے۔ مگر محض میری نظر اور میرے
 خیال کے لحاظ سے۔ ورنہ حقیقت یہ ہے کہ میری یہ مجال اور

بساط کہاں کہ میں اپنے ممدوحین کی حیات مبارکہ کے تمام سانچوں اور
واقعات کا احاطہ کر سکوں اور میرے قلم میں اتنی تاب کہاں جو ان کو
معروض تحریر میں لاسکے۔ اور جو کچھ میں کر سکا ہوں یہ بھی محض حضرت قبلہ
کے روحانی تصرف کا نتیجہ ہے۔ یہ کتاب حضرت پیر و شگیر غوث الاعظم رحمہ
کے تعارف نامے اور حضرت کبیر ملک العشاق شاہ کمال قادری کستھلی رحمہ
اور حضرت رئیس الاولیاء شاہ سکندر قادری کستھلی رحمہ کے سوانح حیات پر
مستعمل ہے۔ سلسلے سے متعلق کچھ مخصوص حضرات گرامی کا مختصر سا ذکر
بھی آگیا ہے۔ اور اخیر میں حضرت قبلہ کی نسبت بطور تعارف کچھ حقائق
کی گئی ہے۔ حضرت پیر و شگیر غوث الاعظم رحمہ کا تعارف نامہ حضرت قبلہ
کے ارشاد کی تعمیل میں التزاماً شامل کیا گیا ہے، کیونکہ شان کمالی اور شان
سکندری عبارت ہے شان جیلانی سے۔ اور یہ کستھلی کے دونو چاند
جیلاں کے اسی سورج کی روشنی سے افق عالم پر منور ہیں۔ نیز حضرت
قبلہ کی ہدایت کے مطابق جس قدر قصائد ان حضرات کی شان میں کستھلی
کی محفلوں میں عام طور پر پڑھے جاتے تھے۔ وہ اپنے اپنے موقعہ
پر من و عن درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ان دیرینہ عقیدتمندوں کا تعلق
منقطع نہ ہو جائے اور وہ آئندہ کیلئے ان حضرات والامرات کے فیض و عطا سے
مروم نہ ہو سکیں۔ یہ حضرت قبلہ کی عنایت اور فراخ دلی کا بین ثبوت ہے الحمد للہ۔

کہ ان دیرینہ عقیدتمندوں میں جن کے قصائد کبیتوں کی محفلوں
 میں عام طور پر پڑھے جاتے تھے۔ یہ ناچیز بھی شامل
 ہے۔

حمزیاں

خداوند! خدائی تجھ کو شایاں
 ترے سر پر ہے زیبا تاجِ شاہاں
 تری قدرت کا ہے ادنیٰ کرشمہ
 یہ بحر و بر، یہ صحرا اور گلستاں
 ہر اک معدوم میں تو ہی نہاں ہے
 ہر اک معلوم میں تو ہی نمایاں
 مرے مولا کہاں ہیں اور کہاں تو
 کہاں قطرہ، کہاں بحرِ فراواں
 ترے آگے ہے کیا میری حقیقت
 کہاں ذرہ، کہاں غورِ شیدِ تاباں
 مری بیچارگی ہر بات میں ہے
 تری چارہ گری ہر حربا نمایاں
 یہ میری عاجزی کی انتہا ہے
 کہ میں بندہ ہوں تو میرا خدا ہے

ماہِ گزالی

نعت رسول کریم ﷺ

آپ ہیں مجلہ انبیاء کے امام
 آپ کا لفظ لفظ وحی خدا
 عالم عالم میں آپ کی حرمت
 ہر نبی کو اگر ستارہ کہیں!
 آپ کا جلوہ ہے ہماری سحر
 آپ کی بارگاہ کا ہے زبان
 کوئی رازی بنا کوئی رومی
 کر گئے آپ کے غلام یہاں

آپ لائے ہیں آخری پیغام
 آپ کی بات بات ہے الہام
 گوشے گوشے میں آپ کا انعام
 ان کے جبرمٹ میں آپ کا تمام
 آپ کی زلف ہے ہماری شام
 کوئی فقور ہو کہ ہو ہر سدا
 آپ کے میکے سے پی کر جام
 قیصروں اور سکندروں کے کام

اپنے مائل سے بھی حضور مائل
 لیجئے گا ہزار لاکھ سلام

مائل کرنا لی

مح

حضرت سیدنا علیؑ کو رحمہ اللہ ورحمۃ

صورت میں علیؑ کے جب یہ چشم آرزو ترکی
 جہاں میں آرزوؤں سے ید اللہ نہیں ملتی
 علیؑ شکستہ شیر خدا - مولا - وصی - حید
 فرشتے سرکف آتے ہیں سرکار ولایت میں
 علیؑ کو دالہانہ عشق تھا شاہ رسالت سے
 جہاں عمر نظر آیا - وہیں تیغ علیؑ چمکی
 یہ آنسو گوہروں اور موتیوں میں جاتے تلواریں
 بہا کرے گئی جنت میں مجھ کو موج کوثر کی
 یہ قصے ہیں نصیبوں کے یہ باتیں ہیں تقدیر کی
 خبر ہیں کتنی تفسیریں اسی کے ایک پیکر کی
 تاروں کی چمک سے روشنائی اس کے دفتر کی
 وفا کی شرط کو کافی ہے اک تمثیل بستر کی
 جہاں مر حب گیا - پہنچی وہیں تلوار حید کی
 غم حید سے کیا عزت بڑھی ہے پیکر ترکی

اے مائل حبیب میں کرتا ہوں بیاں ساقی کوثر کا

مرے شعروں سے ہوتی ہے تراوش آب کوثر کی

مائل کرنا

مدح حضرت پیر سید غوث الاعظم

رونق بزم تما غوث صمدانی سے ہے

شہرت مہر و وفا محبوب سبحانی سے ہے۔

ایسے جناب غوث اعظم۔ یہ ہجوم زندگی

بزم الفت میں تیرے جلووں کی ارزانی ہے

سر سجدہ ہے تیرے کوسے میں زعم خسروی

طرہ شاہی بھی تیرے در کی درباری ہے

ہوش میں آسے جنوں اب اور منزل آگئی

واسطہ اپنا نگاہ غوث صمدانی سے ہے

دل وہی ہے جوڑتا ہے جنوں شوق میں

آنکھ کی قیمت اگر کچھ ہے تو حیرانی سے ہے

دل چمک اٹھتے ہیں دردِ آرزو کی چوٹ سے

رونق محفل یہاں آشفۃ سامانی سے ہے

اوی کیا ہے عناصر کی کوئی ترکیب ہے

لیکن اس گھر میں تجلی نور ایمانی سے ہے

مجھ گئے تھے ہر طرف مائل تما کے چراغ

آج یہ رونق محی الدین جیلانی سے ہے

مائل کوٹوالی

کچھ تصوف کے بارے میں

کیونکہ یہ کتاب "تصوف" کے منتہی حضرات کے سوانح اور حالاتِ زندگی سے متعلق ہے اس لئے ضروری ہو گیا ہے کہ مختصر الفاظ میں تصوف کی تشریح بھی کی جائے اور موجودہ زمانے کے تقاضوں کے پیش نظر اسے سمجھنے کی کوشش کی جائے۔ ہر صاحب بصیرت اور معرفت نے اپنے اپنے انداز میں تصوف کی تشریح کی ہے۔ کچھ کا یہ خیال ہے کہ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے عہدِ مبارک میں اہل صفہ کی ایک جماعت تھی۔ جو خیرات وغیرہ پر بھی بسر کرتی تھی۔ اور علم شرعی و دینی کی تحصیل میں مصروف رہتی تھی۔ اسی صفہ سے تصوف کو مشتق کیا گیا ہے۔ کسی نے بیان کیا ہے کہ تصوف سے یہ مراد ہے۔ کہ کسی کو خوشی اور غم کا احساس اور امتیاز ہی نہ رہے۔ کسی کا قول ہے کہ اپنی انا کو مٹانے اور ذاتِ وحدت سے واصل ہو جانے کی تگ و دو کو تصوف کہتے ہیں۔ کوئی اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ اپنے نفس اور اپنی خودی کو محو کر کے اپنے میں انوارِ الہی دیکھنے کی خواہش کو تصوف کہنا چاہیے۔ کسی ماہرِ طریقت کی یہ رائے ہے کہ فطری اور اخلاقی برائیوں کو دور کر کے اچھے کردار اور اچھے اخلاق کے حصول کے بعد نتیجے میں جو مسرت

مدح حضرت پیر دستگیر غوث اللہ اعظم

رونق بزم تما غوث صمدانی سے ہے
شہرت مہر و وفا محبوب سبحانی سے ہے۔

ایسے جناب غوث اعظم۔ یہ ہجوم زندگی
بزم الفت میں تیرے جلووں کی ارزانی سے ہے

سر سجدہ ہے تیرے گویے میں زعم خسروی
طرہ مشابہی بھی تیرے در کی دریانی سے ہے

ہوش میں اس کے جنوں اب اور منزل آگئی
واسطہ اپنا نگاہ غوث صمدانی سے ہے

دل وہی ہے جوڑتا ہے جنوں شوق میں
آنکھ کی قیمت اگر کچھ ہے تو حیرانی سے ہے

دل چمک اٹھتے ہیں دردِ آرزو کی چوڑے
رونق محفل یہاں آشفقہ سامانی سے ہے

آدمی کیا ہے عناصر کی کوئی ترکیب ہے
لیکن اس گھر میں تجلی نور ایمانی سے ہے
بجھ گئے تھے ہر طرف مالکِ تمنا کے چراغ
آج یہ رونق نجی الدین جیلانی سے ہے

مائل کوٹوالی

کچھ تصوف کے بارے میں

کیونکہ یہ کتاب "تصوف" کے منتہی حضرات کے سوانح اور حالاتِ زندگی سے متعلق ہے اس لئے ضروری ہو گیا ہے۔ کہ مختصر الفاظ میں تصوف کی تشریح بھی کی جائے اور موجودہ زمانے کے تقاضوں کے پیش نظر اسے سمجھنے کی کوشش کی جائے۔ ہر صاحبِ بصیرت اور معرفت نے اپنے اپنے انداز میں تصوف کی تشریح کی ہے۔ کچھ کا یہ خیال ہے کہ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے عہدِ مبارک میں اہل صفہ کی ایک جماعت تھی۔ جو خیرات وغیرہ پر بھی بسر کرتی تھی۔ اور علمِ شرعی و دینی کی تحصیل میں مصروف رہتی تھی۔ اسی صفہ سے تصوف کو مشتق کیا گیا ہے۔ کسی نے بیان کیا ہے کہ تصوف سے یہ مراد ہے۔ کہ کسی کو خوشی اور غم کا احساس اور امتیاز ہی نہ رہے۔ کسی کا قول ہے کہ اپنی انا کو مٹانے اور ذاتِ وحدت سے واصل ہو جانے کی تگ و دو کو تصوف کہتے ہیں۔ کوئی اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ اپنے نفس اور اپنی خودی کو محو کر کے اپنے میں انوارِ الہی دیکھنے کی خواہش کو تصوف کہنا چاہیے۔ کسی ماہرِ طریقت کی یہ رائے ہے کہ فطری اور اخلاقی برائیوں کو دور کر کے اچھے کردار اور اچھے اخلاق کے حصول کے بعد نتیجے میں جو مسرت

اور کیفیت حاصل ہوتی ہے اُسے تصوف سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اور کسی کا نظریہ یہ ہے کہ حضور قلب اور صفائی باطن کو اصطلاحاً تصوف کہتے ہیں۔ غرضیکہ اس لفظ تصوف کی مختلف تشریحات اور تعریضیں کی گئی ہیں اور یہ تمام اپنے اپنے خیال۔ کیفیات اور ماحول کے مطابق ہیں۔ نظر غائر تو یہی کہتی ہے کہ مفہوم تو سب کا ایک ہے البتہ پیرایہ بیاں مختلف ہے۔ اور ایسی صورت میں بیان کے پیرائے کا اختلاف کوئی اختلاف نہیں ہے۔

تاریخیں اور خود قرآن پاک اس امر پر گواہ ہیں کہ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت اس وقت ہوئی تھی۔ جب تمام کائنات برائیوں اور مکروہات سے بھر گئی تھی۔ بت پرستی اور الحاد ہر ملک میں سکھ جائے ہوئے تھے۔ خدا کی وحدت اور حق پرستی کا نام تک نہ تھا۔ سلطنت اور بلوکیت نے انسانوں کا گلا گھونٹ رکھا تھا۔ اُمراء اور اہل حکومت شب و روز ظلم و تشدد پر آئے ہوئے تھے۔ بچاری انسانیت آخری دموں پر تھی اور آشکار پکار پکار کر کہہ رہے تھے کہ دنیا اپنے اختتام کو پہنچ رہی ہے۔ کہ حضور سرور کائنات فخر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم نے کوہ فاران سے صدائے حق بلند فرمائی۔ اور اس پہاڑ کی چوٹی سے دنیا کی ہر ربائی اور ہر ضلالت کو چیلنج کیا۔ پھر کیا تھا۔

ساری باطل دنیا نے آپ کو زنجے میں لے لیا اور وہ معرکہ آرائی ہوئی
 کہ چشم فلک نے آج تک وہ سماں نہ دیکھا ہوگا۔ ایک طرف خدا کو
 ماننے والا ایک انسان اور دوسری طرف تمام دنیا۔ کیا اس وقت تک
 کسی کو یقین آسکتا تھا کہ صرف ایک انسان ساری دنیا کو ہلا دے گا۔
 اور اپنی بات منوا کر رہے گا۔ یہ ماننا کہ جنگوں اور محاربوں میں تکالیف
 کا سامنا ہونا از بس ضروری ہے۔ مگر وہ مہتی جو اصلاح عالم کے لئے
 منتخب ہو کر آئی تھی، تکالیف اور مصائب کو کب خاطر میں لاتی۔ دنیا
 کو اس کے سامنے جھکنا پڑا۔ حق کا بول بالا ہوا۔ اور خدائے واحد
 کی بات پوری ہو کر رہی۔ یعنی مروجہ دلوں میں رائج زندگی پھونکی گئی۔
 مایوس اور نامرادوں نے کامرائیوں سے دامن بھر لئے۔ انحراف
 اور یکسانیت نے گھرے ہوئے مقدروں کو ابھارا دیا۔ اور بزم عالم
 کی اس شان سے رونق آرائی ہوئی کہ

ایک ہی صفت میں کھڑے ہو گئے محمود و ایاز
 نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے تشریف نے جانے کے بعد
 خلفائے عظام اور صحابہ کرام نے اس فطری پروگرام کو جاری رکھا
 اور اپنے مادی اور شائع کے قدموں پر اسی طرح چلتے رہے۔ ہر

مقام پر باطل کی قوت کو شکست پر شکست دیتے رہے۔ خدا کے دین کو پھیلانے اور گمراہ انسانوں کو راہِ راست پر لانے کی مہم میں شب و روز لگے رہے۔ حق کی اشاعت اور اس کی حمایت میں آلام و مصائب برداشت کرتے رہے اور محض خوشنودی خدا کے حصول کے لئے اپنی رحمت قربان کرتے رہے۔ اس طریق کار اور کردار کو تصوف کہا جاتا ہے خلفائے عظام اور صحابہ کرام کے بعد یہ خدمات مردانِ طریق اور علمائے شریعت کے ماتھے آئیں۔ اور اس طرح یہ حضرات بھی صوفی کہلائے۔ صوفی کہلانا اس بات نہیں۔ اس کے لئے اپنے متقدمین جیسے کردار، اسی اخلاق اور اسی تبلیغ و اشاعت دین۔ اور اسی جرات و بیباکی کی ضرورت ہے۔ اس کے لئے وہی محاربے۔ وہی نفس کشی اور وہی یادِ الہی مطلوب ہے جو ہمارے پیش رو حضرات کا طریق رہا ہے۔ اگر کوئی شخص ان تمام جھمیلوں خدمتِ خلق اور کثرتِ کار سے گھبرا کر اور کسی گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر یادِ الہی میں منہمک ہو جائے۔ تو یہ اس کی انفرادی اور ذاتی حیثیت کے لئے تو مفید ہوگا۔ مگر اسے اس معنی میں صوفی کس طرح کہا جائے۔ جس کی تشریح اوپر کی گئی ہے۔ صوفی کا ہر فعل خدائی کی راہنمائی میں اجتماعیت اور انسانیت کے لئے ہوتا ہے۔ انفرادی اور ذاتی نہیں ہوتا۔ اسی غلط فہمی نے تصوف کے حقیقی معنی نظروں سے اوجھل کر دیئے ہیں۔ اور

آج تصوف کے ایسے کاہل اور لاپرواہ و عویدار تصوف کے مقدس اور
تاریخی احترام کو نقصان پہنچا رہے ہیں۔ اور اپنے غلط اعمال اور اطوار
سے حقیقت کے چہرے کو بد نما کر رہے ہیں۔ کیا مناسب نہیں کہ اس
دور میں جبکہ ہر بات کا عملی جائزہ لیا جا رہا ہے۔ اور سائنسی اور مشینی
حالات اور کمالات نے دنیا کے نظریات میں انقلاب پیدا کر دیا ہے۔
ہمارے اہل تصوف کمزور گ پر انگلی رکھیں اور تصوف کے استحکام
اس کی احیا۔ اس کی بہبود اور اس کی اشاعت کے لئے میدانِ عمل میں
نکل پڑیں۔ ماضی سے حال کو سمجھیں۔ اور حال سے مستقبل کے لئے کوئی
ٹھوس پروگرام مرتب کریں۔ وہ دیکھیں کہ آج ناواقف عوام کی زبانیں
تصوف کے حق میں کس بے باکی سے طعن و تشنیع پر اتر آئی ہیں۔ وہ صوفیا
کو کس بری نظر سے دیکھتے ہیں۔ اور بالخصوص اس لفظ تصوف کے
ساتھ کس حقارت سے پیش آتے ہیں۔ اگر صوفیائے کرام نے اسی
غفلت سے کام لیا۔ اور تصوف کی نگہداشت کے لئے کوئی عملی قدم
نہ اٹھایا تو وہ خوب سمجھ لیں کہ زمانے کے تیور بدے ہوئے ہیں۔
یعنی ایک طرف اتحاد کا سیلاب بڑھتا جا رہا ہے اور ابھرتی ہوئی
دہریت خطرناک صورت اختیار کئے ہوئے ہے اور دوسری طرف
کیوتزم اور سوشلزم اپنے ہتھیاروں سے لیس ہو کر میدان میں آئے

ہوئے ہیں اور خود مسلمانوں کے کچھ گروہ لوگوں کو مذہب کے عہد اور
 اکابرین سے نفرت دلا رہے ہیں۔ تصوف تو رہتی دنیا تک رہے گا۔
 مگر یہ غافل اور لاپرواہ صوفی نہ رہیں گے۔ خدا کی مشیت کا کام کب
 رکا ہے۔ وہ ان صوفیوں کی جگہ اوروں کو بھیج دے گی۔ جو فی الواقعہ
 عملی اور کرداری صوفی ہوں گے اور تصوف کے مقدس اور تاریخی نام کو
 روشن کرنے والے ہوں گے۔

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْإِسْلَامُ

فضائل سلسلہ قادریہ

امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے سید المرسلین حضور رسالت مآبؐ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ میں نے اللہ تعالیٰ سے اپنے اصحاب کے اختلاف کے بارے میں جو وہ میرے بعد کریں گے دریافت کیا تو وہ مجھے بذریعہ وحی بتایا گیا کہ اے محمدؐ! تیرے اصحاب ایسے ہیں جیسے آسمان پر ستارے۔ ان میں سے بعض بعضوں سے زیادہ قوی ہیں۔ لیکن سب کے سب نور ہیں۔ اس لئے آپ کے اصحاب میں اگر کوئی اختلاف ہو اور کوئی شخص کسی صحابی کی بات مان لے تو وہ شخص میرے نزدیک راہ راست پر ہو گا۔ پس میرے اصحاب ستارے ہیں۔ جو ان میں سے کسی کا مقتدی بنے گا وہ سیدھی راہ پائے گا۔

واضح رہے کہ ادیبائے عظام اور صاحبانِ طریقت حضور رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام سے ہی متعلق ہیں۔ اور صحابہ کرام ہی

کے قدموں کے نشانوں پر چلتے ہیں۔ اس لئے ان کے پیرو جس سردار طریقہ
 کے راستے اور راہنمائی میں چلیں، وہ بھی راہِ راست پر ہوں گے۔ ان
 پیروؤں کو اپنے اپنے سردار طریقہ کے سلسلے سے موسوم کیا جاتا ہے۔ کیونکہ
 ہر سلسلے کا الگ الگ نام ہے۔ مشائخ عظام فرماتے ہیں کہ جس قدر سائنس
 ہیں اسی قدر اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کے راستے ہیں۔ یہ سلسلے بی شمار ہیں۔
 لیکن ان میں مشہور ترین یہ ہیں۔ جو لوگ سید الطائیفہ حضرت جنیدؒ کے پیرو
 ہیں انہیں جنیدیاں کہتے ہیں۔ جو حضرت خواجہ عبدالواحدؒ سے
 منسوب ہیں، انہیں زیدیاں یا واحدا کہا جاتا ہے۔ شیخ ابوالحسن نوریؒ
 کے پیروؤں کو نوریاں۔ حضرت بایزید بسطامیؒ کے پیروں کو طیفوریاں
 حضرت ابراہیم ادھمؒ کے پیروں کو ادھمیاں۔ حضرت عارف بن اسد
 محاسبیؒ کے پیروں کو محاسبیاں۔ حضرت سہل عبداللہ قسریؒ کے
 پیروں کو قسریاں۔ حضرت صمدون قصارؒ کے پیروں کو قصاریاں۔
 حضرت محمد بن علی حکیم ترمذیؒ کے پیروں کو حکیمیہ۔ حضرت شیخ
 ابوسعید خرازؒ کے پیروں کو خزاریاں۔ حضرت شیخ عبداللہ خفیفؒ کے
 پیروں کو خفیفیاں اور حضرت شیخ ابوالعباس سیارؒ کے پیروں کو
 سیاریاں کہتے ہیں۔ یہ سلسلے قدیم ہیں۔ متاخرین اولیائے کرام
 صاحب سلسلہ ہوئے ہیں۔ ان میں قادریہ، چشتیہ،

نقشبند سہارن۔ سہارن و زردیسا اور کراچی بہت مشہور ہیں۔
 کیونکہ متاخرین میں حضرت غوث الثقلین پیر و شگیر حضرت خواجہ معین الدین چشتی
 حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی اور
 حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ بہت مشہور ہیں۔ اس لئے مندرجہ بالا پانچ سلسلوں
 کے نام علی الترتیب انہی بزرگوں کے نام سے موسوم ہیں۔ مذکورہ بالا بزرگ جملہ
 مومنین کے مقبول ہیں اور خواص و عوام میں کوئی فرد ان سلسلوں سے باہر نہیں ہے
 اور تمام عالم کے گردن فرازوں کو ان کی غلامی اور مریدگی کرنا پڑتی ہے اور
 ان سلسلوں کے مقتدا کامل۔ عارف۔ واصل اور متہدی ہیں۔ لیکن ظاہر ہے
 کہ اللہ تعالیٰ نے انبیاء اور اولیاء سے بعض کو بعض پر فضیلت دی ہے اور
 فرمایا ہے ”خَصَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ“ اور پھر فرمایا ”ان فضل اللہ یوتیہ
 من یشاء“ یعنی اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہم نے بعض کو بعض پر فضیلت دی اور
 کہ فضیلت اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔ جسے چاہتا ہے عنایت کرتا ہے۔
 جو امتی زیادہ عالی مرتبت اور صاحب کمال ہوگا۔ سمجھ لو کہ اس پر حضور
 رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر شفقت اور عنایت زیادہ سے زیادہ ہے
 وہی سب سے زیادہ بہتر اور بزرگ ہوگا۔ جس کو حضور رسالت مآب پناہی کا
 زیادہ قرب حاصل ہوگا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت غوث الثقلین محی الدین
 عبد القادر جیلانیؒ کو فضیلت دی ہے اور ”قد می هذا علی رقبۃ

کل ولی اللہ" کہنے پر انہیں مامور فرمایا ہے۔ اور تمام مقرب فرشتوں اور یائے متقدین و آخرین کی مجلس میں (جو زندہ تھے۔ وہ از روئے جسم) اور جو فوت شدہ تھے وہ از روئے روح حاضر مجلس تھے) حضور رسالتاً نے حضرت غوث الثقلین محی الدین جیلانیؒ محبوب سبحانی کو خاص خلعت اپنے دست مبارک سے پہنچائی تھی۔ اور روئے زمین پر کوئی ایسا ولی نہ رہا تھا جس نے حضرت غوث الثقلین کے روبرو گردن تسلیم خم نہ کی ہو۔ حضرت میراں شاہ میرؒ فرماتے ہیں کہ "قدی هذا رقبۃ کل ولی اللہ" کے معنی یہ ہیں کہ میرا طریق سب طریقوں سے اعلیٰ ہے۔ قدم سے مراد طریقہ ہے۔ اور تمام اولیاء نے جو گردن جھکالی۔ اس سے مراد یہ ہے کہ انہوں نے اس بات کو تسلیم کر لیا کہ حضرت غوث الثقلینؒ کا طریق یا مسلک سب سے

اعلیٰ ہے مختلف لوگوں کی نظر میں

① شیخ جمال العارفین ابو الوفاؒ فرماتے ہیں کہ میں نے غوث الثقلینؒ کے

بارے میں حضرت خضر علیہ السلام سے پوچھا۔ انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت غوث الثقلینؒ کو تمام ولیوں سے اعلیٰ مرتبہ دیا ہے اور سب سے اعلیٰ اور عمدہ شربت اپنی محبت کا چکھایا ہے۔ پھر یہی بزرگ فرماتے ہیں کہ مجھ کو شیخ عبدالقادرؒ کے سر پر ایسا نور دکھائی دیتا ہے۔ جس کی شعائیں مشرق اور مغرب میں پھیلی ہوئی ہیں۔ پھر آپ نے حضرت غوث الثقلینؒ

رفت غائبانہ طور پر خطاب کرتے ہوئے فرمایا: "اے شیخ اب تو ہمارا زمانہ
لیکن تھوڑے ہی عرصے میں تمہارا زمانہ آئے گا۔ جب ہر مرغ کی زبان بند
ہائے گی۔ مگر تمہارا طوطی قیامت تک بولتا رہے گا" بعض اولیاء کا قول
"اس عجیب جوان کا قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہو گا" بعض اولیائے
نے آپ کے ظہور سے سو سال قبل آپ کی آمد کی بشارت دی تھی۔

(2) جوانی کے ایام میں حضرت غوث الثقلینؒ شیخ حمادؒ کی صحبت میں بیٹھے
۔ جب اٹھ کر باہر تشریف لائے۔ تو شیخ حمادؒ نے فرمایا: "اس عجیب جوان
قدم تمام اولیاء اللہ کی گردن پر ہو گا۔" شیخ ابو سعید قیلومیؒ نے فرمایا: "کہ
ثقلینؒ زمین کی نسبت آسمان میں زیادہ مشہور ہیں" حضرت غوث
ثقلینؒ خود فرماتے ہیں: "ہر ایک ولی کسی نبی کے قدم پر ہے اور میرا قدم
عبدالمجید صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم پر ہے۔ جہاں انہوں نے قدم رکھا
ہیں میں نے قدم رکھا۔ مگر نبوت کے قدم میں مجھ کو راہ نہ ملی۔"

ایام باقیؒ فرماتے ہیں کہ حضرت غوث الثقلینؒ کی بارگاہ سے نقشبندیہ
شتیہ، سہروردیہ اور کردیہ سلسلوں کے مشائخ کو کافی حصہ ملا ہے وہ
اس طرح کہ حضرت خواجہ معین الدینؒ اجمیری بغداد پہنچ کر حضرت غوث الثقلینؒ
باخدمت میں حاضر ہوئے۔ آنجناب نے خواجہ صاحب کو کچھ پھینے اپنے
برہ مبارک میں رکھا اور توجہ فرماتے رہے۔ خواجہ یوسف مہدانیؒ بغداد

میں حضرت غوث الاعظمؒ کی صحبت میں رہے۔ سلسلہ سہروردیہ سے شیخ الشیوخ کے چچا حضرت شیخ ابوالنجیب سہروردیؒ جو شیخ عمادؒ کے پیر ہیں۔ اور شیخ عمادؒ شیخ نجم الدین کبریٰ کے پیر ہیں اور شیخ شہاب الدین سہروردیؒ ہمیشہ حضرت غوث الثقلینؒ کی خدمت و صحبت میں حاضر رہا کرتے تھے۔ یہ شیخ ابوالنجیبؒ جب حضرت غوث الاعظمؒ کی خدمت میں روانہ ہوتے تو اپنے اصحاب کو فرماتے کہ "وضو کر لو۔ اور اپنے دلوں کی نگہداشت کر لو اور خبردار ہو جاؤ کیونکہ میں ایسے شخص کی خدمت میں جاتا ہوں جس کا دل اللہ تعالیٰ سے علم حاصل کرتا ہے۔" شیخ الشیوخ فرمایا کرتے تھے: "مجھے جو کچھ ملا ہے وہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی برکت سے ملا ہے۔"

امام عبداللہ یافعیؒ فرماتے ہیں کہ "شیخ عبدالقادرؒ فرمایا کرتے تھے کہ جس نے مجھے دیکھا ہے یا میرے مدرسے میں پہنچ گیا ہے اس سے قبر اور قیامت کا عذاب اٹھایا جاتا ہے۔" سلسلہ قادریہ صحو، کثرت فتوح اور عدم لغزش پر مبنی ہے۔ صحو سے مراد مردوں کا حاصل ہونا اور حال کی صحت ہے چنانچہ حضرت غوث الاعظمؒ فرماتے ہیں کہ "اگر کوئی شخص میرا مرید ہو اور اس کی سواری کا قدم پھسلے تو میں قیامت تک اس کا محافظ ہوں۔" سلسلہ قادریہ کے فضائل میں جو کچھ اوپر بیان کیا گیا ہے۔ یہ تو صرف اس قدر ہے جیسے کسی دریائے بے پایاں سے ایک گھونٹ حاصل کر لی جائے

تاہم عوام اور اہل عقیدت کی اطلاع اور اپنی عقیدت اور ارادت کے
 اظہار کے لئے یہ بیان کیا گیا ہے۔ ورنہ ظاہر ہے کہ ایک ذرہ ناچیز غرضید
 منور کی تفسیر کا حق ادا کیا کر سکے گا۔ ایک ذرہ سبے بساط سے ایک
 بحر سبے کراں کی تشریح و تفصیل کس طرح ہو سکے گی؟

ایک مختصر گزارش

شاہ جہاں شہنشاہِ دہلی کے چار لڑکے تھے۔ سب سے بڑا
 اس سے چھوٹا شجاع۔ پھر اورنگ زیب اور سب سے چھوٹا مراد تھا
 کی مسلسل بیماری پر چاروں شہزادوں کے درمیان حصولِ تخت کے
 تگ و دو شروع ہو گئی۔ داراشکوہ مذکور حضرت میاں میر قادری
 رحمۃ اللہ علیہ کے مخلصین سے تھا۔ اور حضرت موصوف کی وجہ سے
 سلسلہ قادریہ سے ارادت رکھتا تھا۔ اس شہزادے کی تصنیف
 ”سفینۃ الاولیاء“ صوفیوں کی دنیا میں اچھی خاصی شہرت رکھتی ہے
 کے حصول کی یہ تگ و دو شہزادوں کے درمیان اس قدر بڑھی
 جنگ و جدل کی نوبت آ گئی۔ اور آخر کار شہزادہ اورنگ زیب
 اپنے بھائیوں پر غالب آیا اور تختِ سلطنت پر متمکن ہو گیا۔ داراشکوہ
 قتل کیا گیا۔ شجاع شکست کھا کر تاسرم کے پہاڑوں میں فرار ہو گیا
 اور پھر اس کی کوئی خبر نہ آئی۔ اور مراد کو قید و بند میں ڈال دیا گیا

خود شاہجہان کو اپنی زندگی کے بقایا سات آٹھ سال قلعہ دہلی میں بطور
نظر بند گزارنے پڑے۔

شاہجہان بادشاہ داراشکوہ سے بہت محبت رکھتا تھا۔ اور چونکہ
وہ ولی عہد بھی تھا۔ اس لئے وہ عام طور پر دارالسلطنت میں رہتا
تھا۔ اور دیگر شہزادے دارالسلطنت سے دور گورنر کی حیثیت سے
صوبوں میں تعینات تھے۔ صدر مقام پر رہنے کی وجہ سے داراشکوہ
کو اثر و رسوخ حاصل ہو گیا تھا اور عام پبلک میں اس کی شہرت بڑھ
گئی تھی۔ مگر جیسا اوپر بیان کیا گیا ہے، تقدیر کا فیصلہ اس کے خلاف
تھا۔ حصول تخت کے بعد سیاستِ ملکی کا تقاضہ یہی تھا کہ اورنگ زیب
داراشکوہ کی ہر و لعزیزی اور شہرت کو زائل کرے اور پبلک کے دلوں
پر اپنا نقش جمائے۔ ایسا ہوتا ہی آیا ہے۔ ہر نئی حکومت پچھلی حکومت
کو بُرا بتاتی ہے۔ اس میں ہزار قسم کے عیب نکالتی ہے۔ اور اس
کی خوبیوں کو بھی برائیوں کا لباس پہنا کر پیش کرتی ہے۔ انگریزوں نے
اورسہ اور دہلی پر قبضہ جانے کے بعد شاہانِ اودھ اور شاہانِ دہلی
کو کس طرح بدنام کیا۔ اور ان کے خلاف کتنا گھناؤنا پروپیگنڈہ جاری
رکھا انہوں نے ہندوستان میں جس نواب یا راجہ کے ملک کو بہ جبر
اپنے اقتدار میں لیا۔ اس کے حکمرانوں پر بے سرو پا الزام لگائے اور

یہ انتہائی کوشش کی کہ عوام کے دلوں سے ان حکمرانوں کی محبت اور خوش فہمی کو دور کر دیا جائے اور ساتھ ہی اپنے راج کی برکتوں اور خوبیوں کے راگ بھی الایے جائیں۔

یہی اورنگ زیب کو کرنا پڑا۔ دارا شکوہ صوفی مشرب تھا۔ مگر اسے شرابی عیش پرست اور لاد مذہب بیان کیا گیا۔ اس پر یہ الزام لگایا گیا کہ اس کا رجحان طبع مذہب تشیع کی طرف تھا۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ دارا شکوہ سلسلہ قادریہ سے وابستہ تھا۔ اس لئے حکومت کے لئے یہ بھی لازم ہو گیا کہ وہ اس سلسلہ قادریہ کو پس منظر میں ڈالنے کے لئے امرکائی کوشش کرے اور اس کی بجائے صوفیاء کے کسی دوسرے سلسلے کو آگے لائے۔ اس کے لئے حکومت وقت نے سلسلہ نقشبندیہ کو تجویز کیا۔ اور یہ واقعہ ہے کہ سلسلہ نقشبندیہ نے حکومت کی پالیسی سے پورا پورا تعاون کیا۔ سب کو معلوم ہے کہ اورنگ زیب کی زندگی میں کوئی شخص علی الاعلان تو کیا۔ خفیہ طور پر بھی تاریخ نویسی کی جرات نہ کر سکتا تھا۔ اس لئے اورنگ زیب کے وقت میں کوئی تاریخ مرتب ہو کر منظر عام پر نہ آئی۔ البتہ صوفیاء کی کتب تصنیف ہو کر پبلک میں آئیں۔ اس لئے کہ وہ حکومت کی سیاست کے عین مطابق تھیں۔ اور ان میں سلسلہ قادریہ کو پس منظر میں ڈالنے کا پورا مواد تھا۔ ”زبدۃ المقامات“ میں جو سلسلہ نقشبندیہ کی تصنیف ہے۔

اورنگ زیب کی حکومت کا خیر مقدم کیا گیا اور اس کی سلطنت کے لئے
وہ عسکری خیر کی گئی۔ اسی وجہ سے حکومت کا تعاون اور اس کی اعانت سلسلہ
نقشبندیہ کی عام شہرت کے ذمہ دار بن گئے اور سلسلہ نقشبندیہ کو شہرت
کے لحاظ سے وہ مقام مل گیا۔ جو سلسلہ قادریہ کو حاصل تھا۔

اسی وقتی سیاست نے آگے چل کر اپنے رجحان کو مستقل صورت دے
دی۔ یعنی اورنگ زیب کی وفات کے بعد جس قدر کتب سلسلہ نقشبندیہ
کی جانب سے مرتب ہوئیں۔ ان کا لب لہجہ اور تیز ہو گیا اور حزم و احتیاط
حدود کا خیال ہی نہ رہا۔ عقیدت کی گرمی اور اورنگ زیب کے وقت
اور اس سے کچھ دیر بعد کی تصانیف نے دلوں سے اس تقدس اس
حفظ مراتب اور ان آداب کو مٹانے کی کوشش کی۔ جو صفیائے کرام
کے نظام میں ڈسپلن کو قائم رکھتے ہیں اور یہ مسلم ہے کہ تصوف کے
نظام میں سارا کھیل اسی ڈسپلن کا ہے۔ اگر کسی مرید کے محض دل
ہی میں اپنے پیر کی جانب سے بدگمانی پیدا ہو جائے یا ایسا وسوسہ ہی دل میں
آجائے۔ یا اپنے پیر کی عظمت اور بزرگی سے ذرا بھی غافل ہو جائے۔ تو
مرید کہیں کا نہیں رہتا۔ یہ ماننا کہ ایسا بھی ہوا ہے کہ پیر کو اتنی ہمہ گیر شہرت
حاصل نہ ہوئی۔ جس قدر اس کے مرید کے حصے میں آئی مگر اس مرید کا
ہمیشہ یہی عقیدہ اور ایمان رہا کہ میں اپنے پیر سے کمتر مقام پر ہوں۔

اور کہ یہ جو کچھ حاصل ہوا ہے۔ پیر ہی کا صدقہ ہے مگر نقشبندی کے مصنفین کی توجہ رفتہ رفتہ اس دسپن سے ہٹ گئی اور انہوں نے اپنے نقشبندی بزرگوں کو جن سے انہیں عقیدت تھی۔ ایسا مقام کی کوشش کی۔ جس سے ان بزرگوں کے مشائخ حضرات کی سراسر ہو جاتی ہے۔ اور جلی طور پر ان مشائخ حضرات کی امانت کے پہلو نہ آتے ہیں۔ مثلاً نقشبندی سلسلے سے حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی حضرت مجدد الف ثانی سرمندی کے پیر ہیں۔ مگر مصنفین نے کئی حضرت مجدد الف ثانی کو حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی سے افضل بیان کیا ہے۔ اور حضرت خواجہ صاحب کو اس طرح پیش کیا ہے بچارہ قاری اس الجھن میں گرفتار ہو جاتا ہے کہ کہیں حضرت مجدد الف ثانی ہی حضرت خواجہ صاحب کے پیر نہ ہوں۔ حضرت کبیر ملک العشاء شاہ کمال قادری کیتھلی ملک العلماء حضرت شیخ عبدالاحد سرمندی کے پیر ہیں۔ مگر کھینچ تان کر اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ پیر کو مرید پر کوئی فضیلت ہی نہ رہے۔ نیز رؤس الاولیاء حضرت شاہ سکندر قادری کیتھلی حضرت مجدد الف ثانی کے پیر ہیں۔ مگر کوشش یہ کی گئی ہے کہ پیر کی عظمت ختم ہو جائے اور یہ بھی کسی کے خیال میں نہ آئے کہ رؤس الاولیاء حضرت مجدد صاحب کے پیر ہیں۔ اس طرح ان مصنفین

نے عقیدت کے جوش میں صوفیائے کرام کے مذکورہ ڈسپن کو پیش نظر نہ رکھا۔ اور اس خیال میں رہے کہ وہ ان نقشبندی بزرگوں کی جن سے انہیں عقیدت ہے تو صیغہ و ثنا بیان کر رہے ہیں۔ مگر کیا وہ بزرگ ان کی اس روش کو پسند فرمائیں گے۔ اور کیا ان پر یہ بات گراں نہ گذرتی ہوگی۔ کہ ان کو ان کے مشائخ سے بھی بڑھایا جا رہا ہے۔

اس گذارش سے کوئی شکوہ یا شکایت مقصود نہیں۔ یہ تو محض اصلاح حال اور غور و فکر کی خاطر مخلصانہ رنگ میں اظہارِ خیال کیا گیا ہے ورنہ صوفیائے کرام کے یہ تمام سلسلے ایسے دریاؤں کی طرح ہیں۔ جو ایک ہی منبع سے نکلتے ہیں اور پھر ایک ہی دمانے میں جا ملتے ہیں۔ اگرچہ سطحی نظر انہیں علیحدہ علیحدہ دیکھتی ہے۔ مگر اصلیت یہ ہے کہ باطن میں وہ سب ایک ہی ہیں :

ذکرِ خیر

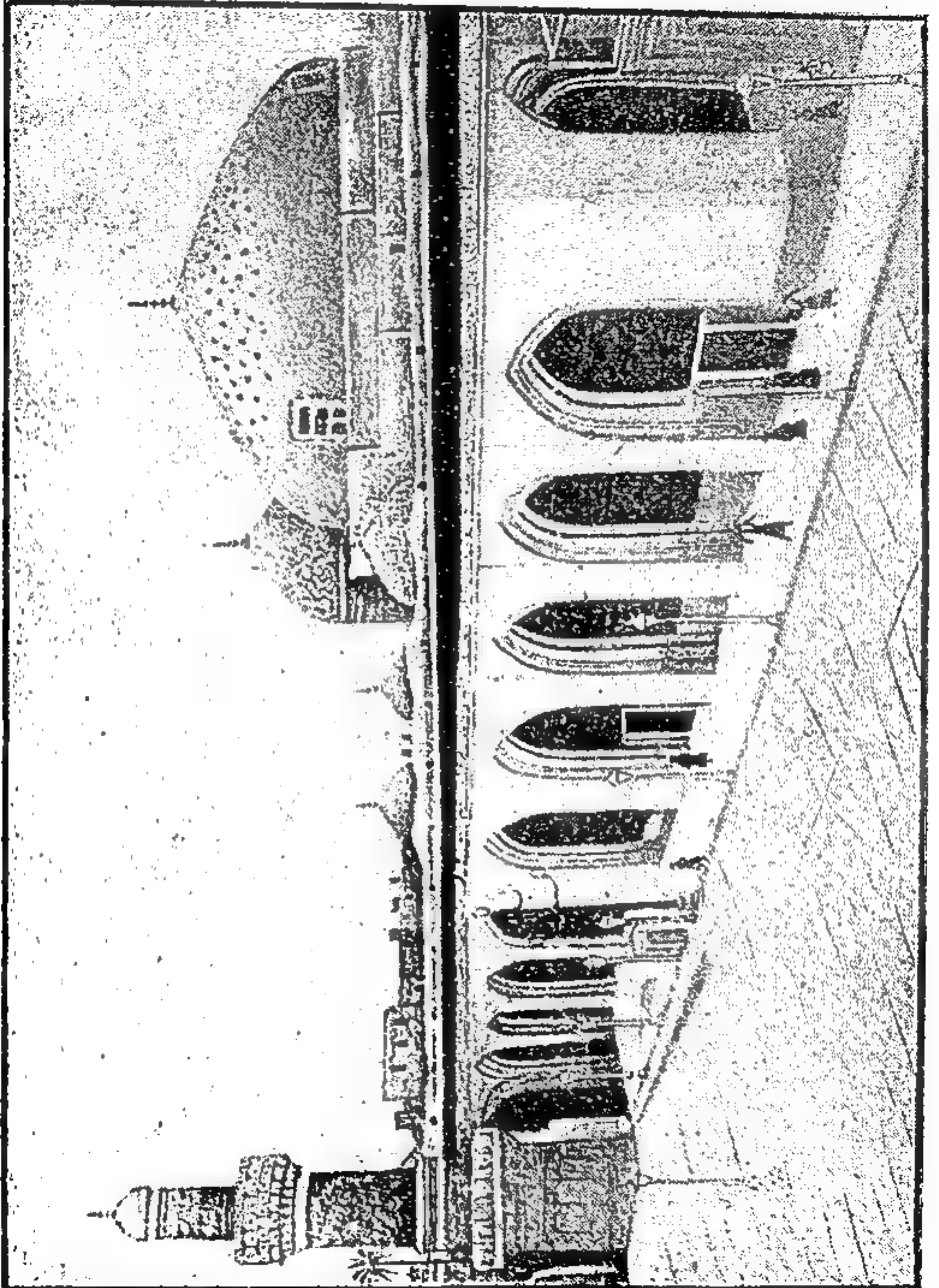
حضرت محی الدین جیلانی غوث الاعظم

مزارات

حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت
 ۵۴۴ھ میں بمقام جیلان (ملک عراق) ہوئی۔ آپ پر دستگیر قطبِ عالمی
 غوثِ صمدانی۔ اور محبوبِ سبحانی کے القاب سے بھی مشہور ہیں آپ کا اسم
 مبارک عبد القادر اور کنیت ابو محمد اور لقب محی الدین ہے۔ آج دنیا
 کے ہر ملک و شہر میں آپ کا پرچا ہے۔ ممالکِ براعظم ایشیا۔ مصر۔ سوڈان
 ترکی۔ لبیا۔ یونیس اور مراکو کے ہر قریبے میں آپ کو شہرتِ عام حاصل ہے
 آپ کے والد بزرگوار کا اسم گرامی حضرت ابو صالح جنگی دوست ہے۔
 جنگی دوست کے لقب سے اس لئے مشہور ہیں کہ وہ شب و روز جہاد
 فی سبیل اللہ کی تمنا میں رہا کرتے تھے۔ ان کا شمار وقت کے بہترین اولیاء
 اور اصفیاء میں ہوتا تھا۔ حضرت غوث الاعظمؒ کی والدہ مکرمہ کا نام فاطمہ
 اور کنیت ام الحیر ہے۔ اس پاک بی بی نے تعلیم باطنی اور کسبِ روحانی
 کی تربیت اپنے والد حضرت عبد اللہ الصومی زاہد سے حاصل کی تھی ایسے

غوث اعظم درمیان اولیا

چول محمد درمیان انبیا



با کمال اور باپ اور ماں کے مشکوئے مبارک میں پرورش پانے والے ہو نہا رہے
 کا مقام کیوں نہ بلند سے بلند ہوگا۔ سیدنا حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے آپ
 کا سلسلہ نسب اس طرح ملتا ہے۔ حضرت غوث الاعظم محی الدین عبدالقادر
 جیلانیؒ حضرت ابو صالح جنگی دوستؒ۔ سید شاہ عبداللہؒ۔ سید یحییٰ زاهدؒ۔
 سید محمد مورتؒ۔ سید شاہ داؤدؒ۔ سید موسیٰ ثانیؒ۔ سید عبداللہ مورتؒ۔ سید
 موسیٰ الجونؒ۔ سید عبداللہ محضؒ۔ حضرت امام حسن ثانیؒ۔ حضرت امام حسنؒ
 حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ۔

آپ کی والدہ مکرمہ فرماتی ہیں۔ کہ شیر خوارگی میں آپ سال کے گیارہ
 مہینوں میں شیر مادر سے مستفیض ہوتے۔ اور رمضان شریف کے مہینے
 میں صبح سے شام تک دودھ نہ پیتے۔ خواہ کتنی ہی کوشش کی جائے۔
 یعنی حالت رضاعی میں بھی آپ دن کو روزہ رکھتے اور رات کو دودھ
 پیتے تھے۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ لڑکیں کے ایام میں جب میں لڑکوں
 کے ساتھ کھیل کود میں مصروف ہوتا تو غیب سے آواز آتی "لہو و لعب
 سے باز رہو" میں ادھر ادھر دیکھتا مگر آواز دینے والا نظر نہ آتا۔ میں
 گھبرا کر والدہ مکرمہ کی گود میں جا بیٹھتا۔ یہ بھی فرماتے ہیں۔ کہ اس کے
 بعد جب میں سوتا تو یہ آواز سنائی دیتی۔ "تمہیں اس لئے پیدا نہیں کیا
 کہ تم سویا کرو۔" چنانچہ یہی آواز قدم قدم پر آپ کو اس منصبِ حلیہ

کی طرف لے جا رہی تھی۔ جو ازل سے آپ کے لئے مخصوص ہو چکا تھا۔

آپ کے ^{حلیہ باریک} حلیے کی نسبت کتب میں اس طرح درج ہے :- بڑا سر،

چہرہ نہایت خوبصورت، وارطھی لمبی اور چوڑی، سینہ بہت فراخ، جسم
نظام بہت کمزور، قد درمیانہ، رنگ گندم گوں اور آواز پاٹ دار تھی۔

اکھارہ سال کی عمر تک آپ جیلان ہی میں تعلیم پاتے رہے، اس کے
بعد آپ نے والدہ مکرمہ سے عرض کیا کہ اب وہ دین کی خدمت کرنا چاہتے

ہیں۔ اس لئے ضروری ہے کہ علوم ظاہری کا بھی حصول کیا جائے۔ اور

چونکہ اس زمانے میں شہر بغداد علوم و فنون کا مرکز تھا۔ اس لئے آپ

نے بغداد جانے کی خواہش ظاہر کی۔ والدہ مکرمہ نے چالیس درم آپ کے

کرتے میں سی دیئے۔ اور یہ نصیحت فرمائی۔ کہ ہمیشہ سچ بولیں اور ہر حال

میں اہل حلال سے شکم پروری کی جائے، والدہ صاحبہ سے اجازت حاصل

کرنے کے بعد آپ بغداد جانے والے قافلے میں شامل ہو گئے۔ یہ قافلہ

مہدان سے گذرا ہی تھا۔ کہ ساتھ مسلح ڈاکوؤں نے اس پر حملہ کیا۔ اور

اہل قافلہ کا تمام رویہ اور قیمتی سامان لوٹ لیا۔ ایک مسلح سوار آپ

کے پاس آیا اور کہنے لگا۔ "تمہارے پاس کیا مال ہے؟" آپ نے فرمایا

"چالیس درم ہیں" وہ ڈاکو اسے غلط بیانی سمجھ کر چلا گیا۔ اس کے بعد ڈاکوؤں

کا سردار آیا۔ اس نے بھی وہی سوال کیا اور آپ نے وہی جواب دیا۔ ڈاکوؤں

سردار نے پوچھا "کہاں ہیں؟" آپ نے فرمایا "یہ دیکھو میرے کرتے ہیں
 ہوئے ہیں" کرتے کی وہ جگہ اُدھیری گئی تو چالیس درم بمائد ہوئے۔
 عرصے میں اور ڈاکو بھی موقعہ پر آگئے تھے۔ ڈاکوؤں کے سردار نے
 ل کیا۔ اگر آپ یہ کہہ دیتے کہ میرے پاس کچھ نہیں تو ہم آپ کی بات
 یقین کر لیتے اور یہ چالیس درم آپ کے پاس ہی رہتے۔ آپ نے
 یا "جیلان سے چلتے وقت میری والدہ مکرمہ نے مجھ کو نصیحت کی تھی۔
 میں ہمیشہ سچ بولوں اور حلال روزی سے شکم پروری کروں۔ یہ کس طرح
 لکتا تھا کہ میں اپنی والدہ مکرمہ کی ہدایت پر عمل نہ کروں" ڈاکوؤں
 سردار اس جواب سے بہت متاثر ہوا اور کہنے لگا۔ "آپ والدہ کے
 م کی اس طرح تعمیل کرتے ہیں۔ اور ہم ہیں کہ خدا کے حکم کی بھی پرواہ نہیں
 تے۔ اور شب و روز ڈاکہ زنی اور ظلم و ستم کے ذریعے حرام مال سے
 پال رہے ہیں۔ یہی آج آپ کے ہاتھ پر اپنے گناہوں کی توبہ کرتا
 ں اور عہد کرتا ہوں کہ آئندہ نیک زندگی بسر کروں گا۔" دوسرے
 کوؤں نے بھی یہی کہا کہ اگر آپ اس طرح توبہ کر رہے ہیں تو ہم بھی
 پ کے ساتھ ہیں۔ چنانچہ سب ڈاکوؤں نے اس ناپاک پیشے سے آئندہ
 ے لئے توبہ کی اور جس قدر سامان اہل قافلہ کا لوٹا تھا وہ واپس کر دیا
 لتا بڑا کارنامہ ہے جو آپ سے ۱۸ سال کی عمر میں ظہور پذیر ہوا۔

آخر آپ بغداد پہنچے۔ وہاں وقت کے ممتاز مردِ کامل حضرت شیخ
 حمادؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت حمادؒ نے کشف سے معلوم
 کر لیا تھا کہ ایک سعید اور برگزیدہ روح ان کے حلقہٴ درس و
 تدریس میں آرہی ہے۔ چنانچہ آپ نے بطور پیش گوئی فرمایا۔ کہ
 ”اے عراق! مبارک ہو۔ آج تجھ میں وہ مہنتی آگئی ہے۔ جس
 کا انتظار تجھے مدت سے تھا۔ اب تیری خاک سے فیض باطنی اور
 کراماتِ ظاہری کے دریا اُبل اُبل کر تمام روئے زمین کو سیراب کریں
 گے۔“ آپؒ نے حضرت حمادؒ سے قرآن مجید پڑھا اور حفظ کیا۔ اور مجلہ
 علوم ظاہری کی تحصیل و تکمیل انہی کی سرپرستی میں ہوئی۔ روحانی تربیت
 حضرت شیخ ابوسعید المبارکؒ سے حاصل کی۔ اور پھر غرقہٴ خلافت بھی
 انہی سے حاصل کیا۔ اس طرح آپ کا روحانی سلسلہ بارہ واسطوں سے
 حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے پیوست ہو گیا۔ تفصیل یہ ہے۔

حضرت غوث الاعظم محی الدین چیلانیؒ کے پیر حضرت ابوسعید المبارکؒ
 اُن کے پیر حضرت ابوالحسن بن محمد القرشیؒ۔ اُن کے پیر حضرت ابوالفرح
 طوسیؒ۔ اُن کے پیر ابوالفضل عبدالواحد تمیمیؒ۔ اُن کے پیر شیخ ابوبکر
 شبلیؒ۔ اُن کے پیر حضرت جنید بغدادیؒ۔ اُن کے پیر حضرت مری سقطیؒ
 ان کے پیر حضرت شیخ معروف کرخیؒ۔ اُن کے پیر حضرت داؤد طائیؒ۔

اُن کے پیر حضرت سید حبیب عجی۔ اُن کے پیر حضرت حسن بصری۔ ان کے پیر حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور انہیں خرقة ارادت و خلافت حضور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عنایت فرمایا تھا۔

اب وقت آگیا تھا کہ انتہائی بلند مقاماتِ باطنی کی تسخیر بھی کی جائے۔ اس لئے آپؐ بغداد کو چھوڑ کر عراق کے سمنان میدانوں اور پتتے پتے صحراؤں میں مجاہدہ اور ریاضت کے لئے تنہائی کی زندگی گزارنے لگے۔ کتب میں تحریر ہے کہ اسی دوران میں آپؐ سے حضرت خضر علیہ السلام ملاقی ہوئے۔ انہوں نے آپؐ سے فرمایا کہ ”یہیں بیٹھ جاؤ اور ایک سال تک بیٹھے رہو۔“ اور پھر چلے گئے۔ آپؐ ایک سال تک حضرت خضر علیہ السلام کے انتظار میں رہیں بیٹھے رہے۔ اس ایک سال کے عرصے میں پانی کا ایک قطرہ بھی نہ پیا۔ البتہ درختوں پتوں اور گھاس کو بطور غذا استعمال کیا۔ ایک سال بعد حضرت خضر علیہ السلام پھر تشریف لائے اور آپؐ سے پھر عہد لیا کہ ایک سال تک وہیں بیٹھے رہیں۔ اس سال آپؐ نے درختوں کے وہ پتے اور گھاس بھی استعمال نہ کئے صرف پانی پر زندگی کو منحصر کر لیا ایک سال کے بعد پھر حضرت خضر علیہ السلام تشریف لائے اور تیسری دفعہ بھی ایک سال تک اُسی جگہ بیٹھنے کا وعدہ لے کر تشریف لے گئے۔ اس سال حضرت غوث الاعظمؒ نے نہ پانی پیا اور

نہ وہ گھاس اور درختوں کے پتے غذا کے طور پر کھائے۔ سال کے اختتام
 پر حضرت خضر علیہ السلام پھر تشریف لائے اور آپؐ کو بلند سے بلند
 مقامات پر رسائی کی مبارک باد دے کر رخصت ہو گئے۔ اب آپؐ
 پر ایک کے بعد دوسرے بلند مقام کا انکشاف ہو رہا تھا۔ اور دنیا کے
 روحانیت کا ایک کے بعد دوسرا قلعہ فتح ہو رہا تھا۔ شیطان مردود
 آپؐ کو اس عظیم مقام سے ہٹانے کے لئے انتہائی کوشش کی۔ اور
 آپؐ کے سامنے مختلف طلسمات فریب پیش کئے۔ مگر ہر بار اُسے ناکام
 ہوئی اور آپؐ کا ہر قدم اس مجاہدہ اور بیاضت کی منزل میں آگے
 ہی پڑا۔ آخر ان مشقتوں اور مجاہدوں کی منزل بکمال حسن و خوبی طے ہو گئی
 اور آپؐ پچیس سال کے عرصے کے بعد بغداد تشریف لائے۔ اس مرتبہ
 آپؐ کا زاویہ نظر اور پیرایہ قلب کچھ اور ہی تھا۔ یعنی آپؐ وہ پہلے
 عبد القادر محی الدین نہ تھے۔ اس لئے اہل شہر اور نظام سلطنت کی
 غیر اسلامی اور مکروہ صورت حال سے آپؐ کی طبیعت گھبرانے لگی حتیٰ کہ
 آپؐ نے بغداد سے چلے جانے کا ارادہ کر لیا۔ اور ایک روز گلے میں
 قرآن مجید ڈال کر محلہ حلب سے بغداد کے ترک پر چل کھڑے ہوئے
 کہ فوراً ہی ایک غیبی آواز نے کہا۔ "واپس لوٹ جاؤ۔ خلق خدا کو تم سے
 بغداد ہی میں فیض پہنچے گا۔" آپؐ نے فرمایا۔ "میں تو اپنے دین و ایمان

کی حفاظت کے لئے ایسا کر رہا ہوں۔“ اسی آواز نے جواب دیا: ”کُنْتُمْ
 خَيْرَ اُمَّةٍ اُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ مَخْلُوقِ کَاتِمٍ پُرْحٰی ہے اور اس کی اصلاح و
 تربیت تمہارے حقے میں ہے۔“ اس پر آپ بغداد ہی میں کھڑے ہو گئے۔ اور
 اس وقت کا انتظار ہونے لگا۔ جب آپ عوامی رنگ میں اصلاح مخلوق کے
 عظیم کام کو انجام دیں گے وہ وقت بھی آگیا۔ وہ اس طرح کہ آپ ایک
 روز دوپہر کے وقت مسجد میں محو خواب تھے کہ اس حالت میں آپ کو
 حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی۔ حضور مآبؐ فرما
 رہے ہیں: ”میرے بیٹے! تم لوگوں کو وعظ و نصیحت کیوں نہیں کرتے؟“
 عرض کیا ”میں عجمی ہوں۔ نصحاء نے بغداد کے سامنے کیسے منہ کھول سکتا
 ہوں؟“ حضور مآبؐ نے فرمایا: ”اپنا منہ کھولو“ آپؐ نے منہ کھول دیا
 حضور رسالت مآبؐ نے سات مرتبہ اپنا لعاب دہن آپؐ کے منہ میں ڈال دیا۔
 پھر ارشاد نبویؐ ہوا: ”اٹھو۔ لوگوں کو وعظ و نصیحت کرو اور انہیں
 خدا کی طرف بلاؤ“ ایک روز حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی زیارت بھی
 خواب میں ہوئی۔ آں جنابؑ نے بھی وہی سوالات کئے۔ ادھر سے بھی
 وہی جوابات پیش کئے گئے۔ اس پر آنجنابؑ نے آپؐ کے دہن میں چھ
 مرتبہ لعاب دہن ڈال دیا۔ آپؐ نے عرض کیا: ”حضور رسالت مآبؐ نے
 سات مرتبہ لعاب دہن گرایا تھا“ آنحضرتؐ نے فرمایا: ”حضور رسالت مآبؐ کے

احترام کے پیش نظر چھ مرتبہ ہی لعابِ دہن گرایا ہے "۵۲" کا واقعہ ہے کہ آپؐ پہلی مرتبہ وعظ و بند کے لئے منبر پر تشریف لائے۔ اگرچہ اس وقت تقریر نہایت مختصر تھی۔ مگر حاضرین وجد کر رہے تھے۔ اور اثر و تاثر کے سبب بیقرار تھے۔ آخر وعظ و نصیحت کا سلسلہ جاری ہو گیا۔ اور یہ صورت ہو گئی کہ ایک رقت میں ساٹھ ساٹھ ستر ستر ہزار آدمی وعظ سننے کے لئے جمع ہو جاتے۔ اور ان میں بہت سے آپؐ کے ارشادات کے نور سے منور ہو کر واپس لوٹتے۔ اس لئے کہ آپؐ کو وعظ و نصیحت کے اہم مقام کے لئے خاص "لوح پر مجاہدوں۔ ریاختوں اور مشقوں کے ذریعہ تیار کیا گیا تھا۔ اور ان میں حضورؐ سالتمآب صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ کی خاص عنایت اور شفقت نے تو سونے پر ہانگے کا کام کر دیا۔ شروع شروع میں آپؐ اسی مسجد میں وعظ فرمایا کرتے تھے مگر جب حاضرین کی تعداد بے شمار ہونے لگی تو آپؐ عید گاہ کے میدان میں وعظ فرمانے لگے۔ اور وہ وقت بھی آیا۔ کہ عید گاہ کا وسیع میدان بھی تنگ نظر آنے لگا۔ وعظ سننے والوں کے عظیم مجمع میں سینکڑوں ادیب فاضل اور منتہی ہوتے تھے۔ اور سینکڑوں ہی مضاعف زبان و ماہران علم و ادب جمع ہو جاتے تھے۔ آپؐ کے وعظ کو چار سو علمائے کرام قلمبند کیا کرتے تھے۔ اور یہ اسی کی برکت ہے کہ آپؐ کے مواعظ حسنہ

ہم تک پہنچ گئے ہیں۔ ان مواعظِ حسنہ کو "تذویر الغیب" کے نام سے شائع کیا گیا ہے۔ وعظ کے دوران میں الفاظ کی معنوی اور غیبی گرمی لوگوں کے دلوں پر پورا پورا وار کر جاتی۔ سینکڑوں اور ہزاروں بیخودانہ ٹرپ اٹھتے تھے۔ اور دلوں میں کچھ ایسی آگ بھڑک اٹھتی تھی کہ گریہ و زاری کی نوبت آ جاتی تھی۔ حتیٰ کہ ہر محفل وعظ میں دو چار اشخاص شدتِ جذبہ کے سبب واصل الی اللہ ہو جاتے۔

ایک روز عین ہنگام وعظ میں ایک عیسائی عالم سستان نامی آیا۔ اُس نے برسرِ مجمع بیان کیا کہ وہ یمن کا باشندہ ہے اور اس خیال میں تھا کہ کسی بل یمن کے ناٹھ پر اسلام قبول کرے۔ مگر حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے خواب میں اُسے ہدایت کی ہے کہ بغداد آ جاؤ اور عید القادر جیلانیؒ کے ناٹھ پر بیعت کرو۔ کیونکہ اس وقت تمام دنیا کے لئے ان کو ہی حق ارشاد حاصل ہے۔ اسی طرح تیرو اور عیسائی اُسے اور بیان کیا کہ ان کو بھی خواب میں یہی ہدایت ہوئی ہے کہ بغداد میں عید القادر جیلانیؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام قبول کرو۔ آپؐ کے خرق عادت اور کرامات کا ظہور اس قدر ہے کہ اگر اسے معرضِ تحریر میں لایا جائے تو دفتر کے دفتر مرتب و جائیں۔ مگر اس کتاب میں آپؐ کا اس سے زیادہ تعارف شامل کرنے کی گنجائش بھی نہیں ہے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”مجھ کو وعظ و نصیحت اور اصلاح حال کے لئے ہی پیدا کیا گیا ہے۔ جب میں وعظ و نصیحت سے دست کش ہونے کا ارادہ کرتا ہوں تو اندر سے میرا گلا گھٹنے لگتا ہے۔ اور یہ غیبی صدا میں سینے میں آتی ہیں کہ تم کو اسی غرض کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ اس لئے تم کو وعظ و نصیحت کے راستے پر ہی چلنا ہوگا۔“ آپ فرماتے ہیں کہ میرے ہاتھ پر قریباً پانچ ہزار یہودی اور نصرانی حلقہ اسلام میں آنے لگے۔ اور ملاکوں مسلمان بری عادات اور فواحشات سے تائب ہو کر نیک زندگی بسر کرنے لگے۔ وعظ اور نصیحت کا یہ عرصہ ۵۲۱ھ سے ۵۶۱ھ تک رہا۔ چالیس سالوں میں آپؐ نے امت مسلمہ کی گایا پلٹ دی اور جو برائیاں مرور زمانہ کے طفیل مسلمانوں کی تہذیب و ثقافت اور کردار میں داخل ہو گئی تھیں۔ وہ رفع ہو گئیں۔ اصلاح احوال کے ساتھ اسلام کی مقبولیت بھی اپنے پہلے مقام پر آگئی۔ اور غیر مسلم قوموں کے افراد جو حق درجہ حلقہ اسلام میں آنے لگے۔ وعظ و نصیحت کے اجتماعات میں مختلف شہروں اور ملکوں کے علماء اور فضلاء بھی شریک ہوتے تھے۔ اور جب وہ فیضیاب ہو کر اپنے مقام پر واپس جاتے تو آپؐ کے ارشاد کی روشنی میں ہدایت و تبلیغ کا کام کرتے تھے۔ اس طرح تھوڑے ہی عرصے میں آپؐ کا حلقہ درس و تدریس اور میدان نشر و تشریح دور دور

پھیل گیا اور کوئی ملک ایسا نہ رہا جہاں آپ کے مکتب خیال کے لوگ سرگرم عمل نہ ہوں۔ اور آپ کی عظمت اور جلالت کا سکہ رواں نہ ہو۔ اہل تصوف کے قادری سلسلے نے آپ کے دم سے مقبولیت عامہ حاصل کی اور اس کا اثر و نفوذ ساری دنیا میں پھیل گیا۔

حضرت مجدد الف ثانی فرماتے ہیں۔ مقام مدار العالمین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو حاصل تھا۔ اور ان سے یہ مقام منتقل ہوتا ہوا حضرت غوث الاعظمؒ تک آیا۔ اور ہمیشہ کے لئے وہیں مخصوص ہو گیا۔ نیز حضرت مجدد الف ثانی حضرت پیر دستگیر غوث الاعظمؒ کے ایک شعر کی شرح یوں فرماتے ہیں کہ آسمان ہدایت پر کئی سوچ طلوع ہو کر غروب ہو گئے مگر میرا آفتاب غروب نہ ہو گا۔ آپ کی کئی تصنیفات ہیں۔ "فتوح الغیب" آپ کے ارشادات عالیہ کا مجموعہ ہے۔ نیز "غنیۃ الطالبین" کا شہرہ بھی عام ہے۔ اسی سلسلے میں آپ کے قصیدے کو بے پناہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہے۔ اہل صوف و حال اس قصیدے کو مقامات کی بلندی کے لئے ایک اچھا زینہ تصور کرتے ہیں۔ کتاب "تذکرۃ الکرام" میں لکھا ہے کہ قصیدہ غوثیہ عالم وجد و کیف کی ایک صدا ہے۔ جس سے دل راحت محسوس کرتے ہیں۔ اور اس میں حضرت غوث الاعظمؒ نے اپنے ارفع و اعلیٰ روحانی مقامات کا اظہار فرمایا ہے۔ حضرت مولانا سید بہار الدین جیلانی ثم المدنیؒ

”غنیۃ الطالبین“ کے حاشیے پر تحریر فرماتے ہیں۔ کہ جو سالکان طریقت معمول کے طور پر اس قصیدے کو پڑھتے ہیں۔ اُن کے روحانی مراتب میں حیرت انگیز ترقی ہوتی ہے۔ اور خوف و ہراس کے وقت اس سے سکون اور اطمینان حاصل ہوتا ہے۔ ذیل میں قصیدہ مبارکہ درج کیا جاتا ہے۔

قصیدۃ غوثیہ

سَقَانِي الْحَبُّ كَأَسَا الْوِصَالِ فَقُلْتُ لِحَمْرَتِي خَوْفِي تَعَالِ
 مجھے خدا کی محبت نے وصال کے ساغر پلائے ہیں اور سیراب کیا ہے لیکن میں اپنے
 پلانے والے علاقے سے یہی کہتا رہا کہ مجھ پر اور نظر کر م کر اور مجھے اور پلا اور سیراب کر۔
 سَعَتْ وَحَشَتْ لِحَمْرَتِي فِي كُؤُسٍ فَهَمْتُ بِسُكْرَتِي بَيْنَ الْمَوَالِي
 تو اس کی وسیع رحمت نے مجھے خوب ساغر معرفت پلائے اور میرے سامنے ساغر پہ ساغر
 آئے ہے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عشق الہی کے سکر و سرور میں دنیا بھر کے لوگوں سے میں بلند و مہر م ہو گیا۔
 فَقُلْتُ لِسَائِرِ الْأَقْطَابِ الْمَوَالِي بَحَالِي وَأَدْخُلُوا أَنْتُمْ رِجَالِي
 اور دنیا کے تمام اقطاب و ابدال و اولیاء سے میں نے کہا۔ میری عظمت کے آگے سر جھکاؤ
 میرے سلسلہ میں داخل ہو کہ تم میرے شاگرد، مرید ہو۔

فَسَاقِي الْقَوْمِ بِالْوَا فِي مَلَا لِي

اور عزم کرو اور بلند و محترم بنو اور خوب پیو کہ تم میرے لشکر ہو۔ اس لئے کہ

ساقی قوم خوب پھر پھر کر پلانے والا ہے اور مست و بخود بنانے والا ہے۔

وَلَا نِلْتُمْ عَلَوِيَّ وَاتِّصَالِي

جب میں مست ہو گیا تو تم نے میرا جھوٹا پایا لیکن تم میرے مقام بلند اور قرب الہی کی

نزل اعلیٰ کو نہیں پاسکتے۔

لِقَامُكُمْ الْعُلَا جَمْعًا وَلَكِنْ

گرچہ تم سب کا مقام بھی بلند ہے۔ لیکن قرب الہی کا میرا مقام تم سے بہت

بلند ہے اور وہ ہمیشہ سب سے بلند رہے گا۔

نَا فِي حَضْرَةِ التَّقْرِيبِ وَحْدِي

صرف مجھے ہی خاص قرب حضوری حاصل ہوا ہے۔ جس میں کوئی دوسرا میرا شریک

نہیں ہے۔ وہ میرا مالک ہے اور مجھ پر پوری قدرت رکھتا ہے اور وہ خدا ہے

ذوالجلال میرے لئے کافی ہے۔

وَمَنْ زَا فِي الرِّجَالِ عُلَى مِتَالِ

میں آسمان معرفت کا بازو ہوں اور ہر شے پر مجھے قدرت حاصل ہے۔ اور دنیا

میں کس دلی کو میری جیسی بزرگی و عظمت عطا ہوئی ہے؟

وَتَوَجَّجَنِي بِتِيْجَانِ الْكَمَالِ

کسا فی خلعة بطران عزم

خدا نے قدوس نے مجھے اولوالعزیز کے اور بلند سمتی کا خلعت عنایت کیا ہے
اور کمالات کے بہت سے تاج مجھے پہنائے۔

وَاطْلَعْنِي عَلَى سِرِّ قَدِيمٍ وَقَلِّدْنِي وَأَعْطَانِي سَوْا لِي

خدا نے واحد نے مجھے اپنے رازِ قدیم کا راقف و خرم بنایا۔ اور میرے گلے میں عزت کا
تاج پہنایا۔ اور جو کچھ میں نے اس سے طلب کیا۔ وہ اس نے اپنے فضل و کرم سے مجھے عطا کیا
وَوَلَّانِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا فَحُكْمِي نَافِذٌ فِي كُلِّ حَالٍ
اور دنیا کے تمام اقطاب وادیوں کا مجھے والی بنایا ہے۔ پس میرا حکم ہر حال میں ہر
شخص پر واجب التعمیل اور واجب الطاعت ہے۔

وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فِي بَحَارٍ لَصَارَ الْكُلُّ غُورًا فِي الزَّوَالِ

اگر میں اپنے عشق کا کوئی راز سمندروں میں ڈال دوں۔ تو تمام سمندر بھی اسے برداشت
نہ کر سکیں گے۔ ان کا پانی زمین میں دھنس جائے گا۔ سارے سمندر خشک ہو جائیں گے۔
وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فِي جِبَالٍ لَدَكَّتْ وَاخْتَفَتْ بَيْنَ الرِّمَالِ
اگر میں اپنا کوئی حال پہاڑوں پر ظاہر کر دوں تو وہ ریزہ ریزہ ہو جائیں۔ ریت بن کر
اڑ جائیں۔

وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فَوْقَ نَارٍ لَخِدَّتْ وَانْطَفَتْ مِنْ سِرِّ حَالِ

اور اگر میں اپنا راز آگ پر ظاہر کر دوں تو وہ میرے حال کی عظمت سے بجھ جائے۔
اور اپنی روشنی و حرارت سے محروم ہو جائے۔

وَلَوْ الْقِيْتُ سِرِّي فَوْقَ مَيِّتٍ لَقَامَ بِقُدْرَةِ الْمُؤَلَّى تَعَالَى

اور اگر میں اپنی محبت الہی کی توجہ کسی مردہ پر ڈال دوں تو خدا تعالیٰ کی قدرت سے وہ فوراً زندہ ہو جائے۔

وَمَا مِنْهَا شَهْوَرٌ أَوْ دُهُورٌ تَهْمُرُ وَتَنْقُضُنِي إِلَّا آتَالِي

جو زمانے دنیا میں گذرتے ہیں۔ اور جو حالات دنیا والوں پر آتے جاتے ہیں ان میں سے کوئی زمانہ اور کوئی حالت ایسی نہیں ہے کہ جو میرے پاس نہ حاضر ہوتی ہو۔

یعنی ماحول اور زمانہ کا خدا نے مجھے حاکم بنایا ہے۔

وَتَخْبِرُنِي بِمَا يَأْتِي وَيَجْرِي وَتَعْلَمُنِي فَأَقْصِرْ عَنِ جِدَالِ

اور وہ ماحول اور زمانہ میرے ہاں حاضر ہو کر مجھے دنیا میں اس وقت ہونے والے اور آئندہ جو کچھ ہوگا، اس کی خبر دیتے ہیں۔ پس جو شخص مجھے نہیں جانتا وہ کیوں مجھ سے بحث کرتا ہے۔

مُرِيدِي هُمْ وَطِبٌ وَاشْطَعٌ وَغَنِيٌّ وَافْعَلُ مَا تَشَاءُ بِالْإِذْنِ عَالِ

میرے مرید، ہمت و عزم سے کام لو۔ خوش و ہو، غنی ہو جاؤ۔ کسی سے مت ڈرو۔ جو چاہو کرو۔ اس لئے کہ تمہاری بیعت کی نسبت میرے نام سے ہے۔ جو عظیم و بزرگ ہے۔

مُرِيدِي لَا تَخَفْ اللَّهُ رَبِّي عَطَانِي رِفْعَةً نِلْتُ الْمَنَالَ

میرے مرید! کسی سے خوف مت کرو۔ کہ اللہ میرا پروردگار ہے۔ اور اس

نے اپنی مہربانی و عنایت سے مجھے ایسا مقام بلند عطا فرمایا ہے کہ میں اس سے
ہر آرزو اور دولت کو حاصل کر لیتا ہوں۔ کائنات دو جہاں کی ہر نعمت میرے قبضہ میں ہے
طَبَوْنِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَقَدْ
وَسَاءَ وَفِي السَّعَادَةِ قَدْ بَدَا لِي
زمین و آسمان میں میری شان و عظمت کے تقارے بچتے ہیں۔ اور سعادت
اور عزت کے نقیب میرے آگے آگے چلتے ہیں۔

بَلَادِ اللَّهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي وَوَقْتِي قَبْلَ قَلْبِي قَدْ صَفَا لِي
خدا کے تمام شہر اور زمین میرا ملک ہے۔ میرے زیر فرمان ہے۔ اور دنیا پر میری
یہ حکومت میرے قلب کے آئینہ ہونے سے پہلے ہے یعنی وہی دلی ہوں، پیدائشی
حاکم وقت ہوں۔

نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمْعًا لِحُرْدَلَةٍ عَلَى حُكْمِ انْقِصَالِ
اس وقت ہی میں نے تمام روئے زمین پر نظر ڈال تو مجھے یہ رائی کے دانہ کے
برابر حقیر و صغیر نظر آئی۔

وَنِلْتُ السَّعَادَ مِنْ مَوْلَى الْمَوَالِي وَرَسْتُ الْعِلْمَ حَتَّى صِرْتُ قُطْبًا
پھر میں نے ظاہری و باطنی علوم و کمالات حاصل کئے یہاں تک کہ میں قطب ہو گیا
اور مجھے یہ سعادت و عظمت خدا نے احکم الحاکمین کے دربار سے حاصل ہوئی ہے
رَحْبَانِي فِي هَوَاجِرِهِ صَيَّامٌ وَفِي ظِلِّ اللَّيَالِي كَالْأَلِ
میرے مرید اور شاگرد سخت گرمیوں میں بھی روزے رکھتے ہیں اور راتوں

کی تاریکیوں میں موتیوں کی طرح چمکتے ہیں۔ یعنی دن کو روزے رکھتے ہیں اور راتوں کو نمازیں پڑھتے ہیں۔

وَكُلٌّ وَلِيٍّ لَهُ قَدْ مَرَّ رَاخِي عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ بَدْرِ الْكَهْمَالِ

ہر دلی کا ایک طریقہ ہوتا ہے مگر میرا طریقہ صرف اتباعِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہے جو کمالات کے ماہتاب ہیں۔

فَهَنَ فِي أَوْلِيَاءِ اللَّهِ مِثْلِي وَمَنْ فِي الْعِلْمِ وَالنَّصْرِ يُنَالُ

پھر اولیاء اللہ میں میرا مثل کون ہے۔ اور کون ہو سکتا ہے جو میرے علم اور تصرف کا مقابلہ کر سکے۔

نَبِيٌّ هَاشِمِيٌّ مَكِّيٌّ حِجَازِيٌّ هُوَ جَدِّي بِهِ نِلْتُ الْمَنَالَ

حضرت جلیل القدر نبی ہیں۔ ہاشمی ہیں۔ اعلیٰ نسب ہیں۔ مکی ہیں، بلدِ محترم کے رہنے والے ہیں۔ حجازی ہیں، مدینہ کی شاداب سرزمین کے مالک ہیں۔ میرے جدِ اعلیٰ و ابجد ہیں۔ اور آپ ہی کے اتباع و اقتدا اور پیروی میں میں نے عزت و حکومت کی یہ دولتیں اور نعمتیں حاصل کی ہیں۔

مُرِيدِي لَاحْتَفَاقِ وَأَشْفِ فَاثِي عَنْ فَوْرِ قَاتِلٍ عِنْدَ الْقِتَالِ

میرے مرید کسی بھی خطرناک دشمن کا خوف نہ کر کہ میں بہت صاحبِ ہمت ہوں، بے حد بہادر ہوں۔ اور دشمن سے تیرے مقابلہ کے وقت میں اس کو قتل کر دوں گا۔

نے اپنی مہربانی و عنایت سے مجھے ایسا مقام بلند عطا فرمایا ہے کہ میں اس سے

ہر آرزو اور دولت کو حاصل کر لیتا ہوں۔ کائنات دو جہاں کی ہر نعمت میرے قبضہ میں ہے

طَبُولِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دَقِيقَتٌ
وَسَاءُ وَسُ السَّعَادَةِ قَدْ بَدَا لِي

زمین و آسمان میں میری شان و عظمت کے تقاریرے بجتے ہیں۔ اور سعادت

اور عزت کے نقیب میرے آگے آگے چلتے ہیں۔

بَلَادِ اللَّهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي
وَوَقْتُ قَبْلِ قَلْبِي قَدْ صَفَا لِي

خدا کے تمام شہر اور زمین میرا ملک ہے۔ میرے زیر فرمان ہے۔ اور دنیا پر میری

یہ حکومت میرے قلب کے آئینہ ہونے سے پہلے ہے یعنی وہی ولی ہوں پیدائشی

حاکم وقت ہوں۔

نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمْعًا
لِخُرْدَالَةٍ عَلَى حُكْمِ انْقِصَالِ

اس وقت ہی میں نے تمام روئے زمین پر نظر ڈال تو مجھے یہ رائی کے دانہ کے

برابر حقیر و صغیر نظر آئی۔

كَرَسَتْ الْعِلْمَ حَتَّى صِرْتُ قُطْبًا
وَنِلْتُ السُّعْدَ مِنْ مَوْلَى الْمَوَالِي

پھر میں نے ظاہری و باطنی علوم و کمالات حاصل کئے یہاں تک کہ میں قطب ہو گیا

اور مجھے یہ سعادت و عظمت خدائے احکم الحاکمین کے دربار سے حاصل ہوئی ہے

رَحْبَانِي فِي هَوَا جِرْهُ صِيَامٌ
وَفِي ظِلِّ اللَّيَالِي كَالْأَلْبَانِ

میرے مرید اور شاگرد سخت گرمیوں میں بھی روزے رکھتے ہیں اور راتوں

کی تاریخیں میں موتیوں کی طرح چمکتے ہیں۔ یعنی دن کو روزے رکھتے ہیں اور راتوں کو نمازیں پڑھتے ہیں۔

وَكُلٌّ وَلِيٍّ لَهُ قَدْ مَرَّ رَاخِي عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ بَدْرُ الْكَمَالِ

ہر دلی کا ایک طریقہ ہوتا ہے مگر میرا طریقہ صرف اتباع نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہے جو کمالات کے ماہتاب ہیں۔

فَهَنَ فِي أَوْلِيَاءِ اللَّهِ مِثْلِي وَمَنْ فِي الْعِلْمِ وَالنَّصْرِ يُجَالِ

پھر اولیاء اللہ ہیں میرا مثل کون ہے۔ اور کون ہو سکتا ہے جو میرے علم اور نصرت کا مقابلہ کر سکے۔

بَنِي هَاشِمِيٍّ مَكِّيٍّ حِجَازِيٍّ هُوَ جَدِّي بِهِ نِلْتُ الْمَنَالِ

حضرت جلیل القدر نبی ہیں۔ ہاشمی ہیں۔ اعلیٰ نسب ہیں۔ مکی ہیں، بلد محترم کے رہنے والے ہیں۔ حجازی ہیں، مدینہ کی شاداب سرزمین کے مالک ہیں۔ میرے جدِ اعلیٰ و امجد ہیں۔ اور آپ ہی کے اتباع و اقتدا اور پیروی میں میں نے عزت و حکومت کی یہ دولتیں اور نعمتیں حاصل کی ہیں۔

مُرِيدِيٍّ لَا خَشْفَ وَاشٍ فَاحِيٍّ عَنْ فَوْرٍ قَاتِلٍ عِنْدَ الْقِتَالِ

میرے مرید کسی بھی خطرناک دشمن کا خوف نہ کر کہ میں بہت صاحبِ ہمت ہوں، بے حد بہادر ہوں۔ اور دشمن سے تیرے مقابلہ کے وقت میں اس کو قتل کر دوں گا۔

أَنَا الْجَيْلِيُّ مُحَمَّدٌ الدِّينِ إِسْمَعِيلُ وَأَعْلَاهِي عَلَى رَأْسِ الْجَبَالِ

جیلان میرا وطن ہے۔ اور لقب محمدی الدین ہے۔ اور دین کی اسی خدمت کی وجہ سے میرا لقب محمدی الدین ہوا ہے۔ اس لئے میری عظمت و حکومت کے جھنڈے پہاڑوں کی انتہائی بلند چوٹیوں پر لہرا رہے ہیں۔

أَنَا الْحَسَنِيُّ وَالْمُخَدَّعُ مُقَامِي وَأَقْدَاهِي عَلَى عُنُقِ الرِّجَالِ

میں حسینیوں، امام حسنؑ کا بیٹا ہوں۔ میری جگہ مخدع ہے۔ اور اسی عظمت کی وجہ سے میرے پاگل تمام ادیباء اور بزرگان دین کی گردن پر ہیں۔

وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَشْهُورِ اسْمَعِيلُ وَحَدَّثَنِي صَاحِبُ الْعَيْنِ الْكَمَالِ

اور عبد القادر میرا مشہور نام ہے۔ اور میرے جدِ محترم حضرت رسول اللہ صلی علیہ وسلم کلمات کے چشموں کے مالک ہیں۔

اعجازِ قادری

جیسا کہ پیش لفظ میں بیان کیا گیا ہے ۱۹۳۰ء میں اس ناچیز نے حضرت قبلہ کے ارشادِ عالی کی تعمیل میں حضرت غوث الاعظم رحمہ کے اس ڈاکوؤں والے واقعے کو نظم کیا تھا۔ اور انہی ایام میں دو تین قصیدے بھی فارسی و اردو میں کہے تھے۔ اگرچہ یہ کام ستائیس برس پہلے کا ہے۔ مگر یہ آج تک بحسن حضرت قبلہ کے پاس محفوظ رہے ہیں۔ اس لئے ان کے ارشاد کے مطابق درج ذیل کئے جاتے ہیں۔ ان میں شعری حیثیت کی بجائے ارادت اور عقیدت کی گرمی ہی قابلِ لحاظ ہے۔

بجدا اللہ جہاں میں کیا بنائے شہرِ جیلاں ہے
کہ رشکِ گلشنِ رضواں فضا ئے شہرِ جیلاں ہے
کسی حسنِ تخیل کی ادا ہے اس کی معنوری
کسی شانِ حقیقت کی ضیاء ہے اس کی معنوی
کسی رازِ تدبیر کی یہی سنگامہ زائی ہے
کسی رمزِ تقدیر کی یہی صورت نمائی ہے

یہاں کے ذرے ذرے میں بیاض صد لالی ہے
 جہاں میں اس زمیں کا آسماں سے رتبہ عالی ہے
 یہاں اک قطرہ شبنم میں اک دریائے عرفاں ہے
 یہاں ہر برگ و گل میں رونق گلشن کا سماں ہے
 یہاں کچھ اس طرح شانِ سیمائی چمکتی ہے
 صدائے قم باذنی بھی یہاں حیرت سے ٹمکتی ہے
 یہاں ہر شاہِ قدرت پئے رنگین بیانی ہے
 یہاں ہر جذبہ صافی خود کش لہ ترانی ہے
 ملائک اس زمیں کا رتبہ عالی بتاتے ہیں !
 یہاں کی خاک کے ذروں کو آنکھوں سے لگاتے ہیں
 یہاں نقطے میں پنہاں ہے محیط و سعتِ امکاں
 یہاں ہے ایک گوشے میں فرازِ دہر کے سماں
 یہاں ہر داغِ دل میں اک تجلّائے درخشاں ہے
 نگاہِ شوق آگیاں لمعہ خورشیدِ تاباں ہے
 زمینوں میں اسے رتبہ نرالا ملنے والا ہے
 کوئی رنگیں ادا گل اس زمیں پر کھلنے والا ہے
 عجب ہنگامہ برپا ہے یہاں کے سبزہ زاروں میں

ترائی رونق آرائی ہے اس کے لالہ زاروں میں
 کہیں گل کا قیامت آفریں طسیرِ تنہم ہے
 کہیں موج ہو اسے معتدل موجِ ترقم ہے
 و فوراً نبساطِ دل سے ہر اک نغمہ آرا ہے
 چمن میں جس جگہ دیکھو، مسرت کار فرما ہے
 عروسانِ چمن ہیں کامگار اپنی اداؤں سے
 حسینانِ چمن کے بھر گئے دامنِ مرادوں سے
 کہیں سر پایہ آسودگی ہیں وہ چسرا گاہیں
 نکلتی ہیں جہاں سے مختلف ملکوں کو شہرا ہیں
 جہاں دیکھو شکوہ عالم آرائی نمایاں ہے
 طلسمِ فقط کن گویا اسی خطے پہ نازاں ہے
 کہیں اسرارِ امکاں کیفِ بیتیابی میں عریاں ہیں
 وقائعِ بخودی کیفِ سبکداری میں رقصاں ہیں
 وہ طرزِ دستانی غنچہ خود آفریدہ میں
 وہ شانِ و لفرائی سبزہ نو آرمیدہ میں
 انہی میں اک چراگاہِ طرفہ تر سرسبز و شاداں ہے
 کہ جس کی رونقوں سے شانِ فردوسی نمایاں ہے

سکوتِ آرائیوں پر تازِ گویائی کو حیرت ہے
 زبانِ شوق در پردہ نوا سنجِ حقیقت ہے
 عیاں اس ارضِ اقدس ہے ہے لطفِ طرفہ سامانی
 کہ جس سے مشتعل ہوں خود بخود جذباتِ انسانی
 دل و جاں سے فدا ہے حیرتِ چشمِ متسانی
 بلائیں لے رہی ہے اس زمیں کی رونقِ آرائی
 کیا گم ہوش حالوں کو نوائے سازِ قدرت ہے
 کیا ہے عقل کو بخود کرشمہ بازِ قدرت نے
 متناسانِ ادا ہیں شوخیِ تحریر کی صورت
 کھڑے ہیں عالمانِ معرفت تصویر کی صورت
 حیا داری کو بھی ان منظروں میں خود نس پایا
 جسے دیکھا اُسے محوِ ادائے دلِ ربا پایا
 بھلا اس خاک کا دیکھا ہے کیا ابرِ کرم تو نے
 کیا جو اس زمیں کو رشکِ گلزارِ ارم تو نے
 غرض کچھ عرفیاتِ ظاہری کا یوں تماشا ہے
 کہ ہر پہلو سے یالِ رنگینی قدرت ہویدا ہے
 وہ دیکھو سامنے ترقیِ کنارے پر چراگہ کے

کھڑا ہے ایک طفل خوش ادا طرفہ وضاحت سے
 حیا و معرفت رہ رہ کے اس کے سر و قباہ ہیں
 تدبیر اور کرامت اس کے چہرے سے نمایاں ہیں
 صفا و علم و صولت دل سے اس پر جان دیتے ہیں
 کبھی عزم و تہور اس کا دامن حقاہم لیتے ہیں
 کھڑے ہیں سرنگوں آگے کمال و اوج امکانی
 ہوا میں سایہ افکن ہے ہجوم لطف ربانی
 ولا ویزی کوئی دیکھے تو گیسوئے معنبر کی
 شعاع مہر بوسے لے رہی ہے روئے انور کی
 جیسے چشم کہتی ہے کہ ہے والا نسب کوئی
 فراست کا اشارہ ہے کہ یہ ہے منتخب کوئی
 عصا اک ماتھ میں ہے اور نگاہوں میں شرارے ہیں
 نظر جہنمی نہیں رخسار کیا ہیں ماہ پائے ہیں
 لگی ہیں جھالیں اعراب کی جیب و گریباں میں
 اور ایک بھیروں کا گلہ سامنے چرتا ہے میدان میں
 یہ شوکت اور یہ بے یاری یہ صولت اور یہ تنہائی
 غرض اس حد تماشا کی ہے قدرت خود تماشائی

نظر اس کی کبھی اس سبز زاری پر بھی آتی ہے
 کبھی فطرت اسے اپنے نئے منظر دکھاتی ہے
 کبھی وہ حجت دل سے ہر اک شے کو پرکھتا ہے
 کبھی حسرت بھرے انداز سے میدان کو تکتا ہے
 کبھی غنچوں کو حیرت سے کبھی غاروں کو عزت سے
 کبھی اشجار کو دیکھا نگاہ پر حقیقت سے
 کبھی چہرے پر رونق اور کبھی حسرت کا منظر ہے
 کبھی وہ خندہ زن ہے اور کبھی حیران و ششدر ہے
 گہے سوئے فلک اور گہ نظر سوئے زمیں آتی
 نرالی بات ہے کوئی سمجھ میں جو نہیں آتی
 غرض کچھ بات ہے ورنہ یہ حیرانی ہی کیوں ہوتی
 سبب ہوتا نہ گرا تہی پریشانی ہی کیوں ہوتی
 حقیقت میں اُجالا ہے کسی اعلیٰ گھرانے کا
 تعجب ہے ملے منصب اُسے بھیریں چرانے کا
 اٹھاتی پھر نظر اس نے فلک کو غور سے دیکھا
 نگاہ شوق سے دیکھا زائے طور سے دیکھا
 بس اک دم جوش میں اگر لگا کہنے کہ کیا ہوں میں

الہی کیا مجھے کرنا تھا اور کیا کر رہا ہوں ہیں
 مجھے تو غافلوں کو ہر طرح بیدار کرنا تھا
 جو ہیں مدہوش نادانی انہیں ہشیار کرنا تھا
 جو مڑوہ ہو چکے ہیں ان دلوں کو پھر جلاتا ہے
 جو مایوس قسمت ہیں انہیں ہمت دلانا ہے
 نہیں پردا اگر لاکھوں ستم دل پر اکھاؤں گا
 رسولِ ماشمی کی شان کو آخر بڑھاؤں گا
 مزا جب ہے کرشمے فیضِ ربی کے ہویدا ہوں
 زمین شور سے غنچے نئی رنگت کے پیدا ہوں
 صدائے نعرۂ حق سے ہلا دوں گا زمانے کو
 مجھے جو کرنا ہے کر کے دکھا دوں گا زمانے کو
 نہیں کچھ فائدہ ملت کو بھڑوں کے چرانے سے
 بنے گا کیا یہاں یوں زندگی اپنی گناہ سے
 جہاں تک ہو سکے آخر یہاں کچھ کام ہی کر لوں
 نہیں گر اور کچھ تو خدمتِ اسلام ہی کر لوں
 کروں گا یا پلٹ ایسی تہور کے سہارے سے
 بدل دوں نقشہِ ایامِ عالم اک انشا سے سے

سناؤں ذرے ذرے کو وہی سیتامِ اسلامی
 پلاؤں تشنہ لب کو بادۂ کلفتِ سیتامِ اسلامی
 یہ اپنے بھائیوں کی بیہوشی دیکھی نہیں جاتی
 یہ کشتی اس طرح سے ڈوبتی دیکھی نہیں جاتی
 ہوئی جب شام بھیروں کو لئے واپس ہو لکھ کو
 کہ جیسے کوئی افسر لے چلا ہو اپنے لشکر کو
 گھر آیا اور کہا فرصت میں اپنی پیاری اماں سے
 ”مجھے بھیجو کہیں اماں خدارا شہر جیلاں سے“
 جہاں میں علم دیں سیکھوں، زمینِ معرفت سیکھوں
 یہ پُر آشوب دنیا ہے طریقِ عافیت سیکھوں
 گذارا عمر کا عرصہ یوں ہی بھیریں چرانے میں
 تمنا ہے کہ میں کچھ کام کر جاؤں زمانے میں
 کہا اماں نے ”بیٹا شوق سے ہر علم دیں سیکھو
 غرض جو سیکھنا ہے شوقِ دل سے بچھڑ سیکھو
 یہاں جیلاں میں تو احوال کی صورت مکر ہے
 اگر بغداد جا کر علم دیں سیکھو تو بہتر ہے
 مگر ایک بات کہتی ہوں کہ تم اکیلا مسند ہو

مذاہب دہریہ جتنے ہیں ان پر صورتِ مذہب
 صداقت کے لئے اپنی زباں کو کھولنا پڑتا
 یہ اماں کی نصیحت ہے کہ سچ ہی بولنا پڑتا
 کہا بیٹے "اے اماں! تمہاری آن کے قرباں
 تمہاری بات کے قرباں تمہاری شان کے قرباں
 دعا کیجئے خدا تو فیق دے مجھ کو صداقت کی
 رہے گی عمر بھر دل میں جو تم نے اب نصیحت کی
 غرض گھر سے چلا لیکن بہت دل شاد تھا اس دم
 بلا اک قافلہ جو عازم بغداد تھا اس دم
 رئیس کارواں بھی خوب دلہنداری سے پیش آیا
 سواری کے لئے اس کی کوئی عمدہ ستر لایا
 غرض وہ کارواں واسے چلے بغداد کی جانب
 امید و شوق میں ہنستے ہوئے بغداد کی جانب
 کوئی اک ناز سے تازی کو میدان میں کراتا تھا
 کسی کے دل کو شوقِ علم دیں بھی گدگداتا تھا
 کسی کو فکرِ ساماں کو تجارت میں لگا سنے کا
 کسی کو مالِ پاک جانے کا اور کافی کمانے کا

کوئی کہتا تھا میں اس نفع سے شادی چاہوں گا
 کوئی کہتا تھا میں سوئے ہوئے دیں کو جگاؤں گا
 غرض منزل بہ منزل جا رہے تھے کارواں والے
 مگر سوچے ہوئے کچھ اور ہی تھے آسماں والے
 ابھی رستے میں تھا یہ کارواں اور کارواں افسر
 مسلح ڈاکوؤں کی اک جماعت آپڑی اُن پر
 غرض چاروں طرف سے گھر گیا وہ کارواں مہم
 خدا جانے کہاں سے آئی مرگ ناگہاں دم میں
 جفا و جور کا اُٹا ہوا طوفاں نظر آیا
 تمناؤں کے مٹنے کا نیا سماں نظر آیا
 متاع و مال سب کائے لیا آکر لیروں نے
 مچائی لوٹ کچھ ایسی دہاں صحرا کے شیروں نے
 سب اہل کارواں پر یوں آنہوں نے دستکیں چھوڑ
 کہ کپڑے بھی بدن کے ان لعینوں نے نہیں چھوڑے
 نہ اس قتلے سے بچنے کی کوئی تدبیر باقی تھی
 مگر اس حشر سے امین میں اک تصویر باقی تھی
 کہ اس سے بھی راہزن نے پوچھا آدمیت سے

”ارے لڑکے بتا تو بھی نہیں کچھ پاس تو تیرے“

کہا ”ہر وقت سودینار میرے پاس رہتے ہیں
مری ماں نے مرے کرتے کے نیچے سی کے رکھے ہیں“

لعلیں سمجھا کہ لڑکے کا یہ کہنا بے حقیقت ہے
اسے سود و زیاں کی کیا خبر بچہ کی عادت ہے
پھر آیا دوسرا رہزن بھی اور اس نے یہی پوچھا

کہ ”تیرے پاس بھی کچھ مال ہے یا دسے چکا سارا“

کہا ”ہر وقت سودینار میرے پاس ہوتے ہیں
مری ماں نے مرے کرتے کے نیچے سی کے رکھے ہیں“

نہ رہزن کو جواب طفل کا اصلاً یقتیں آیا
بہنسا اور چلے یا لیکن نہ لڑکے کے قریں آیا

کہ اتنے ہیں لعلیں اک اور آیا اور یہی پوچھا
”ترے قبضہ میں گر کچھ مال دزر ہے تو مجھے بتا“

کہا ”ہیں اس سے پہلے کہہ چکا ہوں جو حقیقت ہے
مگر تم کو یقین آتا نہیں یہ کسب جہالت ہے

سنو ہر وقت میرے پاس سودینار ہوتے ہیں
مری ماں نے مرے کرتے کے نیچے سی کے رکھے ہیں“

یہ سن کر تیسرا بہرن بھی گویا ہو گیا شد
 بہت حیراں ہوا سوچا کیا کچھ دیر بد گو
 بلا غریبوں کہا "سچا ہے گر کرتا دکھ مجھ کو
 اسے لڑکے اتیری باتوں پر ہے شک بے انتہا مجھ کو"
 یہ کہتے ہی لعیں حیرت میں لڑکے کے قریب آیا
 وہ سودینار جب دیکھے تو پھر اس کو لعیں آیا
 کہا "بہرن نے" قرباں ہوں تری بھولی سی صورت پر
 مجھے طرفہ تھیر ہے تری شان صداقت پر"
 ابھی کچھ اور باتیں وہ لعیں کرنے نہ پایا تھا
 لئے شمشیر قزاقوں کا انسر بھی وہیں آیا
 کہا "کیا ماجرا ہے۔ بات کیا ہے۔ تم جو حیراں ہو"
 کہا را بہرن نے "اے افسر تزار تہہ فرزداں ہو
 کروں کیا عرض خدمت میں یہ حیرت کا تماشا ہے
 تو جسے ذرا سنئے صداقت کا تماشا ہے"
 پھر اس نے من و عن اس کو سنائی داستان ساری
 سنا افسر نے ادراک بخودی سی ہو گئی طاری
 اسے لڑکے کی صورت اک نئی صورت نظر آئی

اُسے اک اُونٹ پر من موہنی صورت نظر آئی
کہا یوں طفل سے ”تجھ سانہ دیکھا نوجواں کوئی“

نہ میں نے عمر بھر ایسی سنی ہے داستان کوئی
اگر تو چاہتا کہتا نہیں ہے پاس کچھ میرے

گماں ہرگز نہ تھا ہم کو کہ یہ دینار ہیں تیرے
بس اتنی بات کہہ کر اپنی پونجی کو چپا لیتا

سمجھ کر بے خبر تیری تلاشی کوئی کس لیتا
بھلا تو ہی بتا کیا فائدہ ایسی بھلائی کا

ہوؤا تو آپ ہی باعث یہاں اپنی برائی کا
یہ مانا دھرمیں سچ بونا طرفہ لطافت ہے

مگر اس ٹوٹ میں سچ بونا کیسی شرافت ہے
ہوئے ہیں دہریں لاکھوں صفا و صدق کے بانی

مگر تیری صداقت پر ہے مجھ کو طُف فرحیرانی
کہا اس حق نوانے ”جو کہا سو چاہیں تم نے

ابھی حق اور صداقت کا مزا دیکھا نہیں تم نے
میں سید ہوں، ابھی کچھ دن ہوئے جلاں سے آتا ہوں

حصولِ علم کی خاطر سوئے بخت داد جاتا ہوں

جدا ہوتے ہوئے سب نے مجھے اک اک نصیحت کی
 مگر ماں نے مری سچ بولنے کی ہی ہدایت کی
 نہیں غم گر صداقت مجھ کو اب مفلس بناتی ہے
 اگر دینار رکھتا ہوں تو ماں کی آن حساباتی ہے
 مٹاؤں فخر آبائی یہ ممکن ہو نہیں سکتا
 جو دعوائے خاندانی ہے اُسے میں کھو نہیں سکتا
 مری آنکھوں کے آگے بس اسی رخصت کی راعت ہے
 کہ ہر دم روبرو میرے وہی ماں کی نصیحت ہے
 میں اپنی بات کی خاطر یہ جاں اور سر بھی دیدوں گا
 مگر ماں کی نصیحت کے مطابق سچ ہی بولوں گا
 یہ سن کر دل میں افسر کے ہڑا اک خوف ساطاری
 ہوئے آنسو بھی آنکھوں سے وہیں بیباختہ جاری
 یہ سن کر اور ڈاکو بھی وہاں سنہ یاد کرتے تھے
 تڑپ جاتے تھے جب اس کا تہکم یاد کرتے تھے
 دلوں میں ڈاکوؤں کے بھلیاں سی کوند جاتی تھیں
 وہ طرز گفتگو کی جب ادائیں یاد آتی تھیں
 یہ جملے تھے فضاؤں میں نگارِ برق کی صورت

نہوا میں اڑ رہے تھے وہ شرارِ برق کی صورت
 اُدھر جذباتِ فطرت نے ہر اک دل کو جلیا تھا
 کسی نے وہی جھکوں میں نگارِ حق دکھایا تھا
 یہ اہلِ کارِ رواں نے ماجرا سے جانستاں دیکھا
 قیامت میں کسی طرف قیامت کا سماں دیکھا
 بالآخر دل میں افسر کے ذرا کچھ ٹھہر کر آیا
 یہ لڑکا اس قدر دیوانہ ہے ماں کی نصیحت کا
 ادھر ہم دور افتادہ ہیں اُس شانِ حقیقت سے
 کہ جس نے دو جہاں پیدا کئے اپنی کرامت سے
 نہ اُس کی ذات کو اچھی طرح سے جانتے ہیں ہم
 نہ نیکی اور بدی میں فرق کچھ گردانتے ہیں ہم
 ہمارا کام تو بس راتِ دینِ ظلم و جفا سے ہے
 نہ خالق سے تعلق ہے نہ محبوبِ خدا سے ہے
 نہ اُس کی آرزو ہم کو نہ اس کی شان سے آگاہ
 نہ اُس کی ذات سے واقف نہ اُس کے حکم کی پراہ
 یہاں اگر گناہوں کا لیبِ بارِ گراں سبز پر
 عتاب و قہرِ خالق کا کھڑا ہے آسماں سر پر

ہمارے حال تو اس چھوٹے بچے سے بھی اتر ہیں
 جو سچ پوچھو تو ہم دنیا میں کتنوں کے برابر ہیں
 یہ سوچا اور کہا اس سر نے یوں راہِ ندامت سے
 ”مرے دل میں اثر پیدا ہوا تیری صداقت سے
 چمکتی ہے تری ہر بات سے اک طرفہ شیرینی
 مبارک ہو تجھے اے طفل تیری صدق آئینی
 ترے طرزِ تکلم نے دلوں پر یوں اثر ڈالا
 ہماری زندگی کو آگے تو نے پاک کر ڈالا
 پڑے تھے مدتوں سے ہم اسی ذلت کی لپی میں
 ہمارے ظلم بھی مشہور تھے اطراف و بستی میں
 ندامت سے ہم اپنے سر ترے قدموں پہ دھرتے ہیں
 تری برکت سے ہم ظلم و جہاں سے توبہ کرتے ہیں
 یہ کہتے ہی وہ بولا جوش میں اپنی جماعت سے
 ”یہ چھوڑو ذلتیں مل جاؤ یا رو ذاتِ وحدت سے
 یہ لڑکا دیکھئے اتنا ہے ماں کے حکم کا شیدا
 نہ مانیں حکم ہم اس کا کیا جس نے ہمیں پیدا
 ہزاروں ہی خطائیں ہم نے کی ہوں گی قیامت سے

ہماری ذات پر تفت ہے ہمارے دل پہ لعنت ہے
 کر دتم شکریہ اس کا ادا قدموں میں جا حساب کر
 کہ جس نے راہ حق پر ہم کو ڈالا ہے یہاں آکر
 کہا یکبارگی سب نے کہ "اے سردارِ عالیشان
 ترے ہر قول پر قرباں۔ تری ہر بات پر قرباں
 عنایت سے ہمیں راہِ حقیقت اس نے دکھلائی
 نہ تھی جس ذات کی مطلق خبر وہ ہم کو بتلائی
 کچھ ایسا لطف پایا ہم نے اس کی خوش کلامی میں
 یہ حسرت ہے کہ ہمیں دن رات ہم اس کی غلامی میں
 جہاں تک ہو سکے دل سے محبت کیجئے اس کی
 یہ عالی خانہاں ہے دل سے عزت کیجئے اس کی
 اسی نے آج ہم کو ان گناہوں سے نکالا ہے
 نرالی شان والا ہے، نرالی آن والا ہے
 غرض وہ افسردہ قزاق سارے سامنے آئے
 عقیدت اور خلوص دل برائے پیشکش لائے
 کہا "ہے دست بستہ التجا تم سے معافی کی
 کوئی صورت تو پیدا کیجئے آخر تلافی کی

تمہارے کارواں پر ہم نے یوں آکر جھائیں کہیں
 تمہاری شان میں گستاخیاں کہیں کچھ خطائیں کہیں
 مگر پھر خدا اب تو خطا سے درگزر کیجئے
 ہو جا جو ناشناسی سے پس اندازِ نظر کیجئے
 کہا اس طفل نے اک بخوردی میں ان لٹیروں سے
 ”جزائے خیر دیتا ہوں کرو توبہ گناہوں سے
 خدا کو ایک جانو اور نبی اس کا محمد ہے
 حقیقت آشنائی کی یہی دنیا میں ابجد ہے
 تواضع پیشہ ہو جاؤ زبردستی سے رک جاؤ
 جفا و ظلم کو چھوڑو، سیہ مستی سے رک جاؤ
 یہ سن کر پھر نہ جائے میں سمائے فرطِ شادی سے
 ہر اک رہزن نے کی توبہ وہیں دل کی صفائی سے
 پھر اس کے بعد اہل کارواں کے پاس جا جا کر
 جو مال و زر کہ لوٹا تھا کیا واپس اسے کیسر
 انہوں نے لوٹ سے بھی کچھ زیادہ دیدیا سب کو
 ہر اک راہزن عطاؤں سے پیارا ہو گیا سب کو
 پھر اس کے بعد افسرِ طشتِ زرے کرواں آیا

رکھا اس طفل کے آگے زباں پر حرف یہ لایا
 ”مجھے حسرت رہے گی اگر کیا انکار لینے سے“
 مگر دل کے غنی نے کر دیا انکار لینے سے
 بہت سی التجا کی اور بہت سی چال پوسی کی !
 مگر طفل غنی نے ایک کوڑی بھی نہ اُن سے لی
 ہونا چار واپس اک سلام آخری کر کے
 اُسی اپنی جماعت کی بڑالی رہبہری کر کے
 ہوئے خوش کارواں واے گرے قدموں میں آکر
 کہ اُن کا مال بھی واپس ہوا تھا لوٹ میں جا کر
 ندا آئی ”مبارک تجھ کو عبد الستار جیلاں
 یہ گیرائی مبارک تجھ کو عبد الستار جیلاں
 یہ بچپن اور ابھی سے یوں کر شہ زائیاں تیری
 جماعت رہزنوں کی اور کرم فرمائیاں تیری
 بھلا جب تو جواں ہوگا ، بڑالا ہی سماں ہوگا
 جہاں میں ہر طرف اک فیض کا دریا رواں ہوگا
 خبر دی ہے تری شانِ جلالت کی خدا نے بھی
 بشارت دی تری آمد کی فخر انبیاء نے بھی

ابھی تو منتظر ہے ایک عالم تیری صورت کا
 ابھی خورشید ہونا ہے تجھے چرخِ طرقت کا
 ابھی حسنِ طبیعت کے یہ کیا جوہر نکالے ہیں
 ابھی اس شمع سے لاکھوں ستارے بننے والے ہیں
 یہ بچپن ہے ابھی فیض و کرم کی یوں روانی ہے
 ابھی تو باغِ عالم کی کچھ رونق بڑھانی ہے
 ابھی لطف و کرم کی سینکڑوں نہریں بہانی ہیں
 ابھی تو غرق ہوتی کشتیاں لاکھوں بچانی ہیں
 ابھی سوتے ہوئے دینِ محمد کو جگانا ہے
 نئے سرے سے ہر اک ایوانِ شاہی کو سجانا ہے
 مریضیاں محبت کے لئے تو ہی شفایا ہوگا
 ہزاروں دردمندوں کے لئے تو ہی دوا ہوگا
 زمین و آسماں کانپیں گے تیرے نامِ نامی سے
 نہ ہوں گے تاجور باہر کبھی تیری غلامی سے
 ابھی تو ہونا ہے تجھ پر ہجومِ فیضِ ربانی
 کہے گا ایک دن تجھ کو جہاں محبوبِ سبحانی
 ابھی تو مرتبہ ملنا ہے تجھ کو غوثِ الاعظم کا

ابھی تو جگمگانا ہے جہاں میں تیرے پرچم کا
 ہزاروں کو ابھی خوانِ کرم سے سیر کرنا ہے
 عطاؤں سے ابھی سنگیں دلوں کو زیر کرنا ہے
 ابھی تو رونقِ بزمِ حقیقت کو بڑھانا ہے
 ابھی کفرِ جہاں کو جا بجا سولی چڑھانا ہے
 دکھانی ہے ابھی تو گہری نقیر کی صورت
 دکھانی ہے ابھی تو شوخیِ خیر کی صورت
 ترے مہر و تلمطف کا بیابانوں میں چرچا ہے
 ترے جود و عنایت کا خیابانوں میں چرچا ہے
 گھرانے میں حقیقت کے ابھی تک فاقہ مستی ہے
 زمینِ اسلام کی تیری تراوش کو ترستی ہے
 جہاں میں مہر و ماہ ہیں اب تری تنویر کے خواہاں
 جمال و خوبروئی ہیں تری تصویر کے خواہاں !
 جہاں آرائی ہونے کو ہے تیری پیاری صورت سے
 غرض ہے منتظرِ اسلام تیرا ایک مدت سے
 نہیں یارائے گویائی، نہیں ہے تابِ انسانی
 بیاں ہو کیا کسی سے شوکتِ محبوبِ سبحانی؟

خموشی چاہیے اس منزل راہِ حقیقت میں
 کہے گا ذرہ ناپیز کیا گردوں کی مدحت میں
 دُعا مائل کی ہے یا حضرت محبوب سبحانی
 مری حالت پہ ہو لطف و کرم کی طرفہ ارزانی
 مرے دردِ جگر کی داستاں سن لیجئے حضرت
 خدا کے واسطے لطف و عنایت کیجئے حضرت
 نشانِ پامنا ہی ہوں۔ شکارِ تنگ حاسالی ہوں
 کرم کیجئے، کرم کیجئے۔ سوالی ہوں، سوالی ہوں
 مری شاخِ تنہا میں نئے برگ و ثمر آئیں
 خدا کے فضل و رحمت سے مرادیں دل کی برائیں
 طبیعت میں روانی کی ادا اس طرح آجائے
 فضا کے سینے پر جیسے گھٹا ہر سمت چھائے
 کوئی طرفہ اثر طرزِ بیاں میں لطف پیرا ہوا
 جہاں میری اداؤں پر ہزاروں دل سے شدید ہوا

قصیدہ

اقیانوس عاشق سلطان چیلان دیکھئے
 میرے اشک اور آستین لطف نینداں دیکھئے
 ہے شہ جیلان کا جلوہ روئے احمد کا نگار
 روئے احمد میں نگارِ حسن یزدان دیکھئے
 کیا بیاں ہو سرزمینِ روضہ حضرت کا حال
 ذرے ذرے میں بہارِ بارخِ رضوان دیکھئے
 آرزو میں مر رہا ہوں اے سچائے زماں
 اک نظر تو جانبِ ہمیں ہجراں دیکھئے
 ہے زمانے میں اگر شانِ حقیقت کی تلاش
 جائیے۔ جا کر ذرا بغداد و جیلان دیکھئے
 چشمِ حق میں کسے لئے ہے بخودی سماں گری
 ایک قطرے میں پیا ہے بحرِ عرفان دیکھئے
 ایک مدت سے کسی کی آرزو میں ہوں نزار

دور کب ہو گا یہ میرا دردِ پنهان دیکھئے
 آرزو ہے روضۂ سلطان جیلاں دیکھ لیں
 دیکھئے مائیں کو اور پھر اس کا ارباں دیکھئے

قصیدہ

آج خدا کے فضل سے عیش کی دھوم دھام ہے
 غوثؒ کی بارگاہ میں دعوتِ حشِن عام ہے
 بادہ کشانِ آرزو آئیے آئیے چلیں
 درگاہِ غوثِ پاک میں شہرہ بزمِ جام ہے
 سندِ صد عروج پر بسکہ کوئی ہے جلوہ گر
 آج طلوعِ حبلِ حسن بھی بامِ بام ہے

غیرتِ خلد ہو گئی رونقِ بزمِ ستاری
 لطف کا انصرام ہے فیض کا اہتمام ہے

غوث وہ جس کی صولت و شان کی پیروی ہوئی
 جس کی ضیائے حسن سے دہریں روشنی ہوئی
 جس سے بلند ہو گیا رتبہ بزمِ اولیاء
 جس کے نزولِ اوج سے دین کی بہتری ہوئی
 جس کی ادا ادا میں ہیں لاکھوں حیات بخشیاں
 جس کے وجودِ پاک سے قوم کی زندگی ہوئی
 جس سے جہاں کی شوکتیں عو سلوک ہو گئیں
 جس سے رہ طریق میں شہرت رہبری ہوئی
 آج شعاعِ حسن کا جلوہ بے حساب ہے
 ماہ بھی جس کے سامنے شرم سے آبِ آب ہے
 بسکہ فنا میں گونج ہے نغمہ کیفیات کی
 آج نگارِ بے خودی اصل میں بے نقاب ہے
 رتبہ غوث کا بیاں کس کی زباں سے ہو ادا
 اس شہرِ بے مثال کی شان بھی لا جواب ہے

تاجوروں سے کم نہیں شانِ گدائے قادری
 کوچہ دستگیر کا درہ بھی آفتاب ہے

حضرت شہ کمالؒ سے دھوم ہے بزم کی سوا
 آپ کے زورِ فیض کا شور سنا ہے جا بجا
 اور وہ شہ سکندرؒ والا تبار و ذی نشان
 نظم ہے جس کے ہاتھ میں دُنیا کے کیفیات کا
 گلشنِ دستگیر کے غنچے نو بہار ہیں
 جن کے نگارِ حسن سے اور ہے رونقِ نضا
 عشق کے شہسوار ہیں، کیف کے تاجدار ہیں
 صاحبِ امتیاز ہیں غوثؒ کے ہو کے ہشتنا
 مانگی زارِ غوث کے عشق میں بے قرار ہو
 فرطِ جنوں میں ناوکِ ناز کا دل فگار ہو
 اس کو ملے گا عشق کے کیف میں لطفِ زندگی
 جلوۂ حسنِ غوثؒ پر دل سے اگر نثار ہو
 گردشِ روزگار سے اس کو کوئی غرض نہیں
 آپ کا جس کے حال پر دستِ کرم فشار ہو

اے شہِ قادری! اذا اپنا ہجوم دیکھ لے!
 جلوۂ حسن پھر اسی شان سے آشکار ہو

قصیدہ

یہ مانا آج کل میں ہر طرح زار و پریشیاں ہوں
 مگر یہ ناز ہے مجھ کو غلام شاہ جیلاں ہوں
 شہِ والا خدا کے واسطے چشمِ کرم کیجے
 کرم فرمائیے، میں غرقِ دریائے گناہاں ہوں
 مری امید بھی اس بے خودی میں کیوں نہ اترائے
 ترے در کا گدا ہوں اور تری رحمت کا خواہاں ہوں
 جہاں میں شور برپا ہے تیری چشمِ کرامت کا
 تیری شانِ ولایت پر ہزاروں دل سے قرباں ہوں
 محروسہ ہے مجھے شاہِ تیری بندہ نوازی کا
 تعجب ہے تیرا ہو کر بھی ناکام و پریشیاں ہوں
 سیہ اعمال ہوں، پر بندہ درگاہِ جیلاں ہوں
 اگر قسمت پہ گریاں ہوں تو اس نسبت پہ نازاں ہوں
 کبھی روتا ہوں اے مائل، کبھی مہنت ہوں کمال
 اسیرِ زلفِ پچاں ہوں فطرتِ روئے تاباں ہوں

قصیدہ

از شراب غوث اعظم گلشن و گلزار مست
 شاخ مست و برگ مست و میوہ مست و بار مست
 دوسوئے بغداد تا بینی دور و دیوار مست
 شہر مست و کوچہ مست و خانہ و غمار مست
 در لباس شاہ جیلانی بہیں مستی تمام
 جامہ مست و خرقة مست و حجتہ و ستار مست
 بزم و جد قطب ربانی تماشا کردنت
 عود مست و چنگ مست و نغمہ و ہر تار مست
 مر جا محبوب سبحانی ز سرتا پاسے آوست
 زلف مست و خال مست و طرہ طرار مست
 از نسیم بوئے عنبر سائی شاہ دستگیر
 عطر مست و مشک مست و نادر تاتار مست
 یافتہ تلقین از تسبیح و تحلیل حسدا
 بلبلاں در باغ مست و یک در کوہ ہار مست

ایں غزل گفتی تو فاضل دین مدح پیر خویش
حرف مست و لوح مست و کلب گوہر بار مست

قصیدہ

اے نائب پیمبر سدوار اولیائی
جان و دلم فدائیت محبوب مرقضائی
اے غوث ماہ صفت من چوں بال کشائیم
ہم قاصر اندانچہ خامتانی و ثنائی
راہ سلوک کردی طے بر فتدوم احمد
از سیرت نمایاں احسناقی مصطفائی
ہر طالب طریقت شیدا است بر کمالت
ہر فاضل شریعت بر علم تو منداکی
اے بر جمال رویت اجرام چرخ و بال
روحانیاں فدائیت بر شان دلربائی
ذکر تو در مجالس فرحت فزائے دلہا
نام تو بر زبانہا تدبیر جانفزائی

از خداوندان حضرت ظاهر شد است اکثر
تا شکر کمیائی، افعال سیمائی

قصیده

خداوندان تو رحمانی به ضعف حال انسانی
فُتَتْ جرمی و عصیان، بحرمت شاه جیلانی
خداوندان تو وحدانی شریکیت نیست کس ثانی
بخاتم ده زحیدانی، بحرمت شاه جیلانی
خداوندان تو سلطانی، عظیم القدر و لا ثانی
مراد عاجزی خوانی، بحرمت شاه جیلانی
خداوندان تو سبحانی، بهر ددے تو درمانی
بمشکلباده آسانی، بحرمت شاه جیلانی
خداوندان تو ربانی و حقائق جن و انسانی
ز قیید نفس برانی، بحرمت شاه جیلانی
کریم الدین تقی حسنی، غلام قطب ربانی
درش پر نور گردانی، بحرمت شاه جیلانی

قصیدہ

میخانہ جیسلاں میں ہے شورِ مستحِ نوشی
 مے نوش مبارک ہو یہ لطفِ طربِ کوشی
 بے تاب زمانہ ہے یا شاہِ محی الدین
 کب تک یہ ادا آخر کب تک یہ فراموشی
 اس ہوش کی دنیا میں شعلے سے بھڑک جائیں
 پھر مجھ کو سنا ساقی افسانہ بے ہوشی
 یہ لطف و کرم تیرے رتبے کا تقاضہ ہے
 میں محو خطا کوشی، تو شانِ مخطا پوشی
 عشاق کی دنیا میں محشر کا نمونہ ہے
 اے جلوۂ جانانہ کیسی ہے یہ رُپوشی
 محشر میں بھی یا عبد القادر ہی زبانِ پیہ
 اللہ رے مستوں کا اندازِ جنوں کوشی
 یہ کیفیتِ تمنا بھی حیرت کا کرشمہ ہے
 مائل کو سمجھ لیجے اک پیکرِ خاموشی

قصیدہ

جو دل و جہاں سے شہ جیلاں کا شیدا ہو گیا
 اس کا مائل عشق کی دُنیاس میں چرچا ہو گیا
 تھا شب معراج پشتِ غوث پر پائے نئے
 اسی طرح ولیوں میں اس کا رتبہ بالا ہو گیا
 آپ کے دم سے جہاں میں اے شہ والا نشاں
 دیدہ دین محمد کا — دوبالا ہو گیا
 کچھ تو آجائے گا مجھ کو زندگانی کا مزہ
 آپ کی چشم ادا کا گر اشارہ ہو گیا
 واہ رسے اے عشق کی دُنیاس تری سماں گئی
 جو تماشا دیکھنے آیا تماشا ہو گیا
 میرے سینہ میں ہیں کیف و نور کی موجیں رواں
 جب سے ہیں محو عجب ان رسے زیبا ہو گیا
 ہر لمحے خوفِ گناہاں کس طرح مائل ہے
 حشر میں جب شاہ جیلاں کا سہارا ہو گیا

قصیدہ

غوثِ ماہِ سلطانِ ماہِستمِ غلامِ کوسے تو
 دلِ اسیرِ موتے تو۔ جانمِ فدا کے روئے تو
 راستِ گوشتِ بہ طفلی، راہِ ناناںِ رافیعِ داد
 تو بہ کرند و دے گفتند آفریں بر خئے تو
 از قدمِ تو شرفِ بندِ او حاصلِ کردہ است
 سالکانِ دیں نظر دارند ہر دمِ سوئے تو
 زہد و تقویٰ خستمِ کردی غوثِ اعظمِ بودم
 شد معطرِ عالمِ اسلامِ از خوشبوئے تو
 شاہِ کمالِ الدینِ ہستی رشتہ دارِ غوثِ ما
 آرزو دارم کہ خواہم بندہ در پہلوئے تو
 شاہِ سکندرِ قادری محبوبِ ربِ ذوالجلالی
 بہر دردِ شوقِ دلِ کافی مرا داروئے تو
 شاہِ علیٰ احمدِ تو ہستی جانشینِ رفیقاں
 لعلِ الزارِ شاہِ می تا بد اندر روئے تو

من بھی خواہم ز خالق با طفیل مصطفیٰ

رحمت اللہ باشد ہمقرین سخنے تو

خواہشے دارم کہ اندازی نگاہے بر دذیر

شاہ من آقائے من ہستم غلام کوئے تو

قصیدہ

اسلام اے غوث اعظم السلام

اسلام اے بکیوں کے نا خدا

اسلام اے کالوں کے رہنما

اسلام اے چشمہ جود و سخا

اسلام اے جان عالم السلام

اسلام اے غوث اعظم السلام

اسلام اے جان چشم انتظار

اسلام اے جان قلب بے قرار

اسلام اے غمگسار جان ناز

اسلام اے مرہم غم السلام

اسلام اے غوث اعظم السلام

سلام اے روتق کون و مکاں
سلام اے رہنمائے گمراہاں
سلام اے دستگیر بیگناہاں

اسلام اے شاہِ عالم السلام
اسلام اے غوثِ اعظم السلام

روبر پر آپ کا ہے لطفِ عام
نہ سے دنیا ہو رہی ہے شاد کام
پہ پر موقوفِ عالم کا نظام

اسلام اے حق کے محرم السلام
اسلام اے غوثِ اعظم السلام

قصیدہ

مجھ پر بھی کرم کرنا یا غوثِ معظّم جاہ
اک نگہِ کرم آرا، یا غوثِ معظّم جاہ
ناؤ میری ٹوٹی ہوئی دریا میں تلاطم ہے
ساحل سے لگا دینا یا غوثِ معظّم جاہ

سب سکھیاں تہنستی ہیں میں بانودی و کھیاری
 چلتی ہوں تیری مالا، یا غوثِ معظمِ حب
 یہ سکھیاں تو چلتی ہیں سب کھیلتی اتراتی
 اب لاج میری رکھنا، یا غوثِ معظمِ حب
 قدموں میں تیرے آقا ہو میری نمازِ عشق
 مل جائے ترا کوچہ یا غوثِ معظمِ حب
 اللہ کے پیار سے ہو۔ احمد کے دل سے ہو
 رتبہ ہے ترا بالا، یا غوثِ معظمِ حب

قصیدہ

معنیٰ حبِ سبحانی مقدس قطبِ ربانی
 علیٰ اُسریت، حسن ثانی، محی الدین جیلانیؒ
 بمعنی پیر کنگانی، بصورتِ یوسف ثانی
 بہ ہمت شاہ مردانیؒ محی الدین جیلانیؒ
 رخش لعل بدخشانی، لبش یاقوتِ مرجانی
 حدیثِ سرِ حقانی، محی الدین جیلانیؒ

زبے منظور پیغمبر ہنس سال باغ آفسور
 زبے طوطی رعنوائی، محی الدین حبیلانی
 چہ ایرانی چہ تورانی۔ چہ ہندی و چہ کورانی
 سب درگاہ حمدانی، محی الدین حبیلانی
 زبے سیمائے نورانی زبے فرخندہ پیشانی
 کمال خیراتسانی، محی الدین حبیلانی
 خطا بخشے جنابی شفا بخشے مسلمان
 خطا بخشے مریدانی، محی الدین حبیلانی
 قلام درگہش دانی بہساؤ الدین ملتانی
 کند در مدح طغیانی، محی الدین حبیلانی

قصیدہ

کیا نرالی شان عالی شاہ حبیلانی کی ہے
 منتظر قدر و قضا بھی دید جنابی کی ہے
 طلب کرتے ہیں تمنا خدمت جارب کی
 قدسیوں کو آرزو اس در کی وربانی کی ہے

حکم کے نیچے ہر اک عالم کی سب مخلوق ہے
 مملکت اللہ کی محبوب سبحانی کی ہے
 دیدہ رفواں نہ ہو کیوں فرشتہ بغداد میں
 بن گئی مہبط نہ میں انوار ربانی کی ہے
 اک نظر سے قطب چوروں کو تباہ کیا ہے
 یہ تو اونسے سی کرامت غوث صمدانی کی ہے
 قابض الارواح پر بھی ہے تصرف آپ کا
 واہ کیا ہی شان محی الدین حبیبی کی ہے
 محو حیرت ہیں علو شان ہیں اہل مقام
 اولیا میں دھوم کیسی اعظم الشانی کی ہے
 شان محبوبی کے جلوے دیدنی ہیں دیدنی
 ذات خود مشتاق حسن قطب ربانی کی ہے
 ہے سب در آپ کا فرمان مضطر اسکو بھی
 آرزوئے ریزہ چینی خوان سلطانی کی ہے

قصیدہ

شاہ جیلاں قائم درجات ہیں
 پیشوائے انس و انجسات ہیں
 اُن سے ہے روشن ضمیری کو فروغ
 آفتابِ اوجِ علویات ہیں
 کاشفِ اسرارِ مالا یعلمون
 پردہ بردارِ طلسم ذات ہیں
 مصطفیٰؐ ہیں رحمتِ حق کے سبب
 غوثِ اعظمؒ موجبِ برکات ہیں
 اُن کے افسانے کتابِ دہر میں
 یادگارِ منفی و اثبات ہیں
 آستانِ شہ کا عالم کچھ نہ پوچھو
 رشکِ انجمِ خاک کے ذرات ہیں
 کربیاں ارشادِ مدحِ غوثِ پاکؒ
 ان کے ذاکرِ داخلِ حسات ہیں

قصیدہ

رونق بزم تمنا غوثِ صمدانی سے ہے

شہرست مہر و وفا محبوبِ سبحانی سے ہے

اسے جنابِ غوثِ اعظمؒ یہ مجموعِ زندگی

بزمِ آفت میں ترے جلووں کی ارزانی سے ہے

سر بسجود ہے ترے کوسچے میں زعمِ خسروی

طرہِ شاہی بھی ترے در کی درباری سے ہے

ہوش میں آئے جنوں اب اور منزل آگئی

واسطہ اپنا نگاہِ غوثِ ربانی سے ہے

دل وہی ہے جو تڑپتا ہے جنونِ شوق میں

آنکھ کی قیمت اگر کچھ ہے تو حیرانی سے ہے

دل چمک اٹھتے ہیں دردِ آرزو کی چوٹ سے

رونقِ محفل یہاں آشفۃِ سامانی سے ہے

آدمی کیا ہے عناصر کی کوئی ترکیب ہے

لیکن اس گھر میں تجلیِ لہذا المیانی سے ہے

مجھ گئے تھے ہر طرف مائل تمنا کے چراغ
آج یہ رونق محی الدین جیلانی سے ہے

قصیدہ

منیائے حسن یزدانی، محی الدین جیلانیؒ
ظہیرِ شانِ ربانی، محی الدین جیلانیؒ
بحرِ نور و تابانی، محی الدین جیلانیؒ
فروغِ حسنِ عرفانی، محی الدین جیلانیؒ
مقامِ لامکان تک تذکرہ ہے غوثِ اعظمؒ کا
کمالِ ادبِ انسانی، محی الدین جیلانیؒ
ہی تھنے اولیاء و اصفیاء سردارِ ہیں ان کے
جنابِ غوثِ صمدانیؒ، محی الدین جیلانیؒ
چلے غوثِ جہاں کی بارگاہ میں شوقِ دل لیکر
کہ ہے محبوبِ سبحانیؒ، محی الدین جیلانیؒ
ترا ہو کر بھی مائل اتنا نا کام و پریشاں ہے
یہی ہے مجھ کو حیرانی، محی الدین جیلانیؒ

ذکر خیر

حضرت شاہ کمال قادیانی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شاہ کمال کیتھلیؒ غالباً ۸۹۵ھ ہجری میں بمقام بی
 پیدا ہوئے۔ آپ کبیر ملک العشاق، قدوة السالکین، حجة العارفين
 امجد المتقين، لعل دیال، امام العارفين، سلطان الاوتاد، اور
 قطب ارشاد کے القاب سے بھی مشہور ہیں۔ تیرھویں پشت
 میں آپ حضرت غوث الاعظمؒ سے مل جاتے ہیں۔ یعنی آپ
 حضرت غوث پاکؒ کے ۳۳۴ سال بعد اس عالم ظہور میں تشریف
 لائے۔ حضرت سید حاجی عمرؒ آپ کا اسم گرامی "شاہ کمال
 تجویز فرماتے ہوئے شاید اس بات سے خالی الذہن ہوں۔ کہ
 وہ اس نوموود کا اسم گرامی "شاہ کمال" فطرت کے تقاضے
 کے مطابق ہی تجویز فرما رہے ہیں۔ اس لئے کہ یہ واقعی "کمال
 ہیں۔ انہی کے دم سے دنیا نے طریقت میں ہمہ ہی پیدا ہوگی

مرکز انوار رب ذوالجلال
استانه پاک حضرت شاه کمال



استانه عالیہ حضرت کبیر ملک العشاق شاه کمال قادری رحمۃ اللہ علیہ
(کیتھل شریف)

اور انہی کے کارناموں سے سلسلہ قادری کو حیات نو کی گرمی حاصل ہوگی
روایت ہے کہ جب آپ نے اپنے جمال رنگیں سے بزم عالم
کو منور فرمایا تو شیخ فضیل قادری جو اپنے وقت کے سرار الاولیاء
اور ممتاز الاصفیاء تھے۔ حضرت سیدنا شاہ حاجی عمرؒ کے گھر تشریف
لائے اور یہ بشارت دی۔ کہ ”مبارک ہو۔ یہ بچہ اولیاء کے زمرے
میں مراتب عالیہ پر فائز ہوگا۔ اور اس کی پرداز سیرۃ المستہدی
تک ہوگی۔ اس کا نام کمال ہے۔ اس کا علم وسیع ہوگا۔ اور
عمر و راز ہوگی۔“ اور پھر یہ شعر پڑھا۔

مبارک باد فرزند مبارک ایام عمرؒ

ظاہر آمد نور از نور ولایت بالخبر

آپ کی ابتدائی زندگی کے حالات مشرح طور پر یہم نہیں پہنچ
سکے ہیں۔ بہت کچھ قیاسات سے بھی کام لیا گیا ہے۔ لیکن یہ یقینی
بات ہے کہ آپ کو دینی علوم اور شرعی فقہ و تقاسیر پر پورا عبور
حاصل تھا۔ جیسا کہ آپ کے مکتوبات علمی، دین کی خدمت کے
سلسلے میں کارمائے نمایاں اور مریدین و خلفاء کی تعلیم و تربیت سے
ظاہر ہے۔ ویسے بھی شہر بغداد و تمام عالم اسلام میں علم و فضل کا مرکز
تھا۔ اور قرن قیاس ہے کہ ایسے اعلیٰ گھرانے کے فرزند کے لئے

تحصیل علم کا انتظام کیوں نہ کیا گیا ہوگا۔ علوم ظاہری کے حصول
 بعد آپ وقت کے مشہور اور ممتاز اہل صوف حضرت شاہ فیض
 کے حلقہ ارادت میں شامل ہوئے۔ وقت کے منتہی کی نگاہ سے
 لیا کہ یہ جو یاسے علوم روحانی کوئی خاص شخصیت ہے۔ جو رسماً
 طرف آنکلا ہے۔ اس لئے پیر کمال نے پوری توجہ سے کام
 اور تھوڑے ہی عرصہ میں وہ مہمات سر ہو گئیں۔ جن کی تسخیر کے
 عمریں گزر جاتی ہیں۔ یہ روایت بھی ہے کہ آپ کو حضرت غوث
 سے بہار راست آویسہ رنگ میں بھی فیض حاصل ہوا اور کہ حضرت
 شاہ فیض کی ارادت محض رسمی تھی۔ یہ دور بھی ختم ہو گیا۔ اور
 منزل آگئی جہاں مجاہدہ اور نفس کشی سے عالم آنا اور تفریق و تجر
 کے مشاہدات کئے جاتے ہیں اور پھر ان مسلمات کو بے پردہ
 جانا ہے یعنی غلبہ عشق نے دل کی دنیا ہی بیل دی اور آپ کو
 ماں باپ اور اہل و عیال کو چھوڑ کر جنگلوں اور صحراؤں میں رہنا
 ہو گئے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ "مید و مصاد" میں تحریر فرما
 ہیں کہ ان ایام میں حضرت شد کمالؒ جذب کی حالت میں شب
 روز جنگلوں اور بیابانوں میں رہا کرتے تھے۔ کئی کئی ماہ تک خور و نوش
 کی پرواہ بھی نہ رہتی تھی۔ ایسا بھی ہوتا تھا کہ صحرائے قی و وق میں

کوئی شہر آباد نظر آتا۔ اور اس کا کوئی باشندہ آپ کے زور بدکھاٹے پہنچنے کی اشیاء رکھ جاتا ہے اور چشم زدن میں وہ شہر نگاہوں سے غائب ہو جاتا تھا۔ مگر یہ دشت نوردی بغداد کے نزدیک علاقے تکس محدود تھی۔ آپ کے والد بزرگوار کئی بار آپ کی تلاش میں اس بیابانی پہنچے ہیں۔ آپ کے والد بزرگوار آپ کی تلاش میں اس بیابانی پہنچے اور کئی مرتبہ آپ ان کو نظر بھی آئے۔ مگر گھر کبھی واپس نہ آئے۔ ایک روز آپ کے والد بزرگوار آپ کی تلاش میں اس بیابانی علاقے میں پہنچے۔ بہت تلاش کے بعد آپ کو ایک درخت کے نیچے مراقبہ میں پایا۔ والد بزرگوار نے چاہا کہ شرط محبت کے جوڑ میں آپ سے لپٹ جائیں۔ آپ کو کشتی طور پر یہ ارادہ معلوم ہو گیا تو آپ ذرا ہی دھاں سے آگے روانہ ہو گئے۔ والد بزرگوار ان کے تعاقب میں چلے کہ اور آگے جا کر آپ اُن کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ اور پھر سامنے ایک شیر زیاں نظر آیا۔ والد بزرگوار واپس آ گئے۔ اور آپ کی والدہ کو جو آپ کے فراق میں بہت بیقرار تھیں۔ پر سبب حال سنایا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ ہمارا کمال اب تعلق کی دنیا سے بے نیاز ہو گیا ہے۔ اور اب اس کا واپس لانا ہمارے بس کی بات نہیں ہے۔

صحرانوردی اور دشت پیمائی کی منزل بھی ختم ہو گئی۔ ترقی کیفیت

اور وسعت کیفیت و جوش کے لئے اب بغداد اور اس کے مضافات
 کی زمین تنگ ہو گئی اور اب یہ دریائے پر جوش ان کوزوں پر
 کیسے سما سکتا تھا۔ اس لئے آپ سیاحت عالم کی ہم پر روا
 ہو گئے۔ غلبہ شوق، شدت احساس اور کیفیات کی بے تابی کسی
 ایک مقام پر کب ٹھہرنے دیتی۔ اس لئے آپ کبھی سمرقند، تاشقند
 اور بخارا کے سرسبز میدانوں میں ہیں تو کبھی وسطی عرب کے بیگناہ
 میں پہنچ گئے ہیں۔ کبھی روم و شام کے علاقوں میں ہیں تو کبھی بحر
 خضر اور بحر ظلمات کے ساحلوں پر چل پھر رہے ہیں۔ اور کبھی
 مصر و طرابلس کے علاقوں اور بیابانوں میں بھی قلبی بے قراری کی
 تسکین دے رہے ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ یہ کسی کو خبر نہیں کہ
 اس سیر و سیاحت سے کیا مراد تھی۔ اور کس کی تلاش و جستجو
 جا رہی تھی۔ یہ تو وہ جانے جو سرگرم جستجو ہے یا وہ سمجھے جس کی
 جستجو ہو رہی ہے۔

یہاں یہ خاص بات قابل لحاظ ہے کہ اس سیر و سیاحت میں
 مرشدِ کامل حضرت شاہِ فضیل رحم بھی اکثر طور پر ہمراہ رہے۔ اور
 اسی دوران میں مرشد اور مرید نے کئی بار ایک ساتھ حج بھی کیا
 اس دور میں آپ سے مختلف ممالک میں بے شمار کرامات کا ظہور

ہوا۔ اور آپ کی فیض رسائیوں کا چرچا ہر طرف ہونے لگا۔
 سیرِ عالم کا زمانہ بھی ختم ہو گیا۔ اور مرشدِ کامل کی سیاحت
 کچھ اور ہو گئی۔ اس لئے آپ کو ہدایتِ فرمائی گئی کہ ملکِ ہندوستان
 کا رخ کریں۔ آپ کو مرشدِ کامل کا فراق گوارا نہ تھا۔ مگر مرشدِ کامل
 نے بھی ہندوستان کی روانگی کا حکم مشیتِ ایزدی کے تحت
 ہی صادر فرمایا تھا۔ آخر آپ ہندوستان تشریف لے آئے یہاں
 بھی کسی مقام پر مستقل قیام نہ فرمایا تھا۔ ملتان، لاہور، سرہند، دہلی
 اگرہ اور احمد آباد میں جو اس زمانے میں علوم و فنون کے مرکز
 تصور کئے جاتے تھے۔ آپ تشریف لے گئے۔ ان مقامات
 کے حالات اور ان کے اسباب کا ملاحظہ فرمایا۔ آخر میں پائل
 تشریف لائے۔ اور یہاں کچھ دیر قیام فرمایا۔ ان ایام میں شیر شاہ
 سوری دہلی کے تخت پر فرمانروائی کر رہا تھا۔ حمید خاں حاکمِ ملتان
 آپ سے بہت عقیدت رکھتا تھا۔ یہ شیر شاہی امراء میں نمایاں
 حیثیت رکھتا تھا۔ اور شیر شاہ سوری سے آپ کا تذکرہ کرتا رہتا
 تھا۔ اس حساب سے قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ آپ ۹۵۲ھ یا
 ۹۵۳ھ میں ہندوستان تشریف لائے تھے۔ اسی قصبہ
 پائل میں حضرت مجددِ ملت ثانی کے والدِ محترم حضرت ملک العلماء

عبدالاحد کابلی بھی سکونت پذیر تھے۔ جو آپ کی بیعت سے مشرف ہوئے تھے۔ شیخ سرسندی کی تحریروں سے پایا جاتا ہے کہ شیوخ وقت کے زمرے میں اور بالخصوص شیوخ قادریہ میں آپ کو بہت بڑا درجہ حاصل تھا۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمہ فرماتے ہیں کہ جب ہم کو خاندان قادریہ کا کشف ہوتا ہے تو حضرت غوث الثقلین کے بعد حضرت شاہ کمال قادیانی جیسا بزرگ نظر نہیں آتا۔ اور جس طرح کہ آسمان کے ستاروں کا گنتا محال ہے۔ اسی طرح حضرت شہ کمال قادری کی کرامات کا شمار محال ہے۔ وہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ "جذیبہ کے قوی دارند و بخوارق مشہور بودند۔"

قصبہ پاکل سے آپ کیتھل میں تشریف لے آئے اور اسی قصبے کو آپ نے اپنی مستقل رہائش قرار دے دیا۔ یہ قصبہ شہر دہلی سے ۱۲۴ میل کے فاصلے پر شمال کی جانب واقع ہے۔ اس کے مشرق میں تھانیس، کرناں اور پانی پت جیسے تاریخی شہر آباد ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس قصبے کا اصل نام "کپس تھل" تھا۔ کپس بندر کو کہتے ہیں۔ اور تھل "رہنے کی جگہ" یعنی اس وقت اس جگہ بندر ہیے شمار پاسے جاتے ہوں گے۔ پھر کیتھل سے یہ کیتھل ہو گیا۔ اس قصبے کی اندرونی صورت اور اس کے مضافات کا معائنہ

کیا جائے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کسی دور میں ہندو تہذیب کا
 مرکز ہوگا۔ ہندو عہد کی یاد گاریں اور استھانوں کا سلسلہ جو اس
 قصبے کے مصنفات میں پھیلا ہوا ہے۔ اس امر کا شاہد ہے کہ
 بہت پرستی کا ٹھکانہ رہ چکا ہے۔ شاید اسی مشرکانہ مرکز کی
 نکست کے لئے حضرت خواجہ عبدالرشید عرف شاہ ولایت اور
 سید کمال ترمذی دو بزرگ بہت پہلے اس جگہ اپنا باطنی ورد عانی
 مال دکھا چکے ہیں۔ ان بزرگواروں کے مزار شریف بھی اسی
 قصبے میں ہیں۔ غالباً اسی سیاست کے پیش نظر آپ نے مستقل
 قیام کے لئے اسی قصبہ کھیتل کو تجویز فرمایا تاکہ اس قصبے میں
 بہت پرستی اور مشرکانہ رسم و رواج ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مکرور
 اور بے اثر ہو جائیں اور اس کے بعد اس جگہ توحید پرستی اور
 رسالت محمدیہ کے چرچے عام ہو جائیں۔ چنانچہ ہمارا بھی اسی طرح۔
 آپ کی فیض رسائیوں اور کشف و کرامات نے دعوہ مجاہدی۔
 ہزاروں مشرک اور بے دین آپ کی توجہ سے مشرف بہ اسلام ہوئے
 اور لاکھوں قلوب آپ کی نگاہ نطف و کرم سے اطمینان و
 سکون کی دولت سے کر لوٹے۔ ہر شہر اور ہر دیار سے لوگ
 بحق و رجوع اپنی پیاس بجھانے کے لئے قصبہ کھیتل کی طرف

آرہے تھے۔ قافلے کے قافلے شب و روز کھیتل کی تگ و دو میں
 سرگرداں نظر آتے اور سیراب ہو کر واپس ہو جاتے تھے۔ کھیتل
 کے بازار اور اس کی گلیاں نئے نئے آدمیوں اور مسافروں سے
 بارونق رہتی تھیں۔ عام شہرت تھی کہ ساقی کھیتل بھر بھر کر پلا رہا
 ہے۔ چلو ہم بھی پیئیں اور دل کی پیاس بجھائیں۔ کھیتل میں ایک
 مسیحا آگیا ہے۔ جس کا فیض عام ہے۔ پہلی ہی نظر میں دل کے
 روگ دور کر کے صحت بخش دیتا ہے۔ کھیتل میں روحانیت کا
 دسترخوان بچھا ہوا ہے۔ ہر خاص و عام کو اجازت ہے۔ آئے
 اور جو چاہے کھائے اور محبت الہی اور الفت رسول کا توشہ لے
 کر واپس ہو جائے۔ اللہ اللہ وہ کیا زمانہ تھا۔ وہ کیسے دن تھے
 اور وہ کیسی راتیں تھیں وہ لوگ کیا تھے اور انہوں نے کیسے کیسے
 اشتیاق کا اظہار کیا ہو گا اور کیسی کیسی دولتیں سمیٹ کر اپنے گھروں
 کو واپس ہوئے ہوں گے۔ یہ تو عوام کا حال تھا۔ اگر روحانی صورت
 حال پر نظر ڈالی جائے۔ تو یہی ہنگامہ تھا کہ اولیاء اللہ زیارت
 و قدم بوسی کے لئے آرہے ہیں اور مزید عنایات اور بلندی مراتب
 کے احکام لے کر واپس ہو رہے ہیں۔ غرضیکہ قصبہ کھیتل آپ
 کے عہد مبارک میں ایک فلک جناب بارگاہ سے کم نہ تھا۔ اور

اس خاک کا ہر ذرہ ستاروں اور ماہ پاروں کو شرماتا تھا۔
 کچھ روایات سے ایسا مترشح بھی ہوتا ہے کہ ہندوستان میں ایسا
 زمانہ بھی تھا کہ علمائے طریقت اور فقراء تصوف کے مشاہیر نے
 اس ملک کو اپنے کشف و کرامات اور باطنی عام فیضان سے مستفید
 کیا ہوا تھا۔ ہر طرف نور کے دریا بہہ رہے تھے۔ اور تجلی ایمان
 اور حرارت قلبی سے فضائیں جگمگا رہی تھیں۔ اس ہنگامہ آرائی میں
 مشاہیر سلسلہ سہروردیہ کانایاں حصہ تھا۔ مگر ایسا وقت بھی آگیا۔ کہ
 مشاہیر طریقت و تصوف ایک دوسرے کے بعد خدا کی ذات سے
 واصل ہو گئے۔ فیضان کے چشموں میں وہ اُچھل کود نہ رہی۔ کرامتوں
 کے دریاؤں میں وہ موجزئی نہ رہی۔ خدمتِ قوم اور اصلاحِ حال
 کے جذبات سے جو تعمیری کارنامے چھوڑتے تھے وہ سلسلہ ہی بہا ہوا
 گیا۔ خلوص کار اور نیک نیتی کا اظہار کہیں پردوں میں جا چھپا تھا اور
 ہدایت و مواعظت کے چراغ اپنی بے پناہ روشنیوں سے محروم
 ہو کر محض چنگاریوں کی شکل میں نظر آ رہے تھے۔ یہ صورت حال ایسی
 نہ تھی جسے مشیت دیکھتی اور اس پر اسے رحم نہ آتا غائبانہ اسی
 تقاضائے وقت کے پیش نظر قدرت کاملہ نے حضرت شہ کمال
 قادریؒ کو بغداد سے ہندوستان روانہ کیا تاکہ وہ انسانیت کے اس

ڈوبتے جہاز کو سہارا دے کر کنارے تک لے آئیں۔ اور اس
 مایوس ماحول کو روشن و منور کر کے اس کی جگہ گاہٹ سے نور ہی نور
 پھیلا دیں۔ یہ واقعہ ہے کہ یہ اہم کام آپ ہی سرانجام دے سکتے
 تھے اور دنیا نے دیکھ بھی لیا کہ آپ نے کس خوبصورتی اور کامیابی
 سے اس اہم کام کو انجام دیا۔

کسی دور انحطاط کے ساتھ کچھ برائیاں اور اخلاقی اور کرداری
 پستیاں بھی آجایا کرتی ہیں۔ جاہ پرست علماء اشرار و سرخ کے لئے
 بادشاہوں اور تاجداروں کی خوشامد اور کاسہ لہیسی پر اتر آئے تھے
 کم علم اور خام علماء اور نام نہاد اہل تصوف نے زر و مال سمیٹنے کے
 لئے شریعت اور تصوف میں فاسد اور مکروہ نظریوں اور رسوم
 کو رائج کر دیا تھا۔ تبلیغ و اصلاح کا رو باری پیمانے پر ہو رہی تھی
 بادشاہ اور امرا طاقت اور مال و دوست کے نشے میں من مانی کاروائیاں
 کر رہے تھے۔ ظلم و ستم، لوٹ کھسوٹ اور خود غرضی و ہوس رانی کا
 دور دورہ ہو گیا تھا۔ وہ مردانِ خدا جو تاجداروں اور شہنشاہوں کو
 ان کی غلطیوں پر بلاتامل ٹوک دیا کرتے تھے، نہ رہے تھے اور وہ
 مشاہیر طریق جو سولیوں اور پھانسیوں پر بھی اعلائے کلمۃ الحق سے
 باز نہ رہتے تھے، کہیں نظر نہ آتے تھے، اگر کہیں کہیں اہل خلوص تھے

بھی تو ان میں وہ جرأت - استقامت اور بے باکی نہ تھی - جس کے
 زور پر وہ بدلتے ہوئے زمانے کا مقابلہ کرتے اور اس وقت کے
 بے پناہ دھارے کے رخ کو موڑتے - یہ اخطاط کچھ ہندوستان
 ہی میں نہ تھا - ایران، بغداد، مصر، روم، لبیا اور دیگر ممالک اسلامیہ
 بھی اسی نازک دور سے گزر رہے تھے - وہاں بھی یہی کیفیت حال
 تھی اور یہی قحط الرجال تھا - کیا عوام اور کیا خواص اور کیا ظاہر پرست
 علماء اور فضلا سب کے سب ایک ہی کشتی میں سوار تھے اور سب
 ایک ہی طوفان میں بہہ جا رہے تھے -

اب حضرت شہ کمال قادریؒ کے حالات زندگی جو
 مختلف روایات اور کتب سے یکجا کئے گئے ہیں تحریر کئے جاتے ہیں :-
 بہت عرصہ آپؒ غلبہ عشق کے عالم میں صحرا نوردی اور دشت پیمائی
 کرتے رہے - اور خورد و نوش سے کوئی پروا نہ کرتے تھے اور جب
 یہ آیت شریفہ ”وَمَا جَعَلْنَا هُمْ جَبَدًا لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ“
 (یعنی ہم نے انہیں ایسا نہیں بنایا - کہ وہ کھانا نہ کھائیں) -
 اس وقت کھانے پینے کا خیال آتا تھا - بسا اوقات آپؒ حجرہ مبارک کا
 دروازہ بند کر کے یاد الہی میں محو ہو جایا کرتے تھے - چالیس دن - اسی
 دن، حتیٰ کہ چھ ماہ تک دروازہ نہ کھولتے - اور اس دوران میں

خورد و نوش سے بالکل بے نیاز ہو جاتے۔ اور جب دروازہ کھول کر باہر تشریف لاتے۔ تو مخلوق آپ کے جمال مبارک سے استفادہ دینی و دنیاوی کرتی۔ اس وقت آپ کے چہرے پر وہ جلال ہوتا تھا۔ کہ کسی کو دیدار کی تاب نہ ہوتی تھی۔

مشہور ہے کہ آپ سرخ لباس زیب تن فرمایا کرتے تھے، اور ہاتھ اور پاؤں میں مہندی لگایا کرتے تھے۔ اکثر علماء آپ کی اس روش پر دل ہی دل میں اعتراض کیا کرتے تھے۔ مگر صراحت سے اعتراض کی ہمت نہ پڑتی تھی۔ ایک مرتبہ انہوں نے سفید لباس تیار کر کے خدمت عالیہ میں بطور نذر پیش کیا اور استدعا کی کہ آپ یہ لباس زیب تن فرمائیں۔ آپ نے ان کے دلوں کی بات کشف سے معلوم کر لی اور وہ سفید لباس پہن لیا۔ مگر فوراً ہی وہ سفید لباس سرخ ہو گیا۔ آپ نے فرمایا۔ میں یہ سرخ لباس اللہ تعالیٰ کی رضا کے مطابق پہنتا ہوں۔ میں تو ایک میت کی طرح ہوں، جسے اللہ تعالیٰ حرکت دے رہا ہے۔ یہ وہ جانے کہ میرے لئے سرخ لباس کیوں مخصوص کیا گیا ہے۔

روایت ہے کہ حضرت غوث الاعظمؒ کی مانند آپ بھی سلاب الاحوال تھے۔ یعنی آپ کے گرد و نواح میں دس دس بارہ بارہ

میل تک کوئی ولی یا صاحب کیف بغیر اجازت چلنے پھرنے کی حرمت نہیں کر سکتا تھا۔ اور اگر کرتا تو اس کی ولایت سلب ہو جاتی تھی۔ آپؐ کبھی کبھی مسجد کے علاوہ گھر بھی نماز ادا فرمایا کرتے تھے۔ کچھ لوگوں کو اس بات پر شک گذرا۔ کہ آپؐ مسجد کی بجائے گھر کیوں نماز ادا کر لیتے ہیں۔ ایک روز ایک مرید نے تکبیر تحریر کے بعد سامنے اتفاقاً نظر کی تو دیکھتا ہے کہ سبزہ زار میں مردانِ الہی کا ایک مجمع نماز پڑھ رہا ہے۔ اور اس کی امامت حضرت والاؒ فرما رہے ہیں۔ اس پر وہ شک کرنے والے بات کو سمجھ گئے۔

ملفوظاتِ مجددیہ میں تحریر ہے۔ کہ ایک مرتبہ کسی ویرانے سے گذر رہا تھا۔ آپؐ نے استنجے کیا تو ”اُح اُح“ کی آواز آئی۔ خادم کے دریافت کرنے پر آپؐ نے فرمایا کہ یہاں بہت دنوں سے ایک متقی دفن ہے۔ میرے استنجے سے اس کو کراہیت ہوئی ہے۔ آج میں نے اس کے سر سے انانیت کی گرہ نکال دی ہے اور اب وہ مطمئن ہے۔

ایک مرتبہ آپؐ فوجی وردی میں ملبوس، گھوڑے پر سوار حضرت شیخ جلال الدینؒ تھانگیری سے ملاقات کے لئے تھانیر تشریف لائے۔ شیخ صاحب کے دروازے کے سامنے سرائے تھی، آپؐ

نے سرکار کی بیوی سے فرمایا۔ "ہمارے گھوڑے کی نگرانی رکھنا۔"
 اس نے جواب دیا۔ "شیخ کی زیارت کو ہر روز سینکڑوں آتے
 ہیں۔ میں کس کس کے گھوڑے کی نگرانی کروں۔"

آپ نے اس کے ایک کوڑا رسید کیا۔ کوڑا لگتے ہی وہ بظاہر
 بے ہوش ہو گئی۔ پھر آپ شیخ موصوف سے ملے۔ اور شیخ سے قصوں
 کے ایک باریک مسئلے کی وضاحت چاہی۔ شیخ صاحب نے فرمایا
 "آپ فوجی ہیں، آپ کا ایسے مسئلے سے کیا تعلق؟"
 آپ نے فرمایا۔ "اس لئے کہ مجھ پر بھی اس مسئلے کی وضاحت
 ہو جائے۔"

شیخ صاحب نے فرمایا۔ "تو ایسے وقت آئے۔ جب کوئی اور
 نہ ہو۔"

آپ نے فرمایا۔ "جو تادان ہے۔ اس پر اس مسئلے کا انکشاف
 نہ خلوت میں ہو سکتا ہے، نہ خلوت میں۔ اور واقف کے ردِ بد
 بیان سے بخل کرنا کچھ اچھی بات نہیں۔"

پھر شیخ نے دریافت کیا۔ "بادشاہ کا کیا حال ہے؟"
 آپ نے جواب دیا۔ "فقیروں کو چاہیے کہ فقیر سے دنیا کی بات نہ
 کرے اگر بادشاہ کا حال دریافت کرنا ہے تو سرِ راہ بھیٹ جائے اور

گتے جاتے سے دریافت کرتے رہیے۔

یہ فرماتے ہی آپ آٹھ کھڑے ہوئے۔ سرائے میں تشریف لائے تو وہ عورت پاؤں چومنے لگی۔ لوگوں نے کہا ”یہ وہی تو ہیں جنہوں نے تیرے کوڑا رسید کیا تھا۔ اس نے جواب دیا ”کوڑا لگتے ہی مجھ کو ایسا محسوس ہوا کہ میں آسمان پر ہوں۔ اور فرشتوں کی تحلیل و تقسیم سن رہی ہوں“ آپ سرائے سے روانہ ہو گئے۔

شیخ صاحب کو کشف سے معلوم ہوا کہ ایک ذیشان ہستی ان سے ناخوش ہو کر واپس ہو گئی ہے۔ وہ دوڑتے ہوئے راستے میں آپ کی خدمت میں پہنچے اور آپ کے گھوڑے کی رکاب پکڑ کر عرضت چاہی۔ آپ نے فرمایا ”اسے شیخ! حال تو و حال مریدان تو کہ در دست من است جہت خاطر غمدیدہ ات تو باز گردانیم“ یعنی اے شیخ تیرا حال اور تیرے مریدوں کا حال جواب میرے فیض میں ہے۔ غمدیدہ دیکھ کر واپس کر رہا ہوں۔“ شیخ موصوف کبھنل تک آپ کے ہمراہ پیدل چلتے رہے۔

”تذکرہ شرافت“ غوثیہ میں مرقوم ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمہ اللہ کی سب سے بزرگوار حضرت عبدالاحد فاروقی نقابی ایک دن حضرت شیخ جلال الدین نقانیسری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ

صاحب نے فرمایا: "اے عزیز! تیرا حقہ ایک اور بزرگ کے پاس ہے۔ جو عنقریب میرے گھر کو روشن کرے گا۔ اس پر حضرت عبداللہ کا بیٹا اس بزرگ کے انتظار میں شیخ صاحب کے حجرے ہی میں مقیم رہا۔ ان دنوں شیخ صاحب کی یہ حالت تھی کہ جب ان پر حال کا انتہائی ہو جاتا تو سارے شہر کی آگ سرد ہو جاتی تھی۔ جب تک شیخ صاحب پتہ یہ عالم رہتا تھا۔ آگ نہ سلگتی تھی۔ آخر ایک روز حضرت فخر کمال قادریؒ کا پسر شریف لائے۔ اور سرائے والی سے فرمایا: "کھانا لاؤ۔" اس نے آگ سرد ہونے کا ماجرا سنایا۔ آپؒ نے فرمایا: "جیلے بہانے مت کرو۔ اندر جاؤ اور چو لہا دیکھو۔" وہ اندر جا کر دیکھتی ہے کہ چو لھے میں آگ روشن ہے۔ وہ کھانا پکانے لگی۔ اور آپؒ شیخ صاحب کی خانقاہ کی طرف چلے۔ اس وقت شیخ صاحب جذب کی حالت میں کبھی گھر کے اندر ہو جاتے تھے اور کبھی باہر آ جاتے تھے۔ مگر لطف یہ کہ دروازہ بند تھا۔ اتنے میں شیخ صاحب آپؒ کی آمد سے مطلع ہو گئے۔ اور آپؒ کی طرف بڑھے۔ آپؒ نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا، شیخ صاحب نے اپنے دونوں ہاتھ تو پشت کی جانب کر لئے اور سر کو آگے بڑھا دیا۔ آپؒ نے فرمایا: "شیخ عقلمند نکلا۔" شیخ صاحب نے جواب دیا:

سیدی افقیر کو یہ دولت بڑی محنت سے میسر آئی ہے " آپ نے فرمایا " فقیر مخلوق کے لئے باعث رحمت ہوتا ہے، رحمت کا باعث نہیں ہوتا۔ تم تو جلۃ الہی میں سرشار ہو اور مخلوق خدا روٹی کو ترس رہی ہے یہ شان فقر نہیں " یہ فرماتے ہی آپ واپس ہو گئے۔ اُدھر شیخ صاحب پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی اور اس بات کا خیال بھی نہ رہا۔ کہ حضرت عبدالاحد کابلی انہی بزرگ کے انتظار میں ان کے حجرے میں مقیم ہیں۔ شیخ صاحب نے اپنے کچھ درویش حضرت عبدالاحد کابلی کے ہمراہ کیے۔ امدانہیں آپ کی کہ حضرت عبدالاحد کابلی کو حضرت شہ کمال قادسی کی خدمت میں پیش کر دیں۔ اور یہ عرض کریں کہ شیخ جلال الدین نے یہ شکا بطور نذرانہ ارسال کیا ہے۔

حضرت شیخ عبدالاحد کو آپ کے رد برد انہی الفاظ سے پیش کیا گیا۔ آپ نے فرمایا " ہم نے یہ تحفہ قبول کیا " پھر ہدایت فرمائی کہ انہیں ہمارے شکار بند کے ساتھ معبود طی سے باندھ دو چنانچہ ایسا ہی کر دیا گیا۔ وہ درویش تو واپس آ گئے۔ اور آپ نے اپنے گھوڑے کو چپکایا۔ اور پھر سرپٹ دوڑا دیا۔ حتیٰ کہ شیخ عبدالاحد بے ہوش ہو کر راستہ میں گر پڑے۔ اور آپ کی متعلق

تشریف لے گئے۔ شیخ حلال الدین تھانوی نے کشف سے یہ
 معلوم کر کے خادموں کو حکم فرمایا کہ وہ حضرت عبدالاحد کو
 سے اٹھالائیں۔ خادم آپ کو اٹھا کر لے آئے۔ تین دن کے بعد
 صاحب کو پوش آیا تو یہ کیفیت تھی کہ اچھے صاحب حال کو
 ان کے بلند مقام کی انتہا معلوم نہ ہوتی تھی۔ شیخ حلال الدین تھا
 جب شیخ صاحب سے اس واقعہ کی نسبت دریافت فرمایا کرتے
 شیخ عبدالاحد بھی جواب دیا کرتے تھے کہ اے شیخ یہ سب کچھ
 کے گھبرائے کھانے کی عنایت اور برکت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ
 ہی مجھ پر پوشیدہ باتوں کا انکشاف کر دیا تھا۔ مگر میں ان باتوں
 اور اک کی برداشت نہ پا کر بے ہوش ہو جاتا تھا۔ اور اب مجھ
 اور اک کی استعداد ہو گئی ہے۔

ایک روز آپ کیتھل کی ایک مسجد میں وضو فرما رہے تھے
 مقتیدوں کے خاندان کے ایک مقتی نے کہا کہ اے دوست
 مسیح شریعت کے مطابق نہیں ہوا ہے۔ آپ نے اپنا سر بدن
 جہاں فرما کر حوض میں ڈال دیا۔ کہ اب تو تمہاری خواہش کے مطابق
 مسیح درست ہو گیا ہے۔ وہ شخص ایک دم زمین پر گر گیا اور مر گیا
 اس واقعہ سے مقتیدوں کے خاندان کو آپ سے عداوت ہو گئی

آپ پر کہیں سے گذرتے ہوئے کوڑا کرکٹ ڈال دیا کرتے تھے۔
 اور ہم اور طرح بھی گستاخیاں کرنے لگے۔ ایک دن یہ ہندی کلمے
 آپ کی زبان مبارک پر آئے "مقتیرن کی جڑ اللہ اور شاہ کمال نے
 دی" اور اسی روز سے اس خاندان پر آفتیں اور مصائب آنے شروع
 ہوئے اور تھوڑے عرصہ میں وہ سارے کا سارا قبیلہ تباہ و برباد
 ہو گیا۔ یہاں تک کہ ان کی نسل بھی منقطع ہو گئی۔ اگر کوئی شخص ان
 کے ویران اور تباہ مکانوں کی لکڑیاں اپنے مکان کی تعمیر میں استعمال کرتا
 تھا۔ تو اس مکان میں بھی آگ لگ جاتی تھی۔

منقول ہے کہ ایک روز آپ اپنے دونوں زانو پر تکیہ رکھے تشریف
 لے رہے تھے۔ ایک شخص نے کہا "حضرت رسالتنا نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم کے حالات شریفہ کا مطالعہ کر رہا تھا۔ حالات شریفہ میں
 بات بھی شامل تھی کہ حضرت عائشہ صدیقہ نے آنحضرت رسالتنا
 آپ کا جبکہ آنحضرت نماز میں مصروف تھے، کھینچا تو وہ آپ کا حضور کی
 مبارک سے صاف گذر گیا۔ آپ نے فرمایا "کوئی تعجب کی بات
 نہیں، اللہ تعالیٰ نے حضور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے انبیوں
 کو بھی یہ بات عطا فرمائی ہے" اور آپ نے وہ تکیہ اپنے زانو
 مبارک سے ہر کھینچا تو وہ تلوار کی طرح آپ کے زانو مبارک سے

صاف نکل گیا۔ وہ شخص حیران رہ گیا۔ اور اُسے رسول کریم صلی
علیہ وسلم کے اُس واقعہ کا یقین آ گیا۔

روایت ہے کہ کسی رات تین رجال غیب آسمان سے اُن
حضرت شہ کمال قادریؒ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے،
اثناء میں کوٹوالی شہر آ گیا۔ اُس نے دیکھا کہ چار آدمی بیٹھے ہیں
نے سپاہیوں کو حکم دیا کہ انہیں گرفتار کر لیا جائے۔ جب
سپاہی نزدیک آئے۔ تو انہیں کوئی آدمی نظر نہ آیا۔ کیونکہ وہ
رجال غیب تو ہوا میں اڑ گئے۔ اور حضرت اقدسؒ اُن کو باوجود
موجودگی نظر نہ آئے۔ جب سپاہی چلے گئے تو وہ رجال غیب
آگئے اور کہنے لگے "آپ کیوں نہ چھپے؟" آپ نے فرمایا "میں
تعالیٰ نے فقراء کو وہ طاقت دے رکھی ہے جس سے وہ
عالم کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ مگر انہیں کوئی دیکھ نہیں سکتا۔" پھر
تینوں رجال غیب نے آپ سے استدعا کی کہ چلئے، لاہور
سیر کریں، آپؐ نے فرمایا "آپ ہی جائیں اور مجھے معذور سمجھیں۔"
وہ تینوں رجال غیب ہوا میں پرواز کرتے ہوئے لاہور آ گئے
مگر دیکھتے ہیں کہ آپؐ پہلے سے وہاں پہنچ چکے ہیں۔ انہوں
آپ کے پہنچنے کی کیفیت دریافت کی۔ آپؐ نے فرمایا۔

دردِ منت کی ضرورت نہیں۔ فقیر تو خود دنیا کو گھیرے ہوئے ہے
خود اس دنیا سے باہر ہے وہ جہاں چاہے چلا جائے۔“

منقول ہے کہ درویشی کے ابتدائی دور میں آپ سوداگروں
بھیس میں سیاحت فرمایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ ایک قافلے
ساتھ ایک شہر میں پہنچے۔ وہاں کے راجہ کی لڑکی پر آپ کی
بیٹی، تو آپ اس پر مفتون ہو گئے۔ اور قافلہ کو باہر چھوڑ کر
میں تمام دن محل کے سامنے کھڑے رہے۔ ہمارے شہر
س کا چرچا ہو گیا۔ راجہ کو بھی معلوم ہوا۔ اس نے اپنی لڑکی
تھوٹھائی کا ایک تھال بھر کر آپ کی خدمت میں بھیجا۔ آپ
اپنا دست مبارک لڑکی کے سر پر رکھ دیا اور فرمایا ”یہ ہماری
بیٹی ہے۔ اور اس کی شادی کا جملہ خرچ ہمارے ذمہ ہو گا۔“
آپ دوسرے شہر تشریف لے گئے۔ وہاں کے راجہ کے
کے کو اپنا بیٹا بنایا۔ اور اس کی شادی راجہ کی اس بیٹی سے
ہی۔ آج تک اس جوڑے کی اولاد اپنے آپ کو حضرت شاہ
قادر کی اولاد تصور کرتی ہے۔

روایت ہے کہ شیخ احمد سرمنڈیؒ ایک مرتبہ ایک خطرناک
میں مبتلا ہوئے۔ علاج معالجہ کے باوجود مرض میں کوئی

افانہ نہ ہوا۔ حضرت عبدالاحد کا بیٹا انہیں بحالت مایوسی حضرت کمال
شاہ کمال قادری کی خدمت اقدس میں کھینچ لائے۔ اور سچے
آپ کے قدموں میں ڈال دیا۔ آپ نے بکمال شفقت اپنا ہاتھ
وہیں نیچے رکھ دیا۔ وہاں کہ اس نیچے کو بڑی عزت
و عظمت حاصل ہوگی اور بہت مخلوق اس کے ذریعے مرتبہ کمال
کو پہنچے گی۔ چنانچہ شیخ احمد سرہندیؒ کو اپنے وقت میں وہ کمال
حاصل ہوا جو دوسروں کو نصیب نہ ہوا۔

آپ کے تین فرزند والا مقام تھے۔ سب سے بڑے شاہ
عمار الدینیؒ تھے۔ ایک روز وہ مراقبہ میں تھے۔ کہ ایک جہاز
کو ڈوبتے ہوئے پایا۔ آپ نے ہاتھ کے اشارے سے جہاز
طوفان سے نکال دیا۔ حضرت شاہ کمال قادریؒ نے دریافت فرمایا
”ایسا کیوں کیا؟“ انہوں نے جواب دیا ”اہل جہاز آپ کا نام
رہتے تھے۔ مجھ کو شرم آئی کہ یہ لوگ آپ کا نام پکاریں اور نہ
غرق ہو جائیں؟“ آپ نے فرمایا ”کیا لوح محفوظ پر نظر ڈال کر
بغیر اذن اللہ کے معاملے میں دخل دینا مناسب نہیں؟“ اور
صاحبزادے کے اعلیٰ مراتب سلب کر دیے، دوسرے صاحبزادے
حضرت شاہ موسیٰ ابوالکارم تھے۔ وہ بڑے بھائی کے

حضرت نائیب کے جلال سے خوفزدہ ہو کر دور دراز علاقوں میں
 پھیل گئے۔ اور جب ذکر و فکر سے فارغ ہوئے۔ تو اپنے آپ
 کہنے لگے ہیں ہی پایا۔ تین دن تک ایسا ہی ہوتا رہا۔ آخر کار مجبور
 ہو کر حضرت والا طبعی والد بزرگوار کی خدمت میں آئے۔ اور عرض
 کیا کہ یا سیدی۔ یہ چاہتا ہوں کہ سیاحت کے ذریعے تمام دنیا
 کے عجائبات اور مصنوعات کی سیر کروں۔ آپ نے فرمایا۔ دنیا
 کا تقدیر الہی کے خلاف کچھ نہیں ہو سکتا اور کسی کی ٹہنی یا ہڈی
 اس کے حکم کے بغیر اٹھانے میں درج نہیں ہوتی۔ چونکہ تم نے
 خواہش کی ہے۔ اس لئے قبولہ کی ولایت تم کو دی جاتی ہے
 یہ بادشاہ کی ولایت ہے مگر بادشاہ صاحب اپنی ولایت
 کے کچھ حقہ کاٹ کر بطور نذر حضرت غوث الاعظم رحمہم اللہ سے
 لے گئے۔ اس لئے اب تم وہاں جاؤ۔ اور مخلوق کو اللہ کی طرف
 دے۔ وہ یہ حکم پاس کرتے ہی کوٹ قبولہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان
 لوں کوٹ قبولہ میں ایک مجذوب باوا حیدر نامی اپنی وارثی
 سے لگی کوچوں کی صفائی کر رہا تھا۔ لوگ پوچھتے ایسا کیوں
 کر ہے۔ وہ جواب دیتے یغراو سے ایک شیر آ رہا ہے
 وہاں پہنچ گئے۔ مٹھی خاندان سادات نے اپنی ایک

لڑکی اُن سے منسوب کرنا چاہی۔ آپ اس شرط پر رخصت ہو گئے
 کہ بہن میں کوئی دنیا داری کی شے نہ دی جائے۔ نکاح ہو گیا۔
 وصال کے وقت باپ نے کچھ سونا لڑکی کو دیا۔ کہ حضرت
 پوشیدہ رکھنا۔ یہ کسی مزدت کے وقت کام آجائے گا۔ لڑکی نے
 وہ سونا گھر میں دفن کر دیا۔ حضرت شاہ ابوالمکارمؒ گھر آئے تو فرمایا
 کہ بدلو آ رہی ہے۔ لوگوں نے تجسس کر کے وہ سونا نکال لیا۔
 آپ نے وہ سونا باہر پھینکوا دیا۔ حضرت ابوالمکارمؒ سے بے شمار
 گرامات کا ظہور ہوا اور اس طرح آپ کا چرچا ہر جگہ پھیل گیا
 آپ کا مزار اسی قبولہ شریف میں ہے۔ اور زیارت گاہ ہر
 خاص و عام ہے۔

تیسرے سب سے چھوٹے صاحبزادے کا اسم گرامی شاہ نور الہی
 تھا۔ وہ ایک روز دوسرے بچوں کی طرح دیوار پر چڑھ کر کہنے لگا
 "میرے گھوڑے دوڑ" دیوار گھوڑے کی طرح دوڑنے لگی۔ حضرت
 اقدسؒ کو یہ بات معلوم ہوئی تو صاحبزادے سے فرمایا "اے نورؒ
 تم نے وہ دوشی کے اصرار کو ظاہر کر دیا ہے۔ اس لئے اب تمہارا
 اس دنیا سے رخصت ہو جانا چاہیے" اسی وقت وہ نو عمر
 واصل بحق ہو گیا۔ اس صاحبزادے کا مزار شریف حضرت اقدسؒ

مزار شریف ساتھ ہی ہے۔

روایت ہے کہ ایک روز آپؐ ایک بیابان سے گزر رہے تھے۔ سجن نامی شخص پیری کے پتے توڑ کر اپنے جانوروں کو کھلا رہا۔ اس کے پاس دو روٹیاں تھیں۔ استغراق کے عالم میں آپؐ نے فرمایا۔ ایک روٹی کسی مروحہ کو دے گا۔ تو تجھ کو بے شمار دینی و دنیاوی فوائد حاصل ہوں گے اس نے جواب دیا۔ عجیب روش ہے۔ کہ مفت کی روٹیوں پر اس قدر فریب ہو رہا ہے اور ری روٹیوں پر بھی نظر رکھے ہوئے ہے۔ جن سے میں مشکل سیر ہوتا ہوں۔ آپؐ آگے روانہ ہو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد سجن مذکور کے پاس ایک ہوک سی اٹھی اور وہ اپنا کلہاڑا۔ گودری اور روٹیاں اس میں چھوڑ کر آپؐ کے پیچھے چل پڑا۔ اور کچھ دُور جا کر آپؐ سے ملا۔ اور بے اختیار آپؐ کے قدموں میں گر کر پاؤں چومنے لگا۔ پھر کیا تھا۔ زمین سے آسمان تک تمام جبابات اس کے سامنے بے پردہ ہو گئے۔ وہ اتنا گردیدہ ہوا کہ حضرتؑ کے ساتھ ہی رہنے لگا۔ آپؐ جب کبھی اپنے مرشد حضرت شاہ فیصلؒ کو سلام کرنے جاتے تو سجن بھی ہمراہ ہوتا تھا۔ مگر وہ اس ادب اور تعظیم سے حضرت شاہ فیصلؒ سے پیش نہ آتا تھا۔ جس طرح آپؐ اپنے مرشد کے حضور

پیش ہوتے تھے۔ ایک روز آپ نے سجن کو کہا کہ تم پورے ادب سے سامنے آیا کرو۔ سجن نے جواب دیا کہ مجھ جیسے جنگلی آدمی کو تو آپ سے فیض حاصل ہوا ہے اس لئے میں تو آپ کے ہی احترام کا مکلف ہوں۔ حضرت شاہ فضل رحمۃ اللہ علیہ سجن کی خوش عقیدگی اور خلوص سے باخبر تھے۔ اس لئے انہوں نے فرمایا کہ سجن جس انداز اور طریقے سے ہمارے پاس آئے گا وہ منظور و قبول ہوگا۔ آپ اس معاملے میں دخل نہ دیں۔

ہدایت ہے کہ جب آپ ہندوستان میں تشریف لائے تو اڈلاکھا میں قیام فرمایا۔ وہاں سے دیپال پور تشریف لے گئے۔ اس شہر کے بے شمار آدمی آپ کے حلقہ بگوش ہو گئے۔ یہاں ایک قبیلہ اور عالم قاضی عبدالرحمان رما کرتے تھے جو شریعت کے سختی سے پابن تھے۔ وہ آپ کے مریدین کو سمجھایا کرتے تھے کہ تم ایک برہمن اور تارک الصلوٰۃ درویش کے پاس کیوں اٹھتے بیٹھتے ہو۔ اور اس کا اس قدر کیوں احترام کرتے ہو۔ مگر وہ مرید کب مانتے تھے اس پر یہ قاضی صاحب حضرت اقدس کے دشمن ہو گئے اور انہیں دیپال پور سے نکلوانے کی تدابیر سوچنے لگے۔ ایک روز قاضی صاحب جنگل سے گزر رہے تھے کہ سامنے

اپنے آپ کو آتے دیکھا۔ قاضی صاحب آپ کی جلالیت و ولایت سے
 اپنی قدر مرعوب ہوئے کہ زبان بند ہو گئی۔ آپ نے فرمایا "عبدالرحمن!
 یہی رفاقت میں آ۔ اور ہمارے راستے پر چل۔ خیردار یہاں سے
 گئے قدم نہ اٹھانا۔ جب تک میں واپس نہ آ جاؤں!" پھر آپ آگے
 ریف لے گئے۔

قاضی صاحب نے خیال کیا کہ یہ تو مجذوب ہیں شاید اب اس جگہ
 پس بھی نہ آئیں۔ یہ سوچ کر وہاں سے چل پڑا۔ ابھی دو چار قدم
 چلا تھا کہ آگے سے ایک شیر آتا ہوا نظر آیا۔ قاضی صاحب نے
 ادھر کیا کہ نزدیکی درخت پر چڑھ کر شیر سے جان بچاؤں۔ درخت
 کے نزدیک آئے تو اس پر سے ایک اڑوٹا آتا ہوا دکھائی دیا۔
 آپ نے سوچا کہ سامنے کنواں ہے۔ اسی میں گر کر جان بچائی جائے۔
 کنویں میں پانی نظر نہ آیا۔ اور اس میں ایک نعش کو چار ٹکڑوں
 میں دیکھا۔ قاضی صاحب بہت گھبرائے کہ بس جان گئی۔ اتنے
 میں حضرت اقدس "تشریف لے آئے اور فرمایا "عبدالرحمن!
 میں وہم میں مبتلا ہے؟" اب نہ وہ شیر را نہ اڑوٹا اور نہ
 کنواں۔ قاضی صاحب نے دست بستہ عرض کی۔ حضور میں نے
 آپ کی قدر نہ جانی، معافی کا خواستگار ہوں۔ اور پھر حضرت

اقدس کے قدموں میں گر پڑے۔ اور شریف بیعت سے مشرف ہو کر
 اور پھر قاضی صاحب نے وہ عقیدت اور متابعت دکھائی۔ کہ
 حضرت اقدسؒ نے انہیں "فرزند" کے خطاب سے ممتاز فرمایا
 ایک مرتبہ آپؒ بیلہ میں جو سندھ کے کنارے مٹھہ کا
 علاقہ ہے پہنچ گئے۔ وہاں خاندانِ سادات میں ایک سید محمد مدرس
 بڑے پائے کے عالم اور فاضل تھے۔ اور انتہا درجے کے شریعت
 پرست تھے اُن کی بہن بھی بڑی پاک دامن متقی اور ریاضت گذار
 تھیں یہ عالم صاحب ہر روز قرآن پاک کا درس دیا کرتے تھے اور
 حضرت اقدسؒ کچھ رہنہ حالت میں حلقہٴ درس میں تشریف لا
 کرتے اور کئی مرتبہ عالم مذکور سے بحث و مناظرہ بھی کیا۔ یہ
 آپؒ سے سخت ناراض تھے۔ اور آپؒ کے بظاہر بے شرع
 کی وجہ سے آپؒ کو شہر بدر کرانے پر تلے ہوئے تھے۔ آپؒ کے
 جاننے کے بعد آپؒ کی بُرائی کیا کرتے۔ مگر جب آپؒ درس میں
 شامل ہوتے تو اُن کی زبان طعن کو قفل لگ جاتا تھا۔ اُن کے شاگرد
 بھی اُن سے کہا کرتے کہ جب وہ سامنے ہوتے ہیں تو آپؒ کچھ نہیں
 کہتے اور اُن کے جاننے کے بعد اظہارِ ناراضگی کرتے ہیں۔ ایک دن
 اُن عالم صاحب کی بہن کو حضورِ رسول کریم صلی علیہ وسلم نے خواب

میں ہدایت فرمائی کہ اس برہنہ فقیر کی بیعت کر لو۔ اس نے اپنے بھائی
عالم صاحب سے ذکر کیا۔ عالم صاحب نے جواب دیا۔ ”یہ شیطانی
وسوسہ ہے۔“

دوسرے دن پھر آنحضورؐ نے اس نیک عورت کو خواب میں
وہی ہدایت فرمائی۔ اس پاک دامنہ نے عرض کی۔ حضور والا۔ آپ
ہی کا فرمان ہے کہ ”علماء انبیاء کے وارث ہیں“ اگر ایسا کروں۔ تو
عالم بھائی کی مخالفت ہوتی ہے؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔
”تمہارے بھائی کو بھی ہدایت کر دی جائے گی۔“

اُسی رات، عالم صاحب سے بھی حضورؐ نے فرمایا کہ اس
برہنہ فقیر کی خاطر ہی تیرے دل شرعی امر کو مضبوط کیا گیا ہے۔ اس
کی مخالفت چھوڑ دے اور صدقِ دل سے اس برہنہ فقیر سے ہدایت
طلب کر۔“

وہ عالم صاحب صبح کو اپنی بہن۔ شاگردوں اور دیگر علماء کو
اپنے ہمراہ لے کر حضرت اقدسؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور
حضرت اقدسؒ کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ اور اس قدر ریاضت
کی کہ ممتاز اولیاء میں شمار ہوئے۔

ایک مرتبہ آپؐ سفر میں تھے۔ کسی شہر کے نزدیک باغ میں آگئے۔

اور آرام فرمانے لگے۔ ایک غیر مسلم باغبان آیا۔ اور اُس نے
 آپؐ کو ٹانگ پکڑ کر باغ سے نکالنا چاہا۔ آپؐ کے ایک ہمراہ
 کو اس پر غصہ آیا۔ اُس کی گستاخی پر طلش کھا کر تلوار سے اس
 کے دو ٹکڑے کر دیئے۔ دوسرے باغبان نے آکر شور کیا کہ صوفیوں
 نے اس کے ساتھی باغبان کو قتل کر دیا ہے۔ وہ بھاگا ہوا حاکم
 کے پاس گیا کہ چند مسلمان صوفیوں نے ہمارے ایک باغبان کو قتل
 کر دیا ہے۔ حاکم نے چند سپاہی گرفتاری کے لئے بھیج دیئے۔
 نے اس مقتول پر کپڑا ڈال دیا۔ سپاہیوں نے آپؐ کے چہرہ
 پر نظر ڈالی۔ تو رعب اور حلات کے ظہور سے مرعوب ہو کر
 لگے۔ ”ہم صرف یہ دریافت کرنے آئے ہیں کہ کیا سچ مچ آپ صا
 نے باغبان کو قتل کر دیا ہے؟“ آپؐ نے فرمایا۔ ”کتے کو قتل
 ہے۔ یہ دیکھو۔ کپڑے کے نیچے ہے۔“ کپڑا اٹھا کر دیکھا
 واقعی مراء ہوا کتا تھا۔ وہ سب چلے گئے اور اطلاع دہندہ پر
 ہوئے، آپؐ کے ہمراہیوں نے دریافت کیا: ”یا حضور۔ یہ
 کیسے بن گیا؟“ آپؐ نے فرمایا: ”یہ ظاہر میں آدمی تھا۔ مگر باطن
 کتے کی خصلتیں ہی رکھتا تھا۔“

خواجہ حبیب اللہ سے روایت ہے کہ میں اپنے استاد

جمیل الدین اور ان کے والد بزرگوار میاں منجھا کے ہمراہ سرہند سے حضرت شہ کمال قادریؒ کی خدمت میں آئے ہوئے تھے۔ آپؒ پر غلبہ ہوا تو آپؒ نے میاں منجھا سے فرمایا: "چلو ذرا صحرا کا تماشا کریں۔"

میاں منجھا ساتھ ہو گئے اور ایک بھٹی کے پاس پہنچے۔ آپؒ نے فرمایا: "منجھا، معلوم ہے اس بھٹی میں کیا ہے؟" انہوں نے جواب دیا: "حضور۔ اسرار الہی آپؒ پر سورج کی طرح روشن ہیں۔ مجھ کو اس کی کیا خبر؟"

آپؒ نے فرمایا: "یہاں شہدائے کرام کی ایک جماعت رہتی ہے لوگوں کو معلوم نہیں۔ اس لئے اس جگہ کوڑا کرکٹ ڈال دیتے ہیں۔ یہاں تو اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کی بارشیں ہوتی ہیں؛"

آگے چل کر ایک تالاب نظر آیا۔ میاں منجھا کو چھوڑ کر آپؒ تالاب کے اندر چلے گئے۔ اور کچھ دیر وہاں بیٹھے رہے جب اٹھتے تو وہاں سے آواز آتی "یا کمال! فَإِنَّمَا مُشْتَقٌ" اے کمال! ہم تیرے مشتاق ہیں۔ دریافت پر آپؒ نے فرمایا کہ یہاں ملائکہ کی جماعت مقیم ہے۔ جب میں یہاں آیا تو ان سب نے مجھ کو اس طرح کہا: "اے کمال! ہم تیرے مشتاق ہیں۔"

پھر ایک مقبرہ آیا۔ کچھ دیرواں ٹھہرے۔ پھر فرمایا "منہا
مقبرے میں آرام کرنے والوں کی تجھے کچھ خبر ہے؟"

انہوں نے جواب دیا۔ "سب کچھ آپ پر روشن ہے۔"

فرمایا "یہ لحد ایک بہت بڑے فاضل اہل کی ہے اور اس
ارد گرد اس کے بیٹوں کی قبریں ہیں۔ جو سب کے سب اہل علم
کمال ہیں۔ اگر کہو، تو ان میں ہر ایک کی حقیقت بیان کر دوں
کون جنتی ہے اور کون دوزخی؟"

انہوں نے جواب دیا۔ "حضور۔ بھیدوں کا چھپانا۔ حضور
مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت ہی کا حکم ہے۔ لہذا کیا ضرورت
ہے؟ اس پر آپ خاموش ہو گئے۔"

ایک دفعہ آپ کے صاحبزادے حضرت ابوالمکارمؓ کو
غوث الاعظمؒ کے روضہ مبارک کا بیجا شقیاق ہوا۔ حضرت اقدسؒ
کی اطلاع کے بغیر جذبے کی حالت میں بغداد جانے والے تھے
میں شامل ہو گئے۔ جب مشہد شریف پہنچے۔ تو صبح ہوتے ایک
بزرگ مددیش نے فرمایا۔ "صاحبزادے کہاں جا رہے ہو؟"
آپ نے جواب دیا "بغداد شریف! حضرت پیر و شگیر کے
پاک کی زیارت کے لئے۔"

فقیر نے جواب دیا۔ ابھی اپنے پیر کی ہی خدمت میں رہنا لازم تھا۔
 اگلے دن پھر اس فقیر نے یہی بات کہی۔ تیسرے دن بھی اس
 فقیر نے اسی طرح کہا۔ مگر یہ قافلے کے ساتھ چلتے رہے۔ چوتھے روز
 آپ چلنے سے عاجز آ گئے۔ پاؤں متورم ہو گئے اور بیمار پڑ گئے
 آپ ایک دوست کے گھر ٹھہر گئے۔ بیماری نے اور غلبہ کیا آپ
 درد کی شدت سے خودکشی پر آمادہ ہو گئے۔ ایک رات چھری سے
 گلا کاٹنے ہی کو تھے کہ حضرت شہ کمال قادریؒ نے چھری پکڑ لی اور
 فرمایا کہ ”یہ کیا کر رہے ہو؟“

عرض کی۔ ”غلبہ مرض سے سخت بے چین ہوں۔“

فرمایا ”کیا قاتل النفس فی النار نہیں سنا۔“

عرض کیا ”حضرت سخت بایوسی کے عالم میں ایسا کرنا چاہتا ہوں۔“
 آپؒ نے فرمایا ”تین دن تک تمہیں خود پیر و شگیرؒ نے اس سفر
 سے باز رہنے کی ہدایت فرمائی۔ مگر تم باز نہیں آئے۔“

پھر آپؒ نے انہیں ایسا شربت پلایا کہ تمام مرض دور ہو گیا۔
 اور چہرہ حسب سابق ارغوانی ہو گیا۔ صبح کو آپ کے ساتھی آپ
 کو تندرست دیکھ کر حیران رہ گئے۔ ان کے استفسار پر آپؒ نے
 بتایا کہ یہ مرشد کمال کے صلے سے ہوا۔ پھر آپ واپس ہوئے

اور بعد قطع منازل گھر آ گئے۔

جس روز آپ گھر آئے۔ حضرت اقدسؑ نے فرمایا: بیٹا! میرے پاس سوتا "نصف رات گزرنے پر حضرت اقدسؑ گھیم ان پر ڈال دی۔ وہ سات دن تک برابر سوتے رہے۔ روز آپؑ نے انہیں خود اٹھایا۔ اور فرمایا: "موسیٰ! تمہیں کے لئے یہاں تین لایا گیا ہے۔" یہ سنتے ہی وہ اٹھ بیٹھے جنگل کی راہ لی اور پھر زمانے کے کامل بن گئے۔

کھیتل کے قریب دھوڑ نامی تالاب ہے۔ آپؑ اس طے سیر و سیاحت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ ایک اپنے صاحبزادے حضرت موسیٰ ابوالکلام اور دو خادموں کے ہمراہ اس تالاب پر تشریف لے گئے۔ ایک شخص ایک ایک من آٹا۔ آدھ من چاول۔ دو من دودھ اور دیگر سامان کھانا تیار کرنے کے لئے لے آیا۔ ایک ہندو باد فروش کہنے لگا: "آپ آدمی تو صرف چار ہیں اور کھانے کا سامان اس قدر ہے جس سے سو آدمی سیر ہو کر کھا سکتے ہیں۔"

آپؑ نے فرمایا: "یہ دو نوجوان آدمی یعنی ابوالکلامؑ اور دوسرے طیب ہی سیر ہو کر نہ کھا سکیں گے۔"

کھانا تیار ہو گیا۔ حضرت ابوالکارمؒ اور طیب حسب ارشاد
 دسترخوان پر بیٹھے تہہ تہہ تمام کھانا کھا گئے۔ حتیٰ کہ پانی بھی نہ
 پیا۔ وہاں سے سوار ہو کر خانقاہ پہنچے ہی تھے کہ ایک طالب علم
 کے ہاں سے دس آدمیوں کا کھانا آیا۔ وہ بھی مذکورہ حضرات کھا
 گئے۔ اور بھوک کی شکایت کی۔ آپؐ نے فرمایا ”یاورچی خانہ میں
 جس قدر کھانا ہے وہ بھی لے آؤ“ وہ کھانا بھی ایک من کے قریب
 ہو گا۔ اسے بھی یہ دونوں حضرات کھا گئے۔ اور پھر بھی بھوک
 بھوک پکارتے رہے۔ پھر یہ دونوں حضرات، حضرت اقدسؒ
 کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ بھوک دور نہیں ہوتی۔
 آپؐ نے اپنے پیٹے سے بچا ہوا پانی انہیں پلایا جس سے
 ان کی تسکین ہوئی۔ باد فرش یہ دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اور اس
 نے آپؐ کے کمال کا چرچا دور دور پھیلا دیا۔

حضرت اقدسؒ مریدوں کو نصیحت فرمایا کرتے تھے کہ
 فقیروں کی خدمت کرو۔ اور امیروں سے دور رہو۔ حضرت
 اقدسؒ کی خدمت بابرکت میں نذر نیاز بہت آیا کرتی تھی۔ مگر آپؐ
 مال و متاع سے کوئی چیز اپنے پاس نہ رکھتے تھے۔ جو آتا تھا۔
 فقراء میں تقسیم فرما دیا کرتے تھے۔ اکثر حضرتؒ کے گھر فاقہ بھی

رہتا تھا۔ ایک دفعہ شیر شاہ سوری شاہ ہند نے اشرفیوں
 توڑے بھیجے۔ حضرت اقدسؒ نے لینے سے انکار فرما دیا۔
 اس کو تحریر فرمایا۔ کہ میں تجھ کو دوست سمجھتا ہوں اور تو میرے
 پاس ایسی چیز بھیجتا ہے جسے اللہ تعالیٰ مردار فرماتا ہے۔
 منقول ہے کہ شیر شاہ سوری شاہ ہند نے حضرت غوث الاعظمؒ
 کی نذر کے لئے گیارہ سواشرفیاں مخصوص کی ہوئی ہیں۔ اس سے
 اپنے امیر سید محمد زرعی سے دریافت کیا۔ کہ کیا کوئی آدمی ایسا
 سکتا ہے۔ جو حضرت غوث الاعظمؒ کی اولاد یا ان کے خلفاء
 عظام کی اولاد سے ہو۔ تاکہ یہ نذر اس نے کی اشرفیاں اسے
 تقسیم کر دی جائیں۔ امیر مذکور نے کہا۔ کہ پیر دستگیرؒ کے مشا
 اور اولاد سے ایک بزرگ صوفی حال ہی میں ہندوستان
 ہیں۔ اور ملتان میں مقیم ہیں۔ ان کا اسم گرامی شاہ کمال قادر
 ہے۔ چنانچہ گورنر ملتان خان حمید خان کو شاہی فرمان لکھا گیا کہ
 گیارہ سواشرفیاں حضرت شاہ کمال قادرؒ کی خدمت میں
 نذر پیش کر دے۔ گورنر نے وہ نذر ایک معتمد کے ذریعہ اس
 کی خدمت میں پیش کی۔ بے شمار مخلوق بھی اس معتمد کے
 تھی۔ مگر آپؒ نے وہ نذر لینے سے انکار کر دیا۔ اور یہ فرما

یہ اشرفیاں غریب اور معذور لوگوں کو دی جائیں۔ معتمد مذکور واپس گیا۔ گورنر نے یہی معاملہ دربار میں لکھ دیا۔

شیر شاہ سوری نے دوبارہ حکم جاری کیا۔ کہ گورنر ملتان خود کی خدمت میں بعد احترام حاضر ہوا اور خود نذر کی اشرفیاں پیش کیں۔ اوصر شیر شاہ سوری نے اس خیال سے کہ جب وہ مشکلات مصائب میں گھرا ہوا تھا۔ تو ایک حسنی الاصل مجذوب نے اس مشکلات اور مصائب کو دور کر دیا تھا۔ کہیں یہ وہی بزرگ نہ ہو، میاں محمد فرعلی کو بھی حکم دیا کہ وہ ملتان جا کر ان حضرت کی خدمت میں حاضر ہوں۔

اوصر و دسرا فرمان موصول ہوتے ہی گورنر ملتان حضرت اقدس خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا۔ حمید خاں! یہ اشرفیاں غریب کو تقسیم کر دو۔ وہی اس کے مستحق ہیں۔ اس لئے کہ ہمارے لئے تو حضور غوث پاک کا نام ہی کافی ہے۔ اور شاہ کو اطلاع دے دو کہ نذر قبول ہوئی اور یہ بھی لکھ دو۔ کہ اس مجذوب کی بہت امرا نے سلطنت سے کیا پوچھتے ہو۔ اس کی ملاقات تم نے دہلی کی جامع مسجد میں ہو چکی ہے اور اس گفتگو اور ملاقات پر نشانیاں ہیں۔ اسی گفتگو کے وقت میاں محمد فرعلی بھی آ

گئے۔ اس واقعہ کے بعد شاہی دربار میں آپ کی عام شہرت ہو گئی اور بے شمار آدمی آپ کے لئے حلقہ ارادت میں آ گئے۔ حضرت عبدالاحد کابلی جو حضرت مجدد الف ثانی کے پدر بزرگوار تھے۔ آپ کے مرید اور خلیفہ خاص تھے۔ آپ کو حضرت اقدس سے بے انتہا عقیدت تھی۔ حضرت عبدالاحد کابلی ایک مرتبہ ایک مہلک مرض میں مبتلا ہو گئے۔ ہر چند علاج معالجہ کیا۔ مگر اثر نہ ہوا۔ حضرت عبدالاحد نے آپ کی خدمت میں اطلاع بھیجی کہ ایک مرض میں مبتلا ہوں جو دور نہیں ہوتا۔ آپ کی زیارت سے محروم ہو گیا ہوں۔ اور جدائی کے سبب بے قرار رہتا ہوں۔

اس اطلاع کے چند روز بعد حضرت اقدس نے مولانا مودود اور فتح علی خاں سے جو مقربین خاص تھے۔ وضو کے لئے پانی طلب فرمایا۔ جب آپ سر کا مسح فرما رہے تھے تو بلند قامت اشخاص شاہی لباس میں وارد ہوئے۔ مقربین نے دریافت کیا "تشریف کون ہو" انہوں نے جواب دیا "خدا کے بندے ہیں۔" آپ نے ان کے پاؤں کو دھو رہے تھے کہ دو اور شخص اسی صدمت اور لباس میں ظاہر ہوئے اور حضرت اقدس کے سامنے دست بستہ کھڑے ہو گئے۔ مقربین کی دریافت پر انہوں نے جواباً کہا کہ "ہمیں حضرت

قدس نے عبد الاحد کے لئے طلب فرمایا ہے۔
حضرت اقدسؒ نے وضو سے فراغت کے بعد ان چاروں
سے دریافت فرمایا کہ آپ میں سے کون حضرت عبد الاحد سے
معلق ہے؟

انہوں نے جواب دیا کہ انتی افراد روئے عالم پر زحمت کے
سے مقرر ہیں اور حکم الہی سے مزاج کے اختلاف کے مطابق
وں کے احوال پر مستط ہیں۔ اور شیخ عبد الاحد کا مزاج یہ شخص ہے
اس شخص نے اقرار کیا کہ اللہ کے حکم سے میں شیخ عبد الاحد
سے احوال پر تابع ہوں۔ آپؒ نے فرمایا شیخ عبد الاحد سے
گزر کر وہ بہت پریشان ہے۔ اور اس نے ہمارے پاس
ہ لی ہے۔

اس نے جواب دیا۔ یہ تو اللہ کے حکم سے ہے۔
آپؒ نے فرمایا۔ وہ ہمارا طالب خاص ہے۔ اور ہمیں اللہ
طلب خاص ہے۔ اس لئے طوعاً و کرہاً اسے چھوڑ دو۔
اس نے کہا۔ میرا تسلیم غم ہے۔ اور ایک ماہ کے بعد انہیں
وڑوں گا۔ پھر انہوں نے اپنے ہاتھ قدموں کی طرف بڑھائے
بر غائب ہو گئے۔

حضرت عبداللہؑ ایک ماہ تک مرض میں مبتلا رہے۔ اور
ایک ماہ گزرنے کے بعد صبح سویرے خود ہی بستر سے اٹھ
کھڑے ہوئے۔ امدان کے جسم میں مرض کا کوئی اثر نہ رہا۔
صبح کو احباب آئے اور وہ آپ کو مکمل صحت میں دیکھ کر حیران
رہ گئے۔ دریافت پر آپ نے احباب کو بتایا کہ یہ سب کچھ میری
و مرشد کی دعا کا ثمرہ ہے۔ اور پھر اس صحت یابی کی اطلاع حضرت
اقدسؑ کے حضور بھی ارسال کی۔

ایک دفعہ آپؑ پائل تشریف لے گئے۔ ایک باغ میں پہنچے
تو مالی سے فرمایا: "اجازت ہو تو کچھ پیاز کھا لیں۔" اس نے اجازت
دے دی۔ باغ میں دو بیگھے کے رقبے میں پیاز کاشت کئے
ہوئے تھے۔ آپؑ نے وہ تمام پیاز نوش فرمائے۔ باغ کا مالی
یہ دیکھ کر حیران رہ گیا اور اُس نے قبضے کے حاکم اور قاضی شیخ حسینؒ
کو جا کر سنایا اور آپؑ کا علیہ مبارک بھی بیان کیا۔

ادھر آپؑ چادر لے کر باغ میں سو گئے۔ اتنے میں شیخ حسینؒ
اپنے بھائیوں سمیت موقع پر آیا۔ یہ پہلے ہی حضرت اقدسؑ کا
مشتاق تھا۔ آپؑ نے چہرے سے چادر اٹھا کر فرمایا: "حسینؒ
کیا مالی کی امداد کو لائے ہو؟"

شیخ حسین نے جواب دیا: "حضور میں تو خدا سے دعائیں مانگتا تھا کہ کسی طرح حضور کا دیدار نصیب ہو۔ شکر کی جا ہے کہ تمنا پوری ہو گئی آپؐ نے فرمایا: "مالی کا نقصان ادا کرو اور پھر شیخ حسین اپنے ساتھیوں سمیت بیعت سے مشرف ہوا۔

منقول ہے کہ آپؐ تین چار روز تک قدمبارک کو جھکائے ہوئے نظر تشریف لے جاتے۔ اور اسی حالت میں گھر سے برآمد ہوتے تھے شاہ مقرب خاص نے خلوت میں اس کی وجہ دریافت کی۔ آپؐ نے فرمایا: "آج کل عرش سے انوار و تجلیات کا زور میرے اوپر اس قدر ہے کہ میرا سر زخمی ہو گیا ہے۔ اسی وجہ سے میں جھکا جھکا پھرتا ہوں۔ اللہ اللہ کس بلند اور عظیم مرتبے کا معاملہ ہے۔

حضرت جلال الدین تھانیسریؒ کو حضرت کبیر ملک العشقؒ سے بہت محبت تھی۔ آپ کا ایک مرید تھا جسے تجلی ذات الہی بہت اشتیاق تھا۔ اس کے دل میں خیال آیا کہ اس وقت حضرت نجم الدین کبریٰؒ ایسے صاحب کمال ہیں کہ ان کی ایک نظر سے آدمی صاحب حال ہو جاتا ہے۔ حضرت اقدسؒ کو اس کے اس خیال سے روحانی طور پر آگاہی ہو گئی۔ اور اس لئے اس پر نگاہ عاشقانہ ڈال دی۔ تجلی ذات کا نور اس پر منکشف ہو گیا۔ مگر وہ اس کے

دیدار کی تاب نہ لاسکا۔ اور فوراً ہی مر گیا۔

ایک مجذوب جس کا نام شیخ مونگر تھا۔ قصبہ سرہند میں بیٹھا رہتا تھا۔ اس کے ہاتھوں میں دوائیٹھیں ہوا کرتی تھیں۔ شخص وہاں سے گزرتا۔ یہ اس پر اینٹیں پھینکتا۔

ایک روز حضرت اقدس فتح شاہ کی معیت میں جبکہ آپ قیام سرہند میں تھا۔ اس بازار سے بحالت سواری گذر رہے شیخ مونگر عبادت کے مطابق اٹھا۔ اور اس نے دونو اینٹیں اس میں اٹھالیں۔ آپ اس کو مڑ مڑ دیکھتے رہے۔ کچھ دیر بعد اس نے وہ اینٹیں پھینک دیں۔ اور سلام کے بعد آپ کے قدموں پر آگرا۔

فتح شاہ کی دریافت پر آپ نے فرمایا کہ یہ صاحب حال میری اور اس کی روح نے ایک ساتھ اوپر پرواز کی۔ مگر ایک پر اس کی روح میری روح کے ساتھ پرواز نہ کر سکی۔ میں نے اس کو اتنی قوت دے دی ہے کہ وہ مقام مقصود تک آسکے۔ حضرت شیخ ابراہیمؒ نے جو حضرت بابا فرید شکر گنجؒ کے تھے، ایک شخص سے ناراض ہو کر سوزِ دل سے سارے لاکھ لاکھ لگا دی۔

حضرت کبیر ملک العشاقؒ ان دنوں صحرائے روم میں مصروف
 ریاضت تھے۔ چار اہل اللہ ہوا میں پرواز کرتے ہوئے اوپر سے
 زبر سے باطنی قوت سے آپؑ کو پہچان کر خدمتِ بابرکت میں
 حاضر ہوئے۔ "حضور! لاہور چل رہا ہے۔ اسے دیکھنے جا رہے
 ہیں۔ آپ بھی تشریف لے چلیں۔" آپؑ نے ساتھ چلنے سے انکار
 کر دیا۔ وہ اہل اللہ لاہور آئے اور زمین پر کھڑے ہو کر جس دروازے
 پر کھڑے تھے۔ دیکھنے میں کہ حضرت کبیر ملک العشاقؒ بھی موجود ہیں
 روایت ہے کہ حضرت عبدالاحد کابلیؒ اور حضرت خان اسماعیلؒ
 شیخ جلال الدین پانی پتیؒ کے رشتہ دار تھے۔ اپنے وقت کے علماء
 ہر میں ممتاز اور سربراہ اور وہ شمار کئے جاتے تھے۔ یہ دونوں حضرات
 اسماعیل علوم میں ساتھ رہ چکے تھے۔ ان کے دل میں علومِ باطنی
 کے حصول کا بڑا اشتیاق تھا۔ اور خدائے برتر کی یکتائی کی ماہیت
 اور کیفیت کے جوہر تھے۔ اور "المعلم النجیب الکبیر" کا انکشاف
 ہوتے تھے۔ اس سلسلے میں وہ اکثر فقراء اور اہل صوفیہ کی خدمت
 میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ مگر ان کی تسلی اور اطمینان نہ ہوا تھا اس
 میں دونوں حضرات پوربی علاقہ میں پہنچے۔ وہاں ایک صاحب
 ال بزرگ شیخ بہار جان سے ملے۔ وہ کسی پوشیدہ خزانے پر

متصرف تھے۔ دو گز لمبی تھیلی ہر وقت ان کے ہاتھ میں رہتی
جو سائل آتا تھا۔ اس میں سے نکال کر اس کو دے دیتے۔
دن میں کتنے ہی سوالی آئیں۔ کسی کو ناکام واپس نہ بھیجتے
ان بزرگ صاحب نے فرمایا کہ علاقہ کیتھل اور سامانہ میں
نہایت جلیل القدر ہستی حضرت کبیر ملک العشاق قادری
وہ اس مسئلے کی کما حقہ وضاحت فرما سکتے ہیں۔

یہ حضرات کیتھل کی جانب روانہ ہوئے۔ حضرت خان
تو کسی وجہ سے پانی پت ہی رہ گئے۔ البتہ حضرت عبداللہ
حضرت جلال الدین گھٹانوی کی خدمت میں حاضر ہوئے
یہاں سے وہ سبب پیدا ہوا کہ حضرت عبداللہ حضرت
ملک العشاق کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔

منقول ہے کہ حضرت کبیر ملک العشاق گدارا مغلانی
میں پہنچے۔ شاہی محل کے سامنے کھڑے تھے کہ محل کی کھڑکی
ایک نہایت حسین دوشیزہ نے آپ کی طرف دیکھا۔
اس کے حسن کے جلوے سے کچھ اور ہی کیفیت طاری
وس دن اور رات وہیں کھڑے رہے۔ بادشاہ کو یہ حال
ہوا وہ خدمت میں حاضر ہو کر عرض گزار ہوا کہ "اگر میری لڑکی

ہم سے ہے۔ تو وہ خدمت کے لئے حاضر ہے۔ اُسے کینز می
بول فرمائیں۔

آپ نے فرمایا۔ ”ہماری یہ غرض نہیں ہے۔ ہم تو ہر رنگ
خدا کا جلوہ دیکھتے ہیں۔“

بادشاہ نے لڑکی کو بھی وہیں بلوایا۔ آپ نے فرمایا ”یہ معصومہ
ل الہی کے نور سے منور ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے دونوں جہاں کی
امت اور پاکدامنی کے حصول کی توفیق دے“ اور پھر آپ آگے
انہ ہو گئے۔

ادھر اس لڑکی پر غلبہ روحانی ہوا۔ اور وہ دیوانوں جیسی باتیں
نے لگی۔ بادشاہ نے حضرت اقدسؒ کی تلاش میں آدمی دوڑائے
پ بادشاہ کے پاس تشریف لائے۔ بی بی عائشہ بھی جو اس لڑکی
نام تھا۔ حضرت اقدسؒ کی خدمت میں حاضر آئی۔ آپ نے
اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر فرمایا۔ ”یہ میری بیٹی ہے۔“

لڑکی نے باپ سے عرض کیا۔ کہ وہ حضرت اقدسؒ کے ساتھ
بٹھا جایا ہتی ہے۔ اور ان کی خدمت میں فیض روحانی حاصل
رہنے کی متمنی ہے۔ بادشاہ نے وہ لڑکی حضرت اقدسؒ کے سپرد
کر دی۔

یہ بی بی کئی برس حضرت اقدسؑ کے ہمراہ سفر و حضر میں رہے۔
 لوگ اس کے جمال کی رعنائیوں سے محو حیرت ہو جاتے تھے۔
 ایک روز اس بی بی نے عرض کیا۔ کہ حضور میں لوگوں کی ہوسناکی
 نظروں سے تنگ آگئی ہوں۔ دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو
 اکٹھا لے۔

آپؐ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور وہ بی بی اس وقت
 وقت جان بحق ہو گئی۔ فرنگستان کے ایک جزیرے میں اس کی قبر
 کی قبر ہے۔ اور آج بھی مخلوق کے لئے زیارت گاہ ہے۔
 چند سیاح حضرت اقدسؑ کی خدمت میں عرض کرنے لگے
 کہ حضور بلا و روم میں ہم نے آپ کی منسل کے کئی آدمیوں سے
 ملاقات کی ہے۔ ایک خادم منصوری جمال پوری نے اس بات
 کی وضاحت چاہی۔ آپؐ نے فرمایا۔ یہ سبھی اور فطری نہیں نظر
 تفصیل اس کی یہ ہے کہ ایک بادشاہ کی سلطنت سمندر کے کنارے
 تھی۔ وہاں ایک بہت بڑا اثر دار کرتا تھا۔ وہ بادشاہ کی ہناریں
 ہی حسین و جمیل لڑکی پر عاشق ہو گیا۔ جب وہ لڑکی کو دیکھنے شہر
 میں آتا۔ سینکڑوں ہزاروں کو نکل جاتا۔ کوئی تیر یا تلوار اس کے
 اثر نہ کرتے تھے۔ بادشاہ اور مخلوق تنگ آ گئے۔ انہوں نے

کیا۔ کہ لڑکی کو محل ہی میں چھوڑ دیا جائے اور تمام لوگ شہر
 چھوڑ کر دور جا کر آباد ہو جائیں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اور
 لڑکی کے لئے دو گائیں دودھ پینے کے لئے۔ اور ایک عورت
 راشت کے طور پر مقرر کر دی گئی۔ میرے پیر حضرت شاہ فیصلؒ
 روحانی طور پر اس کی اطلاع دی گئی۔ حضرت مرشدؒ مجھ کو ساتھ
 لے کر اس جگہ پہنچے۔ دیکھا کہ لڑکی تنہا محل میں چار پائی پر پڑی
 ہے۔ اور اس کے حسن کا یہ عالم ہے کہ جو شخص اس کا دیدار کرے
 ہوش ہو جائے۔ اُس لڑکی نے روتے ہوئے کہا۔ دیکھئے
 اس حسن کے ماتحتوں مجبور ہوں۔ اور مصیبت میں ہوں۔
 آپ نے اپنی جانوں کو کیوں خطرے میں ڈالا ہے۔ وہ اژدر
 نئے گا۔ اور آپ کو کھا جائے گا۔ اتنے میں اژدر کے آنے کا شور
 مچا۔ حضرت مرشدؒ نے مجھے ایک کنکری دے کر فرمایا۔ کہ اس
 کو در پر مارو۔ میں نے وہ کنکری اژدر پر ماری۔ جس سے اس
 کے بے شمار ٹکڑے ہو گئے۔ لڑکی میرے پاؤں پر آ پڑی۔ وہ
 تخت روم میں اپنی دایہ کے ساتھ ہماری مہراہی میں پہنچی حضرت
 مرشدؒ نے دار الخلافہ میں ایک دوکان کرائے پر لے کر اس میں
 قیمت اور نایاب سوداگری کا سامان بھر دیا۔ حتیٰ کہ بادشاہ بھی

سامان کی خرید کے لئے دوکان میں آنے لگا۔ میں نے ایک روز
مرشد کاملؒ سے عرض کیا۔ حضور اس لڑکی کی شادی اس بادشاہ
کے لڑکے سے کر دی جائے تو مناسب ہے آپ نے منظور فرما
لیا۔ اور اس لڑکی کی شادی بادشاہ کے لڑکے سے کر دی اور مر
کاملؒ نے اس لڑکی کو جہیز میں وہ سامان دیا جو بادشاہ کے خزانے
میں بھی نہ تھا۔ پھر ہم وہاں سے صحرا میں چلے گئے۔ اس کے
بعد وہاں نہ وہ دوکان رہی اور نہ وہ ساز و سامان رہا۔ بادشاہ
نے لڑکی سے ہماری نسبت دریافت کیا۔ اس نے جس قدر اسے
معلوم تھا بادشاہ کو بتا دیا۔

آپؐ پنجاب میں صحرائی سیاحت فرما رہے تھے۔ ایک
رات کو ایک شخص کے مہمان ہوئے۔ صبح کو رخصت ہوئے۔
اس شخص نے ازراہ خدمت چھ مٹیوں روٹیاں رومال میں باندھ کر
لیں اور جنگل تک چھوڑنے آیا۔ اور جہاں آپؐ بیٹھ گئے۔ اسے
درخت سے وہ رومال باندھ دیا۔ آپؐ نے اس رومال کو اسی
طرح چھوڑ دیا۔ اور آگے روانہ ہو گئے۔

چند ماہ بعد اس شخص کے دل میں حضرت اقدسؒ کی زیارت
جوش پیدا ہوا۔ وہ اسی درخت کے پاس آیا۔ جہاں سے حضرت

اقدس اس سے جدا ہوئے تھے۔ وہ دیکھتا ہے کہ حضرت اقدس سامنے سے تشریف لارہے ہیں۔ اس نے نگاہ اٹھائی۔ تو اس رومال کو اس درخت میں اسی طرح بندھا ہوا پایا۔ اس نے عرض کی۔ "حضور آپ نے یہ روٹیاں استعمال نہیں فرمائیں؟" آپ نے فرمایا۔ "ہمیں تو ہر روز نئی خوراک ملتی ہے۔ اس کی کیا ضرورت ہے؟"

اس نے عرض کیا۔ "حضور مجھے بھی اس خوراک سے کچھ عنایت فرما دیجئے۔"

آپ نے فرمایا۔ "اگر میں اس خوراک کا ایک لقمہ بھی تجھے دے دوں۔ تو تو از خود ہو کر گھر بار اور زن و فرزند کو بھول جائے۔" آپ پر گنہ قبولہ میں آئے ہوئے تھے۔ قبولہ کا حاکم امیر احمد خان گورنر ملتان کے حکم سے تعینات ہوا تھا۔ وہ اپنے نائب شیخ موسیٰ مرل کے ہمراہ آپ کی خدمت میں آیا۔ اور نسخے کی درخواست کی آپ نے نسخہ عنایت کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد آپ نے نسخہ واپس طلب فرمایا مگر اس نے جھٹ باطنی سے واپسی سے انکار کر دیا۔ آپ نے جلال میں شیخ موسیٰ سے فرمایا۔ "کیا تو وہ نسخہ نہ دے گا؟" اتنا فرمانا تھا کہ اس کے پیٹ میں شدید درد پیدا ہوا۔ شیخ موسیٰ کو

آپ سے عقیدت تھی۔ وہ سمجھ گیا۔ کہ اب امیر احمد خاں کی خیر نہیں۔ چنانچہ اس کا پیٹ پھول کر کپا ہو گیا اور پھر مر گیا۔

خواجہ حبیب اللہ مصنف "تذکرہ گلزار الخوارق" رقمطراز ہیں۔

کہ ایک مرتبہ میں تلاشِ روزگار کے سلسلے میں ملتان پہنچا۔ حضرت

خواجہ بہاؤ الدین ذکریاؒ کے مزار مبارک سے حاضری کے بعد باہر

آیا۔ اور حضرت شیخ نظیر صاحب سجادہ قطب عالم کی خدمت میں

حاضر ہوا۔ انہوں نے پوچھا "کس سلسلے سے تعلق ہے؟"

میں نے جواب دیا "حضرت کبیر ملک العشاق شہ کمال قادریؒ

کی گلی کے کتوں میں سے ہوں۔"

فرمانے لگے "وہ شاہ کمال کے جواد لیا اور مردانِ خدا کے

کمالات صلب کر لیتے ہیں۔"

مجھ کو اس بات سے کچھ غیرت آئی۔ اور میرے چہرے کا رنگ

بدل گیا۔ وہ صاحبِ نظر تھے تاڑ گئے۔

فرمایا "تمہیں ہونے کی بات نہیں۔ حضرت قطب الواصلین درگاہ

خداوندی میں اتنا بلند مقام رکھتے ہیں کہ مردانِ خدا سے جو ان کی

نظر میں آجاتا ہے۔ خالی اور تہی دست ہر جاتا ہے۔ اور کرامت اور

ولایت کا کوئی اثر اس میں باقی نہیں رہتا۔ ایک دن آنحضرتؐ نے

میری طرف نگاہِ قہر سے دیکھا تھا کہ فوراً خواجہ خواجگان حضرت
 بہاؤ الدین ذریاب نے میرے شانے پر اپنا دست مبارک رکھ دیا۔
 اور فرمایا کہ ”حضرت والا پناہ چاہتا ہوں، اس فرزند پر نظرِ کرم اور
 توجہ فرمائیے۔“ تب میں حضرت کبیر ملک العشاق کی نظروں سے
 بچا۔ ایں است کمال پر شما کہ از مشائخ نادر و اولیائے کبار است“
 یہ بھی منقول ہے کہ کیٹھن اور اطراف میں حضرت اقدس
 کے معتقدین اور مریدین کی تعداد بے شمار ہو گئی تھی۔ ہر روز ہزاروں
 آدمی باہر سے سلام و زیارت کے لئے آتے تھے اور مرادوں
 میں کامیاب ہو کر واپس ہوتے تھے۔ ان کے خور و نوش کا انتظام
 حضرت اقدس ہی کی جانب سے ہوتا تھا۔ اس ہنگامہ آرائی سے کیٹھن
 کے علماء اور مفتیوں کے دل میں حسد کی آگ بھڑک اٹھی اور وہ
 آپ کے حق میں طعن و تشنیع پراڑے۔

ایک روز حضرت اقدس کے خادم خاص سجن نامی کو جب کہ
 وہ ان کے محلے سے گزر رہے تھے زود کو بکریا۔ اور ان کی آنکھ
 کو بھی مضروب کیا۔ سجن واپس آئے تو آپ نے دریافت فرمایا ”آنکھ
 پر پٹی کیوں باندھی ہے؟ اگرچہ کشفی طور پر آپ کو تمام حال معلوم
 ہو گیا تھا۔“

سبحن نے جواب دیا۔ "حضور رکھنے آئی ہے۔"

آپؐ نے فرمایا۔ "یہ بات ہے تو پٹی کھول دو۔" پٹی کھولنے پر آنکھ بالکل درست تھی۔

منفیتوں کی شرارتیں بڑھتی چلی گئیں۔ اگرچہ وہ ظاہری علوم سے آراستہ تھے۔ مگر باطنی کیفیات اور اسرار سے محروم تھے۔ اس لئے ان کے دل سیاہ اور ناپاک ہو گئے تھے۔

ایک روز غیب سے ندا آئی "اے کمال! اس قوم کے حق میں بددعا کرتا کہ ان کے جان و مال کا خاتمہ کر دیا جائے۔"

آپؐ نے عرض کی "اے اللہ! ان گمراہوں کو ہدایت فرما اور چشم بصیرت عنایت کر تاکہ یہ مجھے دیکھیں اور پہچانیں۔"

حکم ہوا۔ "ذرا لوح محفوظ تو دیکھ۔ اس میں لکھا ہے کہ یہ تیری بددعا سے تباہ و برباد ہو جائیں گے۔"

آپؐ نے بددعا کی ہی تھی کہ ان کی تباہی و بربادی شروع ہو گئی۔

جب یہ لوگ عتابِ الہی میں گرفتار ہوئے تو حضرت اقدسؑ نے شہر کیمقل کا پانی مینا بند فرما دیا۔ قصبہ پونڈری کے رئیس اپنے ماں سے آپؑ شیریں آپ کے پاس بھیجتے رہے۔ اس حادثے

کی اطلاع سارے ہندوستان میں ہو گئی۔ ہر طرف سے علماء اور مفتیوں نے خطوط ارسال کئے۔ کہ کہیں سارے ہندوستان کے مفتی وغیرہ اس بددعا کی زد میں نہ آجائیں۔ پونڈری کے مفتیوں نے ان خطوط کا جواب لکھا۔ کہ حضرت اقدسؒ کی بددعا قصبہ کیتھل تک محدود ہے۔ ہم یہاں امن و امان سے بیٹھے ہیں۔

ایک شخص فتح شاہ نامی شہر سامانہ (ریاست پٹیالہ) میں رہا کرتا تھا۔ وہ ہر روز اسم اعظم پر حضرت غوث الاعظمؒ کا ورد کیا کرتا تھا۔ ایک دن اُسے ایک جن اٹھا کر آسمان پر لے گیا۔ حضرت اقدسؒ نے روحانی تصرف سے آسمان پر پہنچ کر فتح شاہ کو اس جن کے قبضے سے چھڑایا۔ فتح شاہ نے آپؒ کو اچھی طرح دیکھ لیا تھا اس لئے اُس کے دل میں آپؒ کی زیارت کا اشتیاق رہتا تھا۔ مگر اُسے یہ معلوم نہیں تھا۔ کہ اُسے رہائی دلانے والے حضرت اقدسؒ ہیں۔ ایک روز سامانہ میں حضرت اقدسؒ کے کچھ مرید آپؒ کا ذکر خیر کر رہے تھے۔ فتح شاہ بھی وہیں بیٹھا تھا۔ آپؒ کے تصرفات کا ذکر سن کر اُس کے دل میں آپؒ کی زیارت کا شوق بڑھ گیا اور اپنے احباب کے ہمراہ کیتھل آیا اور حضرت اقدسؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور پہچان گیا کہ یہ وہی ہیں جنہوں نے آسمان پر اُسے

جن سے چھڑایا تھا۔ یہ معہ احباب بیعت سے مشرف ہوا۔
 ایک روز اپنے گھر کھانا کھانے لگا۔ پہلے لقمے پر خیال کیا
 کہ کاش یہ لقمہ میرے پیر نے کھایا ہوتا۔ دوسرے لقمے پر بھی
 یہی خیال کیا۔ اور تیسرے پر بھی یہی خیال ہوا۔ چوتھے لقمے پر
 بھی دل میں یہ بات کہنے والا تھا۔ کہ حضرت اقدسؒ نے فرمایا
 ”بس مجھے پہلے تین لقمے ہی کافی ہیں۔ چوتھے کی ضرورت نہیں
 اس سے فتح شاہ کا اعتقاد اور بڑھ گیا۔ اور وہ شب و روز
 خدمتِ بابرکت میں حاضر رہا۔

کیستھل کے ایک شخص غلام اللہ کا انتقال ہو گیا۔ وہ کسی بزرگ
 کے مرید تھے۔ شجرہ اور کلاہ جو انہیں اپنے مرشد سے ملے تھے۔ گم
 ہو گئے تھے۔ جب ان کا جنازہ قبرستان میں لایا تو شہر کے معجزین
 ساتھ تھے۔ حضرت اقدسؒ بھی اتفاقاً تشریف لے آئے۔ آپؒ
 کے ایک مرید مودودی نے آپؒ کی خدمت میں عرض کی۔
 کہ ”غلام اللہ کے پاس شجرہ اور کلاہ موجود نہیں۔ کیا یہ حضورؐ
 کی مریدی میں داخل ہو سکتا ہے؟ اگر حضور اس کے لئے شجرہ
 اور کلاہ کا انتظام فرمائیں تو کیا ہی اچھا ہو۔“
 فرمایا۔ ”جب تک وہ مریدی کا اقرار نہ کرے۔ ایسا ممکن نہیں۔“

حاضرین حیران تھے کہ ایک مردہ کیسے اقرار کرے گا۔ حضرت اقدسؒ نے سید امان اللہ حسینی کو جو شہر کے ممتاز فرد تھے اشارہ کیا کہ وہ جنازے کے پاس آئیں۔ اور مودود مذکور کو بھی جنازے کے قریب بٹھا دیا۔ اور غلام اللہ متوفی سے یوں مخاطب ہوئے کہ ”کچھ لوگ تیرے لئے کلاہ اور شجرے کے لئے کہہ رہے ہیں اگر تو میرے ماتھے پر بیعت کرنا چاہے۔ تو میں تیرے نام کا شجرہ اور کلاہ دے دوں گا۔“

غلام اللہ نے کفن کے اندر سے پرورد آواز میں کہا ”حضور کی امداد و اعانت کے بغیر میں جنت میں داخل نہ ہو سکوں گا۔ امیدوار ہوں کہ مجھ پر رحم فرمایا جائے۔“

اُس نے اس کے نام کا شجرہ اور کلاہ عنایت فرما دیا اور غلام اللہ کو سپردِ خاک کر دیا گیا۔ اس واقعہ نے حضرت اقدسؒ کی فیض رسانی اور کشف و کرامات کا چرچا عام کر دیا۔

شیخ نور جمالؒ جو نواب علی قلی خاں شیبانی حاکم ملتان کے امراء میں سے تھے۔ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ وہ جب علی قلی خاں کی محفل میں حضرت اقدسؒ کے کشف و کرامات اور تصرفات غیبی کا تذکرہ کرتے تو علی قلی خاں جواب

دیا کرتا۔ کہ ”یہ آپ کا حسن ظن ہے۔ ایسے کمالات کے بزرگ ہوتے ضرور ہیں مگر آج ہندوستان میں اس شان کے اور اس مقام کے بزرگ نہیں ہیں۔“

جب بھی شیخ نور جمالؒ اپنے مرشد کا ذکر کرتے۔ علی قلی خاںؒ جو اب دیا کرتا۔

ایک مرتبہ نواب موصوف کو کسی سرکاری کام کے سلسلے میں شاہ دہلی کے روپہ و حاضر ہونا پڑا۔ اس نے شیخ نور جمالؒ سے کہا کہ میں دہلی جا رہا ہوں۔ چونکہ کیتھل بھی دہلی کے نزدیک ہے اس لئے میں آپ کے مرشد کی زیارت بھی کروں گا۔ نواب موصوف شیخ نور جمالؒ کو اپنے ہمراہ لے چلے۔

دہلی سے فارغ ہو کر معہ حذم و حشم کیتھل کو روانہ ہوئے راستے ہی میں تھے۔ کہ رات کے وقت نواب موصوف شہر و تحلیل کے بعد سو گئے تو اپنے آپ کو حضور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں پایا۔ ارشاد نبوی ہوا کہ ”اے علی قلی! یہ تمہارا شیخ ہے“ نواب موصوف نے نظر اٹھائی تو دیکھا کہ حضرت شیخ نور جمالؒ ان کا ذکر کرتے رہتے ہیں۔ اس لئے خواب میں ان کا تصور ہو گیا۔ پھر سوچا کہ شیطان حضور رسالتؐ

کی شکل اختیار نہیں کر سکتا۔ اسی شش و پنج میں نواب کمیتھل کی حدود
 میں داخل ہو گیا۔ جب در دولت پہنچا۔ تو اس وقت حضرت
 مدرس صدر و رازے ہی میں تشریف فرما تھے۔ حضرت اقدس کو
 دیکھتے ہی پہچان گیا اور قدم بوس ہوا۔ آپؑ نے فرمایا: ”تیرا اب
 س یہی خیال ہے کہ یہ شیطانی دوسوہ ہے۔ جب تمام مردانِ خدا
 نیاسے اٹھ جائیں گے تو قیامت آجائے گی۔“

علی قلی خان ہیبت سے کانپ گیا اور اس کے آنسو جاری ہو
 گئے اور اس نے قدموں پر سر رکھ دیا۔ آپؑ نے اس کا سر اٹھایا
 اور اسے بیعت سے سرفراز فرمایا۔

ایک مرتبہ آپؑ مع اہل و عیال حج بیت اللہ کو روانہ ہوئے
 عہد آباد پہنچ کر بخار میں مبتلا ہو گئے۔ ایک مکان کرایہ پر لے
 لیا اور اس میں رمانش اختیار فرمائی۔ آب و ہوا کی تبدیلی اور پوری خوراک
 ملنے سے بہت سے گھوڑے اور بیل بھی مر گئے۔ مریدانِ خدمت
 بازار بھی تنگ آ گئے۔ آپؑ کی صاحبزادی بی بی صالح نے ایک دن
 عرض کیا: ”حضرت بابا! اللہ سے دعا فرمائیں کہ وہ ہماری روح
 مال لے۔ تاکہ اس خورد و نوش کے چکر سے چھوٹ جائیں
 آپؑ نے فرمایا: بیٹی! فقیری تو فقیروں کے لئے نعمتِ عظیم

سہجے اور تو اسے سہارا نہ سکی۔

جواب دیا کہ کہاں تک بھوک برداشت کریں۔ والدہ صاحبہ کی حالت بھی غیر ہو گئی۔ اور بھائی بھی صاحب فراش ہیں۔ آپ نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور فوراً ہی سب کو صحت ہو گئی۔

ایک روز سلطان محمود گجراتی داناں سے گذر رہا تھا۔ اور گرجا کی شدت اور پیامیں کے غلبے سے اس کی جان کو بن رہی تھی۔ پیش سے بچنے کے لئے وہ گھوڑے سے اترتا اور صدر دروازے کی شدت نشین پر بیٹھ گیا۔ اس کے لشکریوں نے دونوں طرف سے آمد و رفت بند کر دی۔ اور جو خادم اندر سے آتا اس کو زد و کوب کرتے۔

اندر سے ایک خادمہ آئی۔ اس نے غیر شخص کو مسند پر دیکھا تو اس نے اسے برا بھلا کہا۔ لشکریوں نے اسے بھی زد و کوب کیا۔ حتیٰ کہ اس کے کئی جگہ سے خون جاری ہو گیا۔ اس نے اندر جا کر تمام حال بیان کیا۔ آپ ایک جذبے کی کیفیت میں باہر تشریف لائے۔ لشکریوں نے آپ کو دیکھ کر حملے غرض سے تلواریں نکال لیں۔ وار کرنا چاہا تو ان کے ہاتھ شل ہو گئے۔

آپ کا جلال بڑھتا جا رہا تھا۔ کہ آپ کے فرزند عماد الدین بھاگے
 آئے آئے اور آپ کے پائے مبارک پر ہاتھ رکھ دیا جس سے
 آپ کا غصہ فرو ہوا۔

امراء نے جب یہ معاملہ دیکھا تو ہاتھ جوڑ کر کھڑے ہو گئے اور
 عماد الدین کے اشارے پر حضرت اقدس کو تخت پوش
 بٹھا دیا۔ اور معافی کے خواستگار ہوئے۔ سلطان بھی آپ کے
 رموں پر گر پڑا۔

آپ نے معاف فرما دیا۔ اور پھر لشکریوں کے جو ہاتھ اور بازو
 ہو گئے تھے درست ہو گئے۔ آپ نے میزبانی کے فرض کی ادائیگی
 ان سب کو شربت وغیرہ پلویا۔ اس کے بعد وہ سب چلے
 گئے۔

اگلے روز سلطان محمود خود معہ عماد الدین و امراء خدمت میں
 حاضر ہوا۔ اور شرفِ بیعت سے مشرف ہوا۔

خواجہ قاضی ولی کٹرانی سے منقول ہے کہ اس کے بعد ایک
 مرتبہ حضرت اقدس گجرات تشریف لے گئے۔ سلطان محمود گجراتی
 شہر کے باہر آپ کا شانہ استقبال کیا۔ اور شانہ جلوس
 آپ کو شہر میں لے گیا اور قصر شاہی میں ٹھہرایا۔

پر گنہ بلوت کے سادات کا گھرانہ آپ کے حلقہ ارادت میں
 تھا۔ سید ہاشم و ماں کے رئیس تھے اور حضرت اقدس کے مرید
 تھے۔ ان کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں شکار کھیلتا دور نکل گیا
 پیاس کا علیہ ہوا۔ ایک چاہ سے پانی نکالا۔ پینا ہی چاہتا تھا
 کہ پاس ہی ایک کتا جو شدت تشنگی سے زبان باہر نکالے
 ہوئے تھا۔ نظر آیا۔ میں نے وہ پانی کا پیالہ اس کتے کے آگے
 رکھ دیا۔ وہ چلتے لگا۔ ہم اس پیالے کو تھامے اسی طرح اس
 کے ساتھ چلتے رہے اور پاچھ کوس تک اسی حالت میں نکلے
 کتے نے کہا۔ ”میں کتا ہوں۔ تم جاؤ اور اپنا کام کرو۔“
 ہم نے کہا۔ ”جب تک پانی نہ پیو گے، ہم نہ جائیں گے۔“
 وہ کتا آدمی کی صودت ہو گیا۔ اور اس نے اس پانی کے
 گھونٹ پی لئے۔ اور پھر نظروں سے اوجھل ہو گیا۔
 سید ہاشم اسی وقت بے خود ہو گئے اور مجذوب کامل
 درجے کو پہنچ گئے۔ اس کے بعد جنگلوں میں پھرنے لگے۔
 مبارک انہیں جنگلوں سے لے آئے۔
 ایک روز حضرت اقدس گھوڑے پر سوار تشریف
 جا رہے تھے۔ اور سید ہاشم پابہرہ فتراک میں ہاتھ ڈالے۔

ساتھ ساتھ چل رہے تھے۔ سید مبارک نے سید اشتم کو اس حال میں دیکھ کر ملاہٹ کی۔ کہ تم خاندان سادات سے ہوتے ہوئے ایسی حرکت کرتے ہو۔“

سید اشتم نے کہا۔ ”تمہیں اس مردِ خدا کے مرتبے کی کیا خبر“
سید مبارک کو یہ ملکہ حاصل تھا۔ کہ جب وہ کسی کے دل کا حال معلوم کرنا چاہتے تو جنگل میں دوکانہ ادا کرتے۔ ہاتھ غیبی اس امر سے ان کو آگاہ کر دیتا۔ سید اشتم کے دل کا حال معلوم کرنے کے لئے انہوں نے دوکانہ ادا کیا۔ آواز آئی ”تو اس مستِ شراب محبت کی حقیقت سمجھنے سے عاری ہے“ یہ سن کر سید مبارک سیدے حضرت اقدسؒ کی خدمت میں آئے۔ قدم بوس ہوئے اور گستاخی کی معافی چاہی اور پھر مرید بن گئے۔

سید اشتمؒ سے ایک دن کہنے لگے۔ ”تم تو پا رہنہ حضرتؒ کی رکاب تمھارے چلتے ہو۔ اب میں سیاہ دیگ سر پر رکھ کر ہنہ پان ان کی خدمت میں حاضر ہوا کروں گا؟“

چنانچہ جب کبھی سید مبارک حضرت اقدسؒ کی خدمت میں حاضر ہوتے تو پہلے کھانا پکواتے۔ اور اسے سیاہ دیگ میں ڈالتے اور اس دیگ کو سر پر رکھ لیتے اور پھر ہنہ پا حضرت اقدسؒ

کی خدمت میں حاضر ہوتے۔

ایک روز حضرت اقدسؒ ملتان میں حضرت بہاؤ الحقؒ کے روضہ مبارک پر تشریف لائے۔ ایک دم آپؒ کا وجود مبارک طویل و وسیع ہوا۔ کہ روضہ مبارک میں نہ سما سکا۔ خادم روضہ نے یہ حال زبدۃ العارفین شیخ نظیر صاحبؒ سجادہ سے بیان کیا وہ دوڑے ہوئے آئے اور اپنا ہاتھ حضرت اقدسؒ کے زانو مبارک پر رکھا۔ آپؒ نے اسی حالت میں اپنا ہاتھ بھی ان طرف کیا اور پھر اپنے اصلی وجود میں آگئے۔

زبدۃ العارفین نے وجہ دریافت کی تو آپؒ نے فرمایا کہ "بادشاہ سواری کر رہا تھا۔ اور پولیس کے لوگ مخلوق کو راستہ صاف کرنے کی نیت سے مار پیٹ رہے تھے۔ ایک درویش اپنی جگہ سے نہ اٹھتا تھا۔ ایک کو تو ال نے بادشاہ کے پر ویش کو بھی مارا۔ درویش نے قطب عالم سے فریاد کی کہ تم حضور کا تدبیر خادم ہوں مدد کو آئیے۔"

خواجہ بہاؤ الحقؒ صاحب کے روضہ سے ندا آئی کہ "شاہ کی صاحب آپ کے ہوتے ہوئے مرید با صفا کو تکلیف پہنچا کر تعجب ہے" میں نے سلطان کا سر قلم کر دیا۔

حضرت زبدۃ العارفین نے وہ تاریخ درج کر لی۔ اور تصدیق سے پایا گیا۔ کہ ٹھیک اسی تاریخ کو شاہ گجرات کا سر قلم ہوا تھا۔ شیخ جلال کہہ رہے اپنے زمانے کے بزرگ اور تارک الدنیائش تھے۔ اور حضرت کبیر ملک العشاق کی عقل میں جبکہ آنحضرت ملتان میں رائلش پذیر تھے۔ ہر وقت حاضر رہا کرتے تھے۔ اور حضرت اقدسؒ کی بیعت سے بھی سرفراز ہو گئے تھے۔

ایک مرتبہ وہ حج کو جانے لگے۔ حضرت اقدسؒ سے عرض کی کہ حضور بھی ساتھ تشریف لے چلیں۔ آپؐ نے فرمایا "اگر یہ سعادت فقیر کے نصیب میں ہوئی۔ تو ضرور ساتھ ہو گا۔ فی الحال آپ خود سفر حج اختیار کریں۔"

شیخ صاحب حج کو روانہ ہو گئے۔ جب ان کا قافلہ قندھار پہنچا تو حضرت اقدسؒ وہاں پہلے سے موجود تھے۔ شیخ صاحب قدم بوس ہوئے۔ اور عرض کی کہ "حضور علیحدہ ہی تشریف لائے ہیں۔"

آپؐ نے فرمایا "اس کا خیال نہ کرو۔"

پھر قافلہ اصفہان پہنچا۔ وہاں بھی حضرت اقدسؒ پہلے سے موجود تھے۔ پھر قافلہ بغداد تشریف پہنچا۔ تو وہاں بھی حضرت اقدسؒ

ملے۔ اور اس طرح گویا آپ بغداد کے رہنے والے ہیں کیونکہ
وہاں کا ہر ایک شخص آپ کو جانتا تھا۔ آپ نے شیخ صاحب
مہمان رکھا۔ اور خوب مدارات کی۔

شیخ جلال نے ایک درویش سے دریافت کیا کہ آپ ہمارے
حضرت کو کب سے جانتے ہیں؟

اس نے جواب دیا کہ ”یہ تو ہر روز روضہ منورہ الا عظم
رہتے ہیں۔“

شیخ جلال حیرت زدہ ہو گئے۔ پھر آپ شیخ جلال کو عرفات
میں بھی نظر آئے۔ اور واپسی پر شیخ جلال سے پہلے ملتان تشریف
لے آئے۔

حضرت اقدس علاقہ ملتان پر گنہ سنگڑ میں تھے۔ وہاں ایک
سید شاہ یوسف جو زہد و تقویٰ میں مشہور تھے، آپ کے حلقہ
ارادت میں آگئے تھے۔ اور حضرت اقدس کی نظر توجہ سے مراقبات
غوثیت کو پہنچ گئے تھے۔

ایک روز رات کو یہ سید صاحب ایک دھوبی کی بھٹی میں
داخل ہو گئے۔ صبح ہوئی۔ وہ شخص بھٹی روشن کرنے آیا۔ دیکھتے ہیں
ہے کہ کوئی مقتول شخص بھٹی میں پڑا ہوا ہے۔ اس نے شور مچا دیا۔

لوگ جمع ہو گئے۔ حضرت اقدسؒ بھی وہاں تشریف لے آئے۔
 مگر اس سے پہلے سید صاحب درست حالت میں ہو چکے۔ حضرت
 اقدسؒ نے فرمایا: یوسف اتم تو میرے عطیے کو مفت رائیگاں کر
 رہے ہو۔ یہ خود بینی و خود پرستی انسان کو خراب کرتی ہے۔ تمہارا
 ظرف چھوٹا ہے اور عنایت بڑی ہے۔ یعنی تم اس کے قابل نہیں
 ہو۔

سید صاحب کانپنے لگے اور پکڑی اتار کر حضرت اقدسؒ کے
 قدموں میں ڈال دی اور عرض کی: "حضور غلطی معاف فرمائیں سرکار
 غوثیہ کا واسطہ۔ درگاہ والا پر اپنے سر کو تار کر چکا ہوں اور
 آپ کے لطف و کرم کا اُمیدوار ہوں۔"

آپؒ نے فرمایا: "اچھا! خدا تمہارا مرتبہ اور بلند کرے۔"
 حضرت شاہ بھیک رحمت اللہ علیہ جو سلسلہ صابو
 کے ممتاز بزرگ ہیں۔ ایک مرتبہ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے
 روضہ اقدس کی زیارت کو کبیر تشریف لے گئے۔ آپ کے
 ساتھ سفر و حضر میں لوگوں کا ہجوم رہا کرتا تھا۔ جب شہر کے
 قریب پہنچے۔ شاہ بھیک صاحبؒ نے لوگوں سے کہا: "باتو
 تم پہلے چلو یا مجھ کو پہلے شہر میں جانے دو۔"

ایک خادم نے وجہ پوچھی، آپ نے فرمایا: یہاں دریا
سالار سلسلہ قادریہ اور زندہ خاندانِ غوثیہ
ہے۔ اس دربار کی حاضری کے لئے شان و شوکت
سے جانا بے ادبی ہے۔ یہاں تو بے سرو سامانی
اولیٰ و مناسب ہے۔

ہجوم پیچھے رہ گیا۔ اور آپ تنہا آستانہ شریف میں
ہوئے۔

آپ چوکھٹ مبارک کو پکڑ کر کھڑے ہو گئے۔ کسی نے
کی جانب سے کرتا پکڑ کر جھٹک دیا۔ پشت کی طرف دیکھا
ایک عالی مرتبہ ابدال آپ کو گھور رہا تھا۔ اور کہہ رہا تھا: ”
میرے اور سرکار کے درمیان تو کیوں رکاوٹ کا باعث
گیا ہے۔“

اس پر حضرت شاہ بھیک نے وہ جگہ چھوڑ دی۔ اور
پرہیز سی طاری ہو گئی۔

شیخ عبداللہ احدؒ مرہٹوں کا ایک چھ سالہ بچہ کھانے پینے
کی طرف راغب نہ ہوتا تھا۔ لڑکے کی والدہ نے حضرت اندس کی خدمت
عرض کی۔ حضرت نے بچے کے سر پر ہاتھ رکھا اور اسے کھانا کھانے کے

فرمایا۔ پھر کیا تھا۔ وہ لڑکا اتنا کھانے لگا۔ کہ سارا دان دسترخوان
 اس کے آگے ہی رہتا تھا۔ اب گھر والے اس کی بسیار خوری سے
 تنگ آ گئے۔ آپ کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ آپ نے فرمایا۔
 اس کا حال درست ہو جائے گا۔ ” اور پھر اس لڑکے کی خوراک
 اس کی عمر کے بچوں سے کچھ زیادہ ہی رہی۔

ایک مرتبہ ایک باغ میں چند اہل اللہ آپ سے ملے۔ وہ
 حضرت اقدسؒ کے صحیح بلند مقام سے واقف نہ تھے۔ باغ میں
 یہ سب ایک بار ایک مسئلہ تصوف پر بحث کر رہے تھے کہ تو اہل
 شہر گشت پر تھا۔ وہ گفتگو کا شور سن کر باغ کے اندر آیا۔ مگر
 اسے کوئی نظر نہ آیا۔ وہ باہر چلا گیا۔ پھر گفتگو کا شور سنا۔ وہ
 پھر باغ میں آیا۔ مگر کوئی متنفس اسے نہ ملا۔ وہ یہ خیال کر کے
 کہ کوئی غول بیابانی ہے۔ واپس چلا گیا۔ یہ اہل اللہ حضرت اقدسؒ
 سے رخصت ہونے لگے۔ آپ نے دریافت فرمایا۔ یہ کہاں کا
 ارادہ ہے ؟

عرض کی ” لاہور کا ” اور پھر وہ ہوا میں پرواز کر گئے۔
 جب وہ اہل اللہ لاہور پہنچے تو حضرت اقدسؒ کو مصر اہل
 و عیال لاہور ایک مکان کے آگے کھڑے ہوئے دیکھا حضرت

اقدس نے انہیں اس مکان میں ٹھہرایا۔

کھانے سے فراغت کے بعد انہوں نے کہا۔ کہ اب ہمارے سمرقند جا رہے ہیں۔ جب وہ سمرقند پہنچے تو وہاں بھی حضرت اقدسؒ کو معہ اہل و عیال ایک محلہ میں موجود پایا۔ آپؒ نے ان کو وہاں بھی ٹھہرایا۔ اور صبح کو وہ رخصت ہو گئے۔ یہ کہہ کر کہ وہ حرمین شریفین جا رہے ہیں۔

جب وہ حرمین شریفین پہنچے تو حضرت اقدسؒ کو وہاں بھی ایک مکان کے آگے دیکھا۔ آپؒ نے وہاں بھی انہیں کھانا اپنے پاس ٹھہرایا۔ چند روز بعد زیارت مقامات مقدسہ سے فارغ ہو کر رخصت ہونے لگے۔ اور یہ سوال کیا۔ کہ حضرت ہم تو اللہ کی طرح بددعا کرتے تھے۔ مگر آپؒ ہم سے بھی پہلے معہ اہل و عیال اور مکان و مال پہنچ جاتے تھے۔ یہ کیا راز ہے؟

آپؒ نے فرمایا۔ "عزیزانِ من! اللہ تعالیٰ نے ایک انگشت مجھے پہننا رکھی ہے۔ جس کے نیکنے میں تمام کائنات مضمحل ہوتی ہے۔ لے نزدیک و دوری کا سوال ہی نہیں رہتا۔"

مکانات کے قیام کے دوران میں آپؒ حضرت بہاؤ الدین زکریا کے روضہ پر تشریف فرما تھے۔ وہاں چند مشائخ یہ ذکر کرتے

تھے۔ کہ ایک بزرگ فرماتے ہیں۔ کہ حال ہی میں شاہ گجرات
 کے راستے میں ایک ٹکڑا گدا کھڑا ہو گیا۔ کہ پیسہ دے کر جانا۔
 شاہ نے سوچا اگر یہ واقعی فقیر ہے۔ تو یہ مخدوم اور بزرگ ہے
 تو اس صورت میں یہ ایسا کیوں کرتا۔ اگر یہ پیشہ ور فقیر ہے تو
 اسے ایسا ہرگز نہ کرنا چاہیے تھا۔ اس لئے اس نے حکم دیا کہ
 اس فقیر کو زمین پر ٹا کر سارے شکریوں کو اس پر سے گزارا
 جائے۔ تاکہ یہ اپنے کئے کی سزا پائے۔ ایسا ہی کیا گیا۔ جب
 سارے شکری اس کی کمر پر سے گذر گئے۔ تو فقیر پھر کھڑا ہو گیا۔
 اب تو شاہ گھبرا گیا۔ کہ یہ کوئی بزرگ ہے۔ اور یہ خیال کیا کہ
 اللہ تعالیٰ کی طرح اس کے برگزیدہ بندے بھی رحم والے اور
 معاف کرنے والے ہوتے ہیں۔ اس نے فقیر سے کہا۔ مجھے
 معاف کر دو۔ مجھ سے قصور ہوا۔ اور پھر ایک سندھی سکھ اس
 کی تذر کر دیا۔ وہ لے کر چلا گیا۔ تعجب تو یہ ہے کہ وہ ٹکڑا گدا
 تھا۔ مگر سارے شکریوں کو کمر پر سے کس طرح گزار گیا۔
 حضرت اقدسؒ نے فرمایا کہ وہ واقعی ٹکڑا گدا تھا۔ مگر فقیر
 کے لباس میں تو تھا۔ مجھ کو یہ ہدایت آئی۔ کہ اگرچہ یہ اہل نسبت
 نہیں ہے۔ مگر پھر بھی تو ہین فقیری کی ہوگی۔ اس لئے میں نے

اپنی کمر سے وہ سارے لشکری گزار دیئے۔ پھر آپ نے اپنی
 گردن دکھائی کہ یہ دیکھئے۔ میری گردن پر کتنی خراشیں بھی آگئی ہیں۔
 شیخ تاج الدین قریشی حاکم ملتان کے اصطلیل کا دہرہ و غرہ
 گھوڑے کی نگہداشت سے غفلت برتتے کے الزام پر برخواست
 کروایا گیا تھا۔ وہ حضرت اقدسؒ کی خدمت میں شب دروڑ پڑھنے
 لگا۔

آپؐ نے ایک روز فرمایا: "جو مانگنا چاہتے ہو مانگ لو"۔
 اس نے عرض کیا: "حضور! فلاں و ناداری سے بے فکر ہو
 جاؤں اور دولت مندی میری قسمت میں ہو جائے؟"
 آپؐ نے فرمایا: "تو نے دنیا ہی طلب کی ہے۔"
 اس نے عرض کیا: "کہ دنیا درست ہونے کے بعد دین
 بھی مل جائے گا۔ اور جب حضور کا سہارا مل گیا تو پھر دین کا
 بھی کیا فکر ہے؟"

آپؐ نے اسے چار ہزار روپے قرض دلا دیئے۔ اور
 ایک عمدہ گھوڑا خرید کر اسے دے دیا۔
 تاج الدین پھر حاکم ملتان کی ملازمت میں آگیا اور اس کے
 حسن کارکردگی پر چار پرگنوں کی حکومت بھی اسے مل گئی۔

اور اس قدر دولت کی ریل پیل ہوئی۔ کہ بیان سے باہر ہے
حضرت اقدسؒ نے اسے ایک ہمانی یا کیسہ دے دیا
تھا۔ کہ جب تک یہ تمہاری کمر سے بندھا رہے گا۔ دولت
بس کمی نہ رہے گی۔ اگر کمر سے نکال دیا تو پھر تمہاری ذمہ داری
ہوگی۔

تاج الدین کے مصاحب اس کو کہا کرتے تھے کہ یہ پرانا سا
کیسہ کیوں کمر سے باندھ رکھا ہے۔ شروع شروع تو اس نے
اس کے کہنے کی کوئی پرواہ نہ کی اور پھر اسے کمر سے کھول کر
ایک تھیل کے غلاف میں رکھ دیا۔

اس کے بعد حکومت کو یہ شبہ ہوا کہ پرگنوں کی مالگزاری اس
نے پوری ادا نہیں کی ہے۔ اس پر شاہی حکم سے جانچ پڑتال
ہوئی تو بہت سا روپیہ اس کی طرف نکلا۔ اس جرم میں اسے
کوڑوں کی سزا ہوئی۔

جب اس پر کوڑے پڑنے لگے۔ تو اس نے ہر کوڑے پر
داد دی۔ کہ پیر دستگیر بدو کا یہی وقت ہے۔ اس وقت
حضرت اقدسؒ ملتان سے دور کسی دوسری جگہ پر مدعو تھے۔
ایک کے سامنے دسترخوان چنا گیا۔ مگر آپؒ نے ایک لقمہ بھی

نہ لیا۔ بلکہ ہر چوٹ کا اثر آپؐ کے بازو پر نمایاں ہوا۔ جسے کہ
 بازو سے خون جاری ہو گیا اور وہاں تاج الدین اس خیال میں
 تھا کہ پیرِ کامل کا بازو اس کی کمر کے اوپر ہے۔ مریدوں نے پوچھا
 ”حضیر! یہ خون کیسا بہہ رہا ہے؟“ تو آپؐ نے یہ سارا حال سنا
 اس کے بعد کسی شخص نے حاکم ملتان سے کہا کہ تاج الدین اچھا
 آدمی ہے۔ کسی جگہ اسے مقرر کر دیا جائے۔ تاکہ یہ سرکاری
 ادا کر دے۔ حاکم ملتان نے اسے پرگنہ تلبہ میں مقرر کر دیا۔
 وہ خلعتِ شامانہ لے کر وہاں چلا گیا۔ یہ بھی حضرت اقدس
 کی توجہ کا اثر تھا۔ کہ وہ پھر یہ سرکار ہو گیا۔

کتاب ”مبد و معاد“ میں حضرت مجدد الف ثانیؒ فرماتے ہیں
 کہ ”مجھے نسبتِ فردیت کا سرمایہ جو او بیاد اللہ کا آخری عرو
 ہے۔ اپنے والدِ بزرگوار سے ملا اور انہیں ایک مردِ خدا سے
 جو نہایت صاحبِ جذبہ۔ کرامات و خوارق میں مشہور تھے
 یعنی فرور زمانہ حضرت شہ کمال“

خواجہ حبیب اللہ مصنف ”گلزار الخوارق“ فرماتے ہیں کہ نے
 اکثر دور دراز سفر کا اتفاق رہا تھا۔ ایک دفعہ ہم پانچ
 آدمی سفر کرتے ہوئے دور نکل گئے۔ اور ایک خطرناک مقام

آگیا۔ ہم ہیں سے ایک شخص یوسف بودلہ پر پیاس کا بے حد غلبہ ہوا۔ اور وہ اپنی جگہ سے ہلنے کے قابل بھی نہ رہا۔ ہم نے اپنی توجہ حضرت اقدسؒ کی جانب کی اور امداد چاہی۔ اتنے میں ایک درویش صورت پانی سے بھرا ہوا لٹا لئے سامنے سے آتا دکھائی دیا۔ ہم نے اس سے پانی کی درخواست کی۔ اس نے کہا۔ تمہارے واسطے ہی لایا ہوں۔ ہم سب نے پانی پیا اور اپنے برتن بھی بھر لئے۔ پھر وہ درویش غائب ہو گیا۔

کچھ دور چل کر وہی یوسف بودلہ بھوک سے بیتاب ہو کر گر گیا اور کہا تم سب جاؤ۔ میں تو ایک قدم بھی نہیں چل سکتا۔ ہم نے پھر حضرت اقدسؒ کو پکارا۔ کہ حضور مدد فرمائیے۔ اتنے میں ایک نقاب پوش اونٹ سوار غیب سے آگیا اور چند مٹی کی روٹیاں دے کر غائب ہو گیا۔ اندر ہی سفر ایک مرد غیب نے میرے چچا کو جو کہ حضرت اقدسؒ کے غلاموں میں سے ہیں۔ بشارت دی کہ ایسے مجھول احوال لوگوں کو سفر میں ساتھ نہ لیا کرو۔

حضرت اقدسؒ کے بہت سے مرید علی خاں حاکم پاتل کے لازم تھے، ایک شخص شہاب خاں اس حاکم کا خاص منظم نظر تھا اور وہ اسے ایک لمحہ کے لئے بھی جدا نہ کرتا تھا۔ یہ حاکم یہاں

ملک شہاب خاں کا شیدائی تھا کہ اگر کوئی شخص شہاب خاں کی جانب
اس کی موجودگی میں دیکھتا تو یہ اس کو سزا دیتا۔ اور کبھی کسی کو
اس بات پر قتل بھی کرا دیتا۔

شہاب خاں حضرت اقدسؒ کا مرید ہو گیا اور شب و روز
حضرتؒ کے پاس رہنے لگا۔ حاکم مذکور نے ملازمان سے اس کی
غیر حاضری کا سبب پوچھا۔ شہاب خاں کے بدخواہ نے بتایا کہ وہ
حضرت کبیر ملک العیشاقؒ کا مرید ہو گیا ہے اور وہیں رہتا ہے۔
حاکم نے شہاب خاں کو بلوایا اور کہا کہ جب وہ آجائے تو اسے
سو دروں کی سزا دی جائے۔

جب شہاب خاں کو قاصد لینے آیا۔ تو چہرے کا رنگ اڑ گیا۔
حضرت اقدسؒ نے پوچھا۔ ”یہ حال کیوں ہو گیا؟“
اس نے تمام ماجرا سنایا۔ آپؒ نے فرمایا۔ ”بے فکر جاؤ۔
وہ کچھ نہ کر سکے گا۔“

شہاب خاں حاکم کے پاس چلا گیا۔ حاکم نے اسے برا بھلا
کہنا شروع کیا ہی تھا کہ اس کے پیٹ میں سخت درد اٹھا۔ اور
وہ زمین پر گر پڑا۔ شہاب خاں نے کہا۔ یہ میرے پیوستگیر
کی ناراضگی کا اثر ہے۔

علی خاں حاکم نے کہا کہ اس شہر میں کوئی ایسا ہے جو میری
 روکو آئے۔ کسی نے کہا۔ ملا حسین بڑے عالم اور فاضل ہیں۔
 میں بلایا گیا۔ علی خان نے کہا۔ ملا صاحب یہ پچاس روپیہ لو اور
 رویش کے پاس لے جاؤ اور اس سے پوچھو۔ کہ اس وقت
 سے دل میں کیا ہے مگر وہ بتا دے تو شہاب خاں کے حق میں
 نہ ہوگا۔ ملا حسین کے ساتھ دو آدمی اور روانہ کئے۔ انہیں
 دیا کہ جو کچھ دیکھیں علیحدہ علیحدہ آکر بیان کریں۔

یہ سب حضرت اقدس کی درگاہ میں پہنچے۔ آپ اندر تشریف
 لے گئے تھے۔ ملا حسین نے وہ لفافہ لونڈی کے ماتھے اندر بھج دیا
 آپ باہر تشریف لے آئے۔ تمام حال سننے کے بعد آپ نے
 وہ لفافہ طلب کیا۔ لونڈی وہ لفافہ لے آئی۔ آپ نے اپنے
 دست خاص سے حاکم کے سوال کا جواب لکھ دیا۔ اور اس میں
 اس روپے اور لپیٹ کر لفافہ ملا کے حوالہ کیا۔ کہ جواب اس میں
 ہے اور اس میں سے دو روپے نکال لئے کہ اس کے سوال کا
 جواب یہی ہے۔

وہ حاکم کے پاس واپس گئے۔ حاکم نے لفافہ کھول کر پڑھا
 وہ پھر کمر کا ٹپکا اتار کر گلے میں ڈال لیا۔ اور ملا سے کہا۔ کہ مجھ

سے بڑی غلطی ہو گئی ہے۔ وہ درویش تو بڑا بزرگ ہے مجھے
اس کے پاس لے چلو۔

حضرت اقدسؒ اس کے بعد جنگل کی طرف تشریف لے گئے
تھے۔ عالم حضرت اقدسؒ کی درگاہ پر آیا۔ معلوم ہوا کہ جنگل کی
طرف تشریف لے گئے ہیں۔ وہ سب جنگل کی جانب روانہ ہوئے
اور ایک جگہ حضرت اقدسؒ کو بیٹھے ہوئے پایا۔ علی خاں نے
اپنا سر حضرت اقدسؒ کے قدموں میں رکھ دیا اور معافی چاہی۔
آپؒ نے فرمایا۔ اے فضول انسان۔ دنیا سے فانی کے مال
و متاع پر درویشوں کا امتحان کر کے اپنا منہ کالا کرتا ہے۔ ایسے
کاموں سے بچنا چاہیے۔

علی خاں نے پھر معافی چاہی اور حضرت اقدسؒ کے مریدوں
میں شامل ہو گیا۔

جب اکبر بادشاہ نے گجرات پر چڑھائی کی تو علی قلی خاں جو
حضرت اقدسؒ کا مرید تھا۔ بادشاہ کے ساتھ تھا۔ کیونکہ اس کے
مشورے کے بغیر بادشاہ کوئی کام نہ کرتا تھا۔

اس مہم سے فراغت کے بعد علی قلی خاں نے ایک شب
حفظِ نفس کے لئے ایک دلالہ کو بلایا۔ دلالہ کسی حسینہ کو لانے

لئے ایک محلے میں جا رہی تھی۔ ادھر سے حضرت اقدسؒ
 تشریف لارہے تھے۔ حضرتؒ نے دلالہ کو دیکھتے ہی اس کے
 کوڑے مارنے شروع کر دیئے۔ مگر وہ کوڑے علی قلی خاں کو لگ
 رہے تھے۔ اور آپؐ یہ فرماتے جاتے تھے کہ ”اے پلید اہمار
 سلسلے میں داخل ہو کر بھی ایسے قبیح افعال کا مرتکب ہوتا ہے۔“
 شہر لدھیانہ میں بھی حضرت اقدسؒ کا قیام چند دنوں کے
 لئے رہا ہے۔ آپؐ نے ایک روز وہاں اپنی مسواک زمین میں گاڑ
 دی تھی۔ اس سے ایک درخت بن گیا۔ جواب تک موجود ہے۔ اگر
 اس درخت کی ٹہنی کو مسواک بنا کر استعمال کیا جائے۔ تو بخار
 جاتا رہتا ہے۔ اسی جگہ ہر سال روشنی کا میلہ بھی ہوتا ہے۔

روایت ہے کہ جب حضرت اقدسؒ کا قیام ملتان میں تھا۔
 وہاں دو درویش ابواسحاق اور عین الدین رہتے تھے۔ یہ دونوں
 حضرت اقدسؒ کی نظر کرم سے صاحب نظر بن گئے تھے۔ اور
 کشف و کرامات میں اچھا مقام حاصل کر چکے تھے۔ مگر حضرت
 اقدسؒ فرمایا کرتے تھے کہ یہ ازلی بد نصیب ہیں۔ جب یہ خدمت
 خلق پورے ہو جائیں گے۔ تو ان کے پاس یہ دولتِ حال نہ رہ
 سکے گی۔

حضرت اقدسؒ نے ان دونوں کو شیخ عیسیٰ بخاری کی تحریک
مقرر فرما دیا تھا۔ یہ حضرت شیخ عیسیٰ بخاری اعلیٰ پائے کے
حال اور واقف رموز تھے۔

ایک مرتبہ ان شیخ صاحب کی خدمت میں خدام نے عرض
کیا۔ کہ حضور فلاں بلوچ نے درگاہ کے مجاوروں کی ایک
سے یہ چرنا کیا ہے۔ آپ نے فرمایا: اس جوان ہی کو حمل
چنانچہ اسی جوان کے مدت حمل کے بعد مدوزہ ہوا۔ اس کا
پیٹ پھٹ گیا اور اس نے چوبیسویں دن چھوٹے ہوئے۔
شیخ صاحب موصوف کا اور حال سنئے۔ ایک وقت ان
آیا کہ ان پر فقر و فاقہ کا غلبہ ہوا اور بیا اوقات نان شبینہ
ان کو میسر نہ آتی تھی۔ ملتان کے علاقے میں قوم سیال بزرگ
دین سے بہت عقیدت رکھتی تھی۔ انہوں نے حضرت اقدسؒ
کی خدمت میں عرض کی کہ اگر شیخ صاحب ہماری کچھ زمین
کر لیں تو ان کی یہ تنگدستی دور ہو جائے گی۔ حضرت اقدسؒ نے
شیخ صاحب کو حکم فرمایا اور انہوں نے کچھ اراضی کاشت کی
اور شب و روز حضرت اقدسؒ کی خدمت میں حاضر رہنے لگے
فصل کاٹنے کا وقت آگیا۔ حضرت اقدسؒ نے فرمایا۔

اور فصل کاٹتے ہی واپس چلے آؤ۔“

ایک دن کسی مرید نے شیخ صاحب کی دعوت کی اور مرغ کا گوشت پکایا۔ شیخ صاحب نے دعوت سے فارغ ہو کر مرغ کی ہڈیاں جمع کر کے کہا ”تم باذن اللہ“ فوراً ہی ایک مرغ پیدا ہو گیا۔

ایک روز شیخ صاحب مراقبے میں تھے۔ ایک شخص نے دیکھا کہ ایک جگلی شیر رات بھر شیخ صاحب کی خدمت میں رہا۔ صبح کو شیخ صاحب نے شیر سے کہا ”جاؤ اب تمہاری ضرورت نہیں“ وہ شیر سلام کر کے واپس چلا گیا۔ اس سے شیخ صاحب کا شہرہ بہت پھیل گیا۔ اور مخلوق کا ہجوم ان کی خدمت میں رہنے لگا۔ اس دوران میں شیخ صاحب حضرت اقدسؒ کی خدمت میں دیر سے حاضر ہوئے۔ حضرت اقدسؒ نے وجہ دریافت فرمائی۔ تو شیخ صاحب نے گستاخانہ جواب دیئے۔ اس پر حضرت اقدسؒ ناراض ہو گئے اور ایک مرید تاج الدین کو جو حاکم بلتان کا ملازم تھا حکم دیا کہ فوراً اندر آؤ۔ وہ دیوار بچاند کر اندر آیا۔ آپؒ نے حکم فرمایا کہ شیخ صاحب کے کپڑے اتار کر آگ میں جلا دو۔ ایسا ہی کیا گیا۔ اور پھر شیخ صاحب کے پاس کشف و کرامت

کی کوئی چیز باقی نہ رہی۔ اور اس پر بھوک کا غلبہ اس قدر ہوا کہ دن رات درختوں کے پتے کھاتا رہتا۔ پھر بھی تسلی نہ ہوا آخر کار مر گیا۔ اور شیخ صاحب کا مقام تاج الدین کو بخش دیا گیا۔ اب ان دونوں کا حال سنئے۔ ایک روز عین الدین مذکور حضرت اقدسؒ کی گھوڑی کو چرانے کے لئے جنگل میں لے گیا۔ حضرت عماد الدینؒ حضرت اقدسؒ کے بڑے صاحبزادے بھی جو ان دنوں پانچ چھ برس کے ہوں گے ہمراہ تھے۔ شیرازی سوداگر اس طرف سے گھوڑے لئے گزر رہا تھا۔ اُس نے عین الدین سے کہا کہ اپنی گھوڑی دُور لے جاؤ۔ کیونکہ ہمارے بار برداری کے گھوڑے اس گھوڑی سے اُلجھنے کی کوشش کریں گے۔ اور پھر سوداگر کے آدمی دست درازی پر اُتر آئے۔ جب انہوں نے حضرت عماد الدینؒ کی طرف ہاتھ اٹھائے تو ان کے ہاتھ اور پاؤں شل گئے۔ قافلے کا سردار سمجھ دار تھا۔ اس نے حضرت عماد الدینؒ سے دست بستہ معافی چاہی۔ آپ نے معاف فرمادیا۔ اور ان کے ہاتھ اور پاؤں پھر اسی حالت میں آ گئے۔ سردار قافلہ نے ایک خوبصورت گھوڑا حضرت عماد الدینؒ کی تدریس پیش کیا۔ آپ نے منظور فرمایا۔ اور گھر پہنچ کر عین الدین نے

واقعہ حضرت اقدسؑ کے گوش گزار کیا۔

کچھ دنوں بعد حضرت اقدسؑ کلاں اور تشریف لے گئے وہاں بارش نہ ہونے سے قحط پڑا ہوا تھا۔ لوگوں نے حضرت اقدسؑ کی خدمت میں حاضر ہو کر بارش کے لئے دعا چاہی۔ آپؑ نے فرمایا: ”ہم اللہ تعالیٰ کی مشیت میں دخل نہیں دیں گے۔“ عین الدین نے عرض کی ”حضور ایسے نازک وقت میں تو ضرور مخلوق کی امداد ہونی چاہیئے۔“

آپؑ نے فرمایا: ”ناوان اللہ کی رضا کے خلاف کوئی کام نہ کرنا چاہیئے۔“ اور آپؑ اندر تشریف لے آئے۔

عین الدین نے اپنے آپ کو نمایاں کرنے کے لئے بارش کے لئے ٹاٹھ اکٹھائے۔ بارش برسے لگی۔ جسٹے کہ لوگ تنگ آگئے حضرت اقدسؑ اس کارروائی سے سخت ناراض ہوئے۔ اور عین الدین کی تمام کرامات سلب کر لیں۔

چونکہ عین الدین کے قلب پر جلا آچکی تھی۔ اس کا کچھ حصہ باقی رہا جب کوئی مرجاتا۔ عین الدین کہا کرتا: ”وہ تو یہ ہے“ یعنی اب وہ اس حال میں ہے۔ اور یہ بات کشف ارواح کے مراتب سے ہے۔

حضرت مجدد الف ثانیؒ یوں رقمطراز ہیں: "ہم کو جب خانہ
 قادریہ عالیہ کے سلسلہٴ مشائخ کا کشف ہوتا ہے۔ تو حضرت غلام
 الثقلینؒ کے بعد حضرت شہ کمال قادریؒ جیسا علم مرتبت بزرگ
 نہیں آتا۔" جس سے ظاہر ہے کہ آپ کی ولایت اور قطبیت
 دنیا میں ایک عظیم ترین منصب ہے۔

ملک العلماء حضرت عبداللہؒ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت
 اقدسؒ سرہند تشریف فرما تھے۔ میں جھگل میں ان کے ہمراہ موج
 تھا۔ ایک مقام پر آرام کی غرض سے بیٹھ گئے۔ اور میں بگس را
 کرنے لگا۔ میں نے دیکھا۔ کہ یک دم حضرت کے دہن مبارک
 ایک نور برآمد ہوا۔ اس کی چمک اور دمک سوج سے زیادہ ہو کر
 میں کچھ دیر ان تجلیات کو دیکھتا رہا۔ پھر جب حضرت اقدسؒ
 طبیعت معمول پر آئی تو میں نے اس حال کی کیفیت دریافت
 فرمایا۔ "یہ عنایت الہی اور توجہ رسالت پناہی ہے۔"

پھر میں نے عرض کی "حضور کانسب نامہ کہاں تک پہنچا ہے؟"
 حضرت اقدسؒ نے فرمایا۔ "تم جیسے ذی ہوش انسان
 ایسی باتیں نہ کرنا چاہئیں۔ اس لئے کہ مذہب فقر میں ذرا
 صفات اور حسب نسب خود ستائی اور خود پرستی کے مترادف ہے۔"

ہیں۔ ہمارے حضور رسالتناہ صلی اللہ علیہ وسلم پیدا اولادِ آدم ہوتے ہوئے اپنے آپ کو مسکین فرماتے ہیں تو ہمیں دم مارنے کا پارا کیا ہو سکتا ہے۔“

میں نے پھر بیحد عجز و انکسار اپنے سوال کی وضاحت چاہی۔ تو حضرت اقدسؒ نے فرمایا: ”ہمارا نسب نامہ بارہ پشت میں شیخ السموات والارض حضرت علی الدین جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تک پہنچتا ہے اور ہم کو خلافت بھی اسی بارگاہ سے ہے۔ ہمارا وطن بلاؤ کو فہ ہے۔ اور ہم سیر و سفر کے لئے بغر راو آئے ہوئے ہیں۔ ہم حسب و نسب کا ذکر زبان پر نہیں لایا کرتے۔ کیونکہ یہ آئین فقر کے خلاف ہے۔ یہ محض آپ کی خاطر داری کے لئے بیان کیا گیا ہے۔“

حضرت اقدسؒ جب کیتھل تشریف لائے۔ تو کیتھل میں ایک ہندو درویش باواسیتل پوری نامی تالاب کے کنارے اپنی انٹریاں باہر نکال کر دھویا کرتے تھے۔ یہ ان کی بہت بڑی کرامت سمجھی جاتی تھی۔

ایک روز حضرت اقدسؒ جنگل سے واپس تشریف لارہے تھے۔ آپؒ نے دیکھا کہ وہ ہندو درویش اپنے پیٹ کی تمام

آنتیں باہر نکالے تالاب کے کنارے بیٹھا ہوا انہیں دھور رہا ہے
 اور بیٹھا رہا آدمی اس کے ارد گرد درشن کے لئے جمع ہیں۔ آپ نے
 دیکھ کر فرمایا "اس کھیل سے مراد محض شہرت ہے تو اور بات ہے
 در نہ صفائی قلب سے اس کا کوئی واسطہ نہیں" اور تبسم فرماتے
 ہوئے اپنی قیام گاہ پر تشریف لے گئے۔

ہندو درویش نے آنتوں کو دھو کر انہیں اندر ڈالنا چاہا۔ تو وہ
 ٹھیک نہ بیٹھیں۔ انہیں بہت تشویش ہوئی۔ وہ حضرت اقدس
 وہ بات سن چکے تھے۔ سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر یہ شعر پڑھتے ہوئے
 حضرت اقدس کی قیام گاہ کی جانب روانہ ہوئے۔ شعر
 یار ہر سو کہ سود چشم بیداں سو گرد
 چشم من خاصیت قبلہ من پیدا کرد

آستانہ عالیہ پر آکر قدمبوس ہوئے۔ حضرت اقدس نے ان کو
 کمال عنایت اور توجہ سے دیکھا۔ اور ان کے سینے کو انوارِ الہی
 الہی سے معمور کر دیا۔ حتیٰ کہ اپنی کلاہ مبارک بھی ان کو عنایت فرمادی۔
 باواسیٹل پوری بھی ہر وقت خدمتِ عالیہ میں حاضر رہنے لگے۔
 اور حضرت اقدس کی صحبت میں جو فیضان ان کو حاصل ہوئے
 وہ بیان سے باہر ہے۔

تذکرہ غوثیہ میں حضرت میراں شاہ بھیک صابری اور باواسیتل پوری کے درمیان ایک گفتگو کا تذکرہ ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ باواسیتل پوری کو کمالی نظر نے کس ارفع و اعلیٰ مقام پر پہنچا دیا تھا وہ گفتگو یہ ہے:

ایک دفعہ حضرت میراں شاہ بھیک نے باواسیتل پوری کے حضور یہ شعر لکھ کر ارسال فرمایا:-

چلتے چلتے جگ گیتو اور بھیک دوائے دور
خرچی نہری پاگ تھکے کوئی جا کہے حضور

اس کے جواب میں باواسیتل پوری نے یہ شعر تحریر فرمایا:

جن بین تم جات ہو ان بین ہے دور
ست نام سیتل پوری جو سن لکھ رہے حضور

ایک روز باواسیتل پوری حضرت اقدس رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کہ چھوٹے صاحب زادے اندر سے باہر آئے۔ ان کے چہرے سے خستگی اور ناتوانی کے آثار ظاہر ہو رہے تھے۔ باواسیتل پوری نے اس کا موجب پوچھا۔ صاحب زادے نے بوجہ صغیر سنی اودے تکلفی صاف صاف بتا دیا۔ کہ کئی روز سے کھانا نہیں کھایا۔ باواسیتل پوری نے خیال کیا کہ اتنا

جلیل القدر شیخ اودریہ مفلسی اور ناداری۔ میں اس آستانے کا ادنیٰ خادم ہوں اور روزی کے فکر سے آزاد ہوں۔ بلکہ بعض لوگوں کو صبح و شام کھلا سکتا ہوں۔ پھر باوا سیٹل پوری اپنے ڈیرے گئے اور سنگ پارس لے آئے۔ حضرت اقدس بھی اس عرصے میں باہر تشریف لے آئے تھے۔ باوا صاحب نے وہ پارس کی پتھری حضرت اقدس کی خدمت میں پیش کرتے ہوئے عرض کی۔ کہ ”میرے پاس بہت سے رس یعنی جوہر ہیں۔ جن کی ایک چٹکی سے بہت سا سونا تیار ہو سکتا ہے۔ مگر پھر بھی اس کے لئے تھوڑی بہت محنت کرنا پڑتی ہے۔ اس لئے یہ پارس کا ٹکڑا پیش کرتا ہوں۔ اس کو صرف لوہے سے مس کرنا پڑتا ہے۔ اور لوہا فوراً سونا بن جاتا ہے۔“

حضرت اقدسؒ نے فرمایا ”اسے طاق میں رکھ دو۔“

کچھ دن بعد اسی صاحبزادے سے پھر اسی تنگی اور فاقے کا حال معلوم ہوا۔ باوا صاحب اس خیال میں تھے۔ کہ میں نے پارس کا ٹکڑا بھی پیش کر دیا تھا۔ مگر پھر بھی وہی تنگی ہے۔ کہ اتنے میں حضرت اقدسؒ اندر سے باہر تشریف لائے۔ اور باوا صاحب سے فرمایا ”آؤ باہر چلیں۔“

جھل جا کر آپؐ نے استنجے کا ڈھیدہ زمین پر پھینکا۔ اور باوا

ان صاحب سے فرمایا "سامنے دیکھو"

بادا صاحب نے ادھر دیکھا۔ تو جس جگہ ڈھنڈہ پڑا تھا۔ وہ
سونا بن گئی تھی۔ پھر آپ نے فرمایا۔ "جس قدر سونا چاہا ہوا تھا
"پھر فرمایا "تنگہ سٹی اور بیٹے لہی کی وجہ سے یہ فائدہ کشی نہیں
ہے۔ بلکہ یہ تو اپنے جدِ امجد حضورِ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی
بت ادا ہو رہی ہے۔ کیونکہ آنحضرت کی متابعت میں فقر سے برکھ
کوئی نعمت نہیں"

بادا صاحب نے عرض کی "الحمد للہ۔ کہ انسانِ کامل کی صحبت
مجھے نخلِ ہستی کا ثمرہ مل گیا ہے۔" پھر عرض کی کہ "اگرچہ اس
ل سے تانا سونا ہو جاتا ہے۔ مگر دل پر گرانی رہتی ہے۔ خدا
شکر کہ دنیاوی آرزوؤں سے نجات مل گئی"

اور اس کے بعد وہ تمام چیزیں دیبا میں پھینک دیں۔ کسی
بادا صاحب کے متعلق کیا خوب کہا ہے۔

بادا سیتل داس را از عارفان حق بدایاں

ز انکہ آد از خاندانِ قادری نوشید جام

منقول ہے کہ حضرت خواجہ عبدالرشید شاہِ ولایت سنہ جن کا
شریف کیتھنل میں ہے۔ اور جو حضرت قطب الاقطاب خواجہ نجمتیار

کاکی کے خلیفہ ہیں۔ عوام میں اعلان شروع کر دیا تھا کہ اس شہر پر
 عنقریب ایک شیر خدا تشریف لائے والے ہیں۔ جو لوگوں کو دولت
 ایمان سے مالا مال کر دیں گے۔ ان کی شانِ جلالت سے بچنے رہنا
 شیر خدا سے ان کی مراد حضرت کبیر ملک العشاق شاہ کمال قادری
 روایت ہے کہ حضرت کبیر ملک العشاق کا اکثر یہ معمول
 ہے کہ حجرہ شریف بند فرما کر کئی روز کئی ہفتے اور بسا اوقات
 کئی کئی ماہ برآمدہ ہوا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت اقدسؒ اسی
 طرح حجرہ شریف کا دروازہ بند فرما کر اندر عبادت و ریاضت میں
 مشغول ہوئے۔ اور چار ماہ تک باہر تشریف نہ لائے۔

آپؒ کے صاحبزادے حضرت عماد الدینؒ نے اس توقف سے
 اکتا کر دروازہ کھول کر حجرے کے اندر داخل ہونے کا ارادہ فرمایا
 خادموں نے آپؒ کو ایسا کرنے سے منع فرمایا۔ مگر آپؒ اندر
 ہو گئے۔

حضرت اقدسؒ اپنے حال میں محو تھے۔ خیال ہوا کہ آپؒ وصا
 فرما گئے ہیں۔ غسل کی تیاری ہوئی۔ جب پانی سر مبارک پر ڈالا گیا۔
 حضرت اقدسؒ نے آنکھیں کھول دیں۔ نظر میں اس قدر جلال
 تیزی تھی کہ سب خوفزدہ ہو کر بھاگ گئے۔ صرف سچن خادم و مار

اور اس نے تمام سرگزشت حضرت اقدس کو مستثنائی۔
 فرمایا "میری موت کا شہرہ ہر طرف ہو چکا ہے۔ اب دوبارہ
 زندہ ہونا مناسب نہیں۔ کیونکہ یہ امر شریعت کے خلاف ہے کہ
 کوئی دوبارہ زندہ ہو" یہ فرمایا اور اپنے آنکھیں بند کر لیں اور اپنے
 حق اعلیٰ سے جا ملے۔

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

جملہ مریدین۔ خادین۔ عقیدت مند اور مشائخ غم و اندوہ سے
 بچے سوکس کر رہ گئے۔ کوئی آنکھ ایسی نہ تھی جو شکبار نہ ہو۔ اور
 کسی قلب ایسا نہ تھا جو صد پارہ نہ ہو۔ چہیز و تکفین کی گئی اور نماز
 جنازہ میں فقیا۔ اولیائے ہم عصر۔ نجبا۔ اذتاد۔ اغواث۔ اقطاب
 زمانہ۔ رجال الغیب اور ملائکہ تک شامل ہوئے۔ جنازہ ٹپے
 نہاد و حلال سے لاکھوں اشخاص کے ہجوم میں ایک تالاب کے
 کنارے لایا گیا۔ اور پھر وہ جسدِ اطہر اور وہ تن پاکیزہ و نورانی
 سب احکام شریعت دفن کیا گیا۔ اس کے بعد قبر شریف پر ایک
 ماندہ گنبد بنایا گیا۔ مزار شریف شہر کیتھل میں واقع ہے اور
 ج بھی زیارت گہ خواص و عوام ہے۔ آپ کا سن وفات ۹۸۱ھ
 ہے۔ کسی نے یہ سال وفات نکالا ہے۔

لَا تُوقُونَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ

اللہ کے اعدا و نکالنے سے ۹۸۱ رہ جاتے ہیں بسا یہ ذوالجلال بھی تاریخ وفات ہے۔

کچھ مؤرخین کی رائے ہے کہ حضرت اقدس کی تاریخ وصال ۹۸۱ جمادی الآخر ۹۸۱ھ اور کچھ کا خیال ہے کہ ۱۹ جمادی الاول ۹۸۱ھ اسی سلسلے میں ایک صاحب حال فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ اولیاء اللہ کے گروہ کے گروہ کسی خاص مقام کی طرف پرواز کرتے ہیں۔ میں نے دریافت کیا کہ یہ کیا ماجرا ہے۔ ایک مرد خدا نے نہایت عجلت میں بتایا کہ پیر و ستگیر نے آج پروہ کیلے۔ میں حیران رہ گیا۔ کہ حضرت غوث اعظمؒ کے وصال کو قریباً چار سو سال کا عرصہ ہو گیا ہے میں نے اپنے پیر بھائی کو جو پرواز کر رہا تھا۔ بازو سے پکڑ کر دریافت کیا۔ کہ اولیاء اللہ کی یہ جماعتیں کس طرف اور کیوں جا رہی ہیں۔ اور پیر و ستگیر کے وصال سے کیا مراد ہے۔

انہوں نے جواب دیا کہ ”آج حضرت کبیر ملک العشاق شاہ کمال قادریؒ کی جنتی کا وصال ہو گیا ہے۔ چونکہ آپؒ نے صبح معنوں میں دور غوثیت کی تجدید کی ہے۔ اس لئے انہیں ثانی محبوب سبحانی کہا جاتا ہے۔“

حضرت کبیر ملک العشاقؒ کی ہستی مبارک اس عالم امکان کے لئے صد بہار اور انسانیت کے لئے ہزار منفعت بخش تھی۔ آپؒ کے تقاریم باطنی اور ارتقاع روحانی کا اندازہ محال ہے۔ البتہ جو کچھ آپؒ کے ظاہری اعمال اور آپؒ کی نظر کیا گرسے اندازہ کیا گیا ہے۔ اس کا شخص یہ ہے کہ آپؒ نے سلسلہ غوثیہ کی تجدید و احیاء کے لئے کارنامے نمایاں انجام دیئے۔ ہندوستان میں آپؒ ہی کے دم سے سلسلہ قادری و اس قدر عروج حاصل ہوا۔ کچھ ہندوستان پر ہی منحصر نہیں حضرت قدسؒ کے فیض نے افغانستان۔ ایران۔ ترکستان۔ عراق۔ روم۔ عرب اور مصر تک اس سلسلے کی اشاعت اور ترقی کے لئے جدوجہد فرمائی، ہزاروں دل نورانی و پر کیف بن گئے اور لاکھوں انسان دولت سکون و اطمینان سے مالا مال ہو گئے۔ لاکھوں گمراہ صراطِ مستقیم پر آئے۔ اور لاکھوں بے امید اور مایوس آرزوؤں اور کلانمیں کی آغوش میں پہنچ گئے۔ اگر طریقت کی محفل میں ہمہ ہی پیدا ہوئی۔ تو شریعت کی بزم بھی ہنگاموں سے جگمگا اٹھی۔ دین اسلام کی شہرت و بالا ہو گئی۔ اور دینِ قیم کی حالات اور زیادہ بھڑک اٹھی۔ واقعہ یہ ہے کہ ایسی بزرگ اور بلند مرتبہ شخصیتوں کے دم قدم سے اس دنیا میں نئے سرے سے زندگی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں۔ اور

یہ انسانیت اپنی غفلت اور لاپرواہی کے سبب ترقی کی دوڑ میں جس قدر پیچھے رہ جاتی ہے۔ ایسے مقدس اور پر جلال انسانوں کی تشریف آوری کی جھنکار سے پھر جاگ اٹھتی ہے۔ اور اپنی منزل کی طرف تیزی سے قدم اٹھانے لگتی ہے اگرچہ ایسے پاکیزہ لوگ بظاہر انسانیت کے جامہ میں ہوتے ہیں۔ مگر ان کی روحانی اقدار پر غور اور تدبیر کیا جائے تو یہ کچھ اور ہی نظر آتے ہیں۔ اشیائے عالم پر ان کو دسترس ہوتی ہے۔ موجودات پر ان کا قبضہ ہوتا ہے۔ دریا پہاڑ چاند ستارے حتیٰ کہ فضا میں اور سموات ان کی تسخیر کے تحت رہتے ہیں۔ اور یہ ان سے اسی طرح کام لیتے ہیں جس طرح ہم اپنے ماتھے اور پاؤں سے زمانے کی رفتار۔ مقامات کی نزدیکی اور دوری۔ موسم کی تیزی یا نرمی ان کے لئے ہمیشہ برابر ہوتی ہے۔ ان کے راستے میں نہ کوئی دریا مڑا جم ہوتا ہے اور نہ کوئی پہاڑ۔ یہ برف کے جگر سے گذر جاتے ہیں اور آگ کے سینے سے نگاہ کی مانند نکل جاتے ہیں۔ ان کی محبت کی جائے تو ہزار منافع ہوتے ہیں اور ان سے عداوت رکھی جائے تو تباہیوں اور برباد لیوں کا زمانہ آجاتا ہے۔ اسی لئے اولیاء اللہ کا وجود دنیا اور دنیا والوں کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحمت اور نوازش کا مظہر ہوتا ہے۔ اس لئے کہ یہ اولیاء اللہ ہر لمحہ اور ہر

اللہ ہی کی طلب میں رہتے ہیں۔ اللہ ہی کے نام کے لئے جیتے ہیں اور اللہ ہی کے نام کے لئے مرتے ہیں۔

حضرت کبیر ملک العشاقؒ نے جو مکتوب صاحب زادوں یا مریدین کو تحریر فرمائے۔ ان میں سے کچھ درج کئے جاتے ہیں۔ یہ مکتوب فارسی زبان میں ہیں۔ مگر استفادہ عام کے لئے ان کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اگرچہ ترجمے میں اصل جیسی چاشنی کشش اور فصاحت نہیں ہے۔ مگر مفہوم کا اظہار تو ہو جاتا ہے۔

مکتوب اول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ہم بیگانگان تاجتد باشی؟

بیا جان قدر تو ایشاں چہ وانند

(تو کب تک بیگانوں کے ساتھ رہے گا؟ اے جان یہاں

آوہ تیری قدر کیا جانیں؟)

حمد و ثناء و دعائے دیرین و لڑتی درجات اور مزید حیات کے

بعد عارف ربانی۔ واصل سبحانی، مقبول رحمانی۔ فرزند عزیز، قرۃ

العیون راحت الروح، شیخ المشائخ والاویاء، سعدن جود والسماء

برگزیدہ درگاہ کبریاء، سید ابوالکارم مسعود المتقرب بہ شاہ مونس
اپنے والد فقیر حقیر مسکین حنین دے تسکین احقر الانام کمال نام
ساکن مقام کسٹھل کی طرف سے مطالعہ کریں۔

یہاں اللہ کی عنایت سے زندگی اچھی گزر رہی ہے۔ کس
کی خرابی نہیں۔ معاملات درست ہیں۔ ہر حالت میں اللہ کا شکر ہے
تمہارا محبت نامہ اختیار خاں نامی ملازم لے کر آیا۔ مضمون سے
آگاہی ہوئی۔ دل کو بے انتہا مسرت حاصل ہوئی الحمد للہ علی
تم نے لکھا ہے کہ چند دن تک تم وہیں قیام کرو گے۔ میں نہیں
سمجھ سکا کہ اس قیام و توقف سے تمہاری مراد کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ
عاشقوں پر توقف حرام ہے۔ السکون حرام علی قلوب الاولیاء
اللہ (اولیاء اللہ کے قلوب پر سکون حرام ہے) من السوء
یوماً فلو مغیوث مغیوث (جس کا آج کا دن کل کے دو سال
گزرادہ نقصان اور خسارہ میں ہے)۔

اگر یہ توقف سیر ربانی کے لئے ہے۔ تب بھی حرام ہے۔
یہ توقف لوگوں کی صحبت کی وجہ سے ہے۔ جو اللہ سے دور رہنے
میں تو یہ بھی حرام ہے۔ اگر اس فقیر کی طرف آنے سے جھکتے
اور اس فقیر کے مزاج سے گھبراتے ہو اور دوسروں سے پہلے

رکھتے ہو۔ تو یہ بھی بڑی بات ہے۔

برخوردار اسنو۔ اللہ کے عاشق جو کچھ کرتے ہیں۔ وہ نصیحت ہوتی ہے ان لوگوں کے لئے جو ابھی ابتدائی منزل میں ہیں۔

عزیزِ مین! تم تو اللہ کے فضل سے انتہائی منزل میں ہو۔ تم ہدایت اور نصیحت سے بلند اور دوست (اللہ) سے ملے ہوئے ہو۔ جمع و تفریق سے آزاد اور حق تعالیٰ سے تعلق رکھتے ہو۔ تم جیسے کے لئے کسی نصیحت کی حاجت نہیں۔ اور جس میں یہ خصوصیات ہوں۔ اس کے ساتھ کسی قسم کی گفتگو کی ضرورت نہیں۔ ضروری یہ ہے کہ پہلے اپنے ماں باپ اور بہنوں سے ملاقات کر کے بغیر کسی پابندی کے چند روز یہاں رہ کر بعد ازاں جہاں کی صحبت تمہیں پسند آئے اور جہاں طبیعت کو کوئی پریشانی لاحق نہ ہو وہاں اللہ کے ساتھ قیام کرو۔

اے فرزند! سنو۔ فقیر سراسر اخلاص کا خواہش مند ہے۔ جس جگہ مکمل اخلاص ہو۔ چاہے وہ لوگ دنیا دار ہوں یا دیندار ان کے خلوص کے ساتھ اس جگہ قیام کر۔ مشہور ہے کہ مخلصوں، محبوبوں اور معتقدوں کے ساتھ مشغولیت زیادہ ہوتی ہے۔ اور طبیعت کو پریشانی نہیں ہوتی۔

لیکن یہاں اگر دو چار روز قیام کرو اور جتنے دن دل چاہا
 اتنے دن رہو۔ تمہیں کوئی پابند نہیں کر سکتا۔ خدا کے دوستوں
 پابند کرنا کس مذہب میں روا ہے۔ چونکہ وہ قید سے آزاد ہیں۔
 فرزندِ من ! دوسری بات یہ ہے کہ کچھ عرصہ سے اس فقیر
 طبیعت کی تیزی اور جلال کم ہو گیا ہے۔ اور علم پیدا ہو گیا۔
 اللہ جل شانہ اس مقام میں میرے حالات کو حضرت خلیل اللہ
 ساتھ ہم اوقات کرے کہ قرآن شریف میں حق تعالیٰ نے اس
 وَالْمُتَّخِذُوا لِلَّهِ اِبْرَاهِيْمَ خَلِيْلًا (اللہ نے ابراہیم کو اپنا دوست
 صادق قرار دیا ہے، فرمایا ہے۔

اے فرزند ! نہ عاشقوں کا جلال نفسانی ہے نہ ان کا علم ان
 ہے۔ عوام اس جلال و علم میں اور باتیں خیال کرتے ہیں۔ لیکن
 عاشقانِ خدا اس جلال و علم میں خدا کے سوا کچھ نہیں دیکھتے
 ہمیشہ ذاتِ الہی میں غرق اور مشغول رہے ہیں۔
 ابجدِ عشقت چو بسببِ مومن ختم
 دیدہ ز اعیانِ فردِ دو خستم
 (جب تیرے عشق کی ابجد سکھی۔ غیر کی طرف سے آنکھیں
 پھریں)

اے فرزند! یہ ناقصوں کا کام ہے۔ جو کہا کرتے ہیں، کہ فلاں درویش کے اہل و عیال زیادہ ہیں۔ لیکن (عشاق، عیال و اطفال کے پابند نہیں۔ جس طرح کہ عوام ہوتے ہیں۔

برخوردارِ من! کاتلوں کا شیوہ یہ ہے کہ ان کے اہل و عیال جتنے زیادہ ہوتے ہیں۔ حق تعالیٰ کے ساتھ ان کی مشغولیت اتنی ہی بڑھتی چلی جاتی ہے۔ اہل و عیال سے دور رہنا اور ان سے بھاگنا ناقصوں کا کام ہے۔ عشاق ایک لمحہ اور لحظہ بھی خدا سے جدا نہیں ہیں اور ہمیشہ انوارِ رحمانی اور مشاہدہ ربانی میں محو اور مستغرق رہتے ہیں۔

عقل را تدبیر باشد عشق را تدبیر نیست
عاشقان را عقل تزدان گریباں گیر نیست
عشق بر تدبیر خند و زانکہ در صحرائے عقل
ہرچہ تدبیر است خبر باز بچہ تقدیر نیست

یا دیوانہ بن اور مستی اور دیوانگی کی طرف رخ کر لے۔ تدبیر کو مدبروں پر چھوڑ دے۔ عاشقوں کو تدبیر سے کیا مطلب!

اے فرزند! میری یہ کیفیت کچھ نفس کی رہنمائی سے پیدا نہیں ہوئی۔ بلکہ جو کچھ ہے اللہ کی طرف سے ہے۔ پردہ غیب!

میں جو کچھ پوشیدہ ہوتا ہے۔ رازِ رحمانی اور حکمتِ ربانی پر عیاں ہے۔ جو کچھ وہ کرتا ہے خود کرتا ہے۔ ہمیں کرنے نہ کرنے کے واسطہ فیعل اللہ ما یشاء وحکم ما یرید (اللہ جو چاہتا ہے ہے اور جو اس کا ارادہ ہوتا ہے۔ اس کا حکم دیتا ہے) عوام کے دوستوں کی ہزار شکایتیں اور ان پر بیشمار طعن و تشنیع ہیں قدیم سے ہوتا آیا ہے۔ اور یہ اللہ تعالیٰ رسولِ پاک انبیاء اور صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کی سنتِ قدیم ہے۔ تجد لسنت اللہ تبدیله (اور خدائی طریق کار تبدیل نہیں ہو سکتا) نیز یہ آیت شریفہ کہ اَنْ يَكْذِبُوْكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ مِنْ قَبْلِكَ بھئی اس مضمون کی آئینہ دار ہے۔

اے خدا بر عاشقاں خوشنود باش

عاشقاں را عاقبت محمود باش

اے فرزند! بے خودی کے مکتب میں پڑھنا شروع جب تک یہاں کی الف بے نہیں پڑھے گا۔ تب تک عاشق کے راز کو نہیں پائے گا۔

اے میرے فرزند سن! نہ صالحین کے ساتھ رہ، نہ زاریں کے ساتھ رہ۔ نہ اہل آخرت کے ساتھ نہ اہل دنیا کے ساتھ

بے خود ہو جا۔ ویرانہ بن جا۔ بے خودوں اور دیوانوں کے ساتھ
خاک ہو جا اور خاک میں سے بن جا۔

سُن اے فرزند! نہ تاجر بن، نہ صالح بن، نہ فاسق بن۔ نہ
آقائین، نہ تاجر بن، نہ امیر بن، نہ فقیر بن، نہ دنیا کا بن، نہ دین کا
بن اگر بنے تو یہ بن عَدَمًا لَہُ وَجُودًا لَہُ (تیری موت و حیات
سب اس کے لئے ہے)

فاینا توو فتنہ و جہہ اللہ اس مقام میں زیادہ قیل و قال
دہی کرتا ہے جو راز سے ناواقف ہوتا ہے۔ سلاماً علیکم سلاماً
علیکم میرا قلب، میری رُوح، میرا راز تیری طرف ہے۔ اے
جان۔ اس پاک چہرہ، ان پاک گیسوؤں اس پاک عادت پر فلا
جو حق کی طلبگاری میں چالاک ہے۔

مکتوب دوم

حمد و ثناء و دعائے دارین!

اے فرزند! جو بھی نصیحت کی جاتی ہے وہ یقینی طور سے رحمت کا

سبب ہے۔ نہ اس میں خزانہ پانے کی سی خوشی ہے اور نہ
کی ٹیس ہے

خاک تو آئینہ از رخبہاست
بر سر این خاک بے گنہاست

البتہ جو علم عمل سے خالی ہو وہ یوں ہے جیسے دیگ بے نرگ
یا کھوٹا مونا کسوٹی کا محتاج۔

سنو لے فوزند! جتنی مرید کی ارادت اور عقیدت میں ترس
جاتی ہے۔ اتنا ہی اس کے دل میں مرشد کے کمال اور جمال کا نور
چلا جاتا ہے۔ یقیناً معرفتِ ازل کی بنا پر مرشد اور مرید کے درمیان
محبت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور پھر عشق و محبت کی چاشنی اپنا دھار
دکھاتی ہے۔ عاشق صادق مرید کے لئے مرشد کا جمال نور حق کا نور
کی تجلی بن جاتا ہے۔ اسی وقت مرید پرستی کا درجہ پاتا ہے
لئے کہتے ہیں کہ پیر پرست مرید خدا پرست سے بہتر ہے۔ چونکہ پیر
حق تعالیٰ کے مشاہدہ میں رہتا ہے۔ اور حقیقت میں خدا پرست
ہے۔ اور جو خدا پرستی کا دعویٰ دار ہے وہ اپنے مشاہدہ میں مصدق
اور اپنی ذات میں مشغول رہتا ہے۔ اور یہ خود پرستی ہے۔ خدا
پرستی سے دور ہے۔ مرشد سے جتنی زیادہ محبت ہوگی۔ اتنا مرید

کمال و جمال میں افزونی ہوگی۔

یہی مضمون اس روایت سے واضح ہوتا ہے کہ ایک بار حضور
ت آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے پوچھا۔
”عمرؓ! کیا تو ہمیں عزیز رکھتا ہے؟“
کہا ”ہاں“

پھر حضور رسول پاکؐ نے دریافت فرمایا۔ ”کیا ہمیں جان سے
عزیز رکھتا ہے؟“

حضرت عمرؓ راست گو تھے۔ راستی کے طریق پر جواب دیا ”یا
اللہ۔ میں آپ کو اپنی جان سے زیادہ عزیز نہیں رکھتا۔
سب سے زیادہ عزیز ہے۔“

حضورؐ نے فرمایا ”اے عمرؓ! تو جب تک مجھے جان سے زیادہ
عزیز نہ جانے گا۔ ایمان دار نہ ہوگا۔ جب تک تو جان کو قربان نہ
کے گا۔ اور اپنے وجود کو درمیان سے نہ نکال دے گا۔ تب تک تیرا
گوہر ایمان تک نہ پہنچے گا۔“

اس بنا پر یہ کہنا درست ہے کہ پیر پرستی حقیقت میں خدا پرستی
اور پرستی ہی سے ایمان کامل ہوتا ہے۔ اگر سو سال تک
”إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ“ کہا جائے اور محمد رسول اللہ پر یقین نہ

رکھے۔ تو ہرگز مسلمان نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ پیر پرستی درحقیقت
 خدا پرستی ہے۔ خدا پرست پیر پرست کے درجہ پر نہیں پہنچ
 سکتا۔ حضرت عمرؓ چونکہ خدائے تعالیٰ کے سچے عاشق تھے۔ اپنے
 میں انہوں نے غور کیا۔ اور اپنے احوال کی درستی کی۔ اور آنحضرتؐ کی
 خدمت میں عرض کیا۔ "حضور! میں آپ کو اپنی جان سے زیادہ عزیز
 رکھتا ہوں اور ایک جان تو کیا چیز ہے۔ سو جانیں بھی آپ کے
 سے قربان ہیں۔"

اے فرزند! عاشق پوشیدہ نہیں رہتا۔ اور دیگ بغیر جوش
 کئے نہیں رہتی۔ منہ سے کف نکالتی ہے۔ عاشق مجبور بھی یونہی فریاد
 کرتا ہے۔ مصروف کار ہو جا۔ رازوں کو تلاش کر اور حق تعالیٰ
 رازواں ہو جا۔

محرم دوست بنو ہر سرے
 بار مسیحا نہ کشد ہر خرے (۱)

نہ ہر شوریدہ سر واقف ہے راز دوستاری کا
 (۲) مسیحا کی سواری کا گدھا بھی خاص ہے

وقت اپنے موقع پر خود پکار اٹھتا ہے کہ اٹھ شراب پی اور جی
 و غروش پیدا کر۔ جب حقیقت آشکار ہوتی ہے۔ نبی نبی بن جاتا ہے۔

نہی رولی ولی۔ نبی صاحب وحی ہوتا ہے اور ولی اپنے کام میں پوشیدہ
 ہونے کا محرم ہوتا ہے۔ نبی صاحب دعوت ہوتا ہے اور وہی دعوت
 الہی کے لئے تربیت ہوتی ہے۔ نبی صاحب اعجاز ہوتا ہے۔ اور ولی
 صاحب کرامت۔ نبی صاحب نبوت اور ولی صاحب ولایت ہوتا
 ہے۔ نبی کے لئے غایت ہوتی ہے اور ولی کے لئے اقامت، نہ ہر
 ت نبی نبی ہوتا ہے نہ ہر وقت ولی ولی۔ دونوں کے حضور میں
 کی کمی بیشی نہیں۔ نبی جس انجام سے آگاہ ہوتا ہے۔ ولی اس کا
 مان کرتا ہے۔ نبی کے پاس اصل سوتی ہے اور ولی کے پاس نقل۔
 ان کے خلاف واقع نہیں ہوتا۔ شریعت کے آداب کا لحاظ رکھتے
 ہیں۔ اس لئے نبی کے ساتھ مساوات کا دعویٰ نہیں کرتے۔

برخوردار من! سنو! یہاں ایک راز ہے۔ جس کا راز داں ایک
 ہے۔ اس کے سوا اس راز کا کوئی محرم نہیں۔ تو اپنی جان گنوا
 دے۔ دنیا لٹا دے۔ اور راز دار بن جا۔ وہ آفتاب ہرگز یہاں نہیں
 آتا۔ جو کچھ داناں کا وعدہ تھا۔ وہ ہرگز یہاں پورا نہیں ہوا۔ عاقبت
 خاتمہ بخیر ہو۔

اے فرزند! جن لوگوں نے فقر اختیار کیا۔ اللہ تعالیٰ کی محبت
 نے ان کو غنی بنا۔ فقر و غنا ان کے جسم کا لباس ہے دنیا کا مال و متاع

ان پہ غالب نہیں آتا۔ اور جہاں آب و گل کا گرد و غبار ان کے
 دامنِ بہت کو آلودہ نہیں کر سکتا۔ انہوں نے عشقِ مولائیں گھر بار و
 مال و دولت سب کو ترک کر دیا۔ اور پورے طور سے آزاد ہو گئے
 عشق و محبت کی منزل میں ان کا یہ پہلا قدم ہے۔ دوسرا قدم یہ
 ہے کہ انہوں نے اپنی ذات اور اپنی مستی کو بالکل مٹا دیا۔ وہ ایک
 عالمِ بے خودی ہیں جیتے ہیں۔ اپنی طرف سے جیتے ہیں۔ اپنی طرف
 سے مردہ ہوتے ہیں اور خدا کی طرف سے زندہ۔ یہ بات سمجھ لیجئے
 کافی ہو گا۔

واللہ اعلم بالصواب

مکتوبِ سوم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد و صلوات، درازی عمر و حیات، ترقی و وجہاں کی دعا کے
 قرۃ العین شیخ الاسلام، برگزیدہ درگاہ کبریا ابوالکلام
 عرف موسیٰ، اپنے والد فقیر حقیر کمال کی طرف سے مطالعہ کریں۔

کہ اللہ تعالیٰ کے کرم سے حال بخیر ہے اور تمہاری خیریت درگاہ باری
 ارادہ الی سے نیک مطلوب۔ دوسرے یہ کہ مدت دیدار و عرصہ عرصہ بعید سے
 گزرتا ہے سفر سے آچکا۔ اور کسب و عمل میں مقیم ہوں۔ آج کل بھی کسب و عمل
 میں قیام ہے۔ تمہاری خیریت کی کوئی خبر نہیں پہنچی۔ یہ اچھا نہیں کیا۔
 کہ میرا اور تمہارا تعلق ایک ہی طرح کا نہیں ہے۔ اول تو باپ بیٹے
 تعلق ہے۔ دوسرے پر مرید کا رشتہ۔ لیکن تم نے دونوں تعلقات
 فراموش کر دیا۔ تمہاری والدہ اور بہن تمہارے لئے بے تاب و
 بے قرار ہیں۔ اگر تم آؤ اور اپنا دیدار دکھاؤ تو بہت ہی خوب ہو۔
 اس فقیر کی یہ بھی خواہش ہے کہ تم یہاں آؤ تو روشنی اور
 رون کے کچھ نکات بہ طور تعلیم و تربیت کے تمہیں سکھاؤں جو
 اب تک تمہیں پورے طور سے تعلیم نہیں کئے گئے۔ نیز تمہیں
 جنت کرنے کے بعد خلافت عطا کی جائے۔ طریق مشائخ یہی ہے
 بعد بلوغ بیعت کرتے ہیں۔ تمہیں بزمانہ طفولیت بیعت کیا گیا
 تھا اور سر تراشا گیا تھا اور شاید تمہیں یاد بھی نہ ہو۔ دوسرے
 یہ کہ تم مجھ سے بیعت ہو۔ ممکن ہے کہ تمہاری توجہ کسی اور
 طرف ہو جائے۔ یہ امر میری ناراضی کا باعث ہوگا۔ اس طرح
 بزمانہ تمہیں اب تک ہوا ہے یہ سب ضائع ہو جائے گا۔ ممکن ہے

تمہیں اپنے کمال کا گمان ہو۔ جب تک تم یہاں نہ آؤ گے اور درویشی کے متعلق کچھ راز مجھ سے نہ سمجھو گے۔ تب تک تمہاری درویشی کمزور اور مستقل نہ ہوگی۔ نیز جب تک خلافت تمہارے حوالے نہ کر دوں اور وہ ایک حرف کہ جس کے بغیر درویشی تکمیل نہیں پاتی اور مستحکم ہوں۔ اور تمہارے سپرد نہ کر دوں۔ تب تک تمہیں توحیدِ خالصہ تکمیل کا درجہ حاصل نہیں ہو سکتا۔ اور جو کچھ میں نے اوپر بیان کیا ہے۔ اس کے بغیر تم درجہ کمال کو نہیں پہنچ سکتے۔ تم سمجھتے کہ تم مکمل ہو گئے ہو۔ اور دوسرے بھی تمہیں کامل خیال کرتے اور حقیقتاً تمہاری کمالیت میں کوئی بھی شک و شبہ نہیں۔ لیکن رکھو حق تعالیٰ کی کوئی انتہا نہیں۔

کمال کے بعد کمال ہے۔ جس کو انتہا خیال کیا جاتا ہے۔ وہ بے انتہا ہے۔ اس منزل کا کوئی اخیر نہیں۔ اور نہ کوئی اس کی انتہا وغایت ہے۔

”فمن استوی یومافھو مغبون“ جس کے دونوں برابر ہوں وہ دراصل نقصان میں ہے۔

خدا کے لئے ایک بار آؤ۔ اور اپنا ویدار دکھاؤ۔ قاضی عبدالغنی اس فقیر کمال کی طرف سے دعا پہنچا دیں۔ اور قاضی خیر الدین کو مبارکباد

زند عبد الرحمن کو بھی سلام دعا پہنچادیں۔

واللہ

مکتوب چہارم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد دعائے ترقی و درجات و مرادات، برآمدن حاجات و کفایت
 مات، فرزند عزیز، قرۃ العیون، راحت الریح، ثمرہ نوار، عارف
 بانی، واصل سبحانی، مشتاق صمدانی، فرزند من ابوالمکارم المعروف
 شاہ موسیٰ سلام و دعا، مدحت و ثناء کے ساتھ اپنے مشتاق لقا
 اللہ کمال نام ساکن خطہ کینٹھل کی طرف سے مطالعہ کریں۔
 خدائے تعالیٰ کے فضل و کرم سے یہاں ہر طرح خیریت ہے کسی
 مسم کی خرابی اور کوئی خلل نہیں ہے۔ معاملات درست ہیں۔ اس پر
 بیشہ اللہ پاک کا شکر ہے۔

دوسرے یہ کہ یہ فقیر ماہ شوال کی بارہ تاریخ کو دھلی کی سیر اور سفر
 سے بخیریت گھر آگیا ہے۔ میری خواہش تھی کہ اسی وقت کسی آدمی کو تمہارے

پاس بھیجوں۔ لیکن کوئی آدمی ہتیا نہ ہو سکا۔ تمہارا یہ وعدہ تھا کہ
وقت حضرت والد صاحب سفر سے واپس آئیں گے۔ میں حاضر خانہ
ہو جاؤں گا۔ خاص طور سے آدمی بھیجا جاتا ہے۔ براہ کرم اس آدمی
ساتھ اس علاقہ کی طرف توجہ فرمائیں۔ کہ یہاں آنے والوں پر یہ آپ
بڑی عنایت ہوگی۔ امید ہے کہ خلاف وعدہ نہ کریں گے۔ جتنے دن
تمہاری طبیعت چاہے رہو۔ اور جب چاہو روانہ ہو جاؤ۔ اس میں
میں تم خود مختار ہوں۔ میں کسی طرح بھی پابند نہ کروں گا۔

دوسرے گھوڑی اور مبلغات تیار تھے۔ فقط اس وجہ سے نہ رہے
کہ گئے کہ شاید آپ قبول نہ چلے گئے ہوں۔ جب آپ یہاں آئیں گے
رقم ادا کر دی جائے گی۔ یقین جانیئے کہ اس میں کوئی شک نہیں
تمہارے بھائی بہن اور والدہ بہت بہت دعا سلام پہنچاتے ہیں
قبول کریں۔

تمہاری ملاقات کا شوق بے انتہا ہے۔ امید ہے کہ چند دنوں
تمہارا دیدار میسر آئے گا۔ بھگتہ اوکرم۔

برخوردار! تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ داؤد کو خاص طور سے
بھیجا جاتا ہے۔ چنانچہ ضرور آئیں اور ہرگز توقف نہ فرمائیں،
والد دعا

مکتوبِ پنجم

بنا حضرت ملک العلماء شیخ عبد الاحد سرہندی الکابلی

بعد سلام و دعا بدحت و ثناء۔ دائم در طلب رنائے مولا۔ شیخ
بد الاحد۔ فقیر حقیر احقر الانام کمال نام مقیم خطہ کیتھل کی طرف سے
طالعہ فرمادیں۔

ہماری طرف ہر طرح خیریت ہے۔ اس محب کی سلامتی تمام عزیزوں
و متعلقین کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف سے خواہاں ہوں۔

دوسرے ضمیر روشن پر واضح ہو کہ یہ فقیر بروز چار شنبہ تباریخ پندر
بیچ الثانی صحت و سلامتی کے ساتھ سیر و سفر سے فارغ ہو کر کیتھل پہنچ
چکا ہے۔ اور آپ جیسے محب کو ان دونوں آنکھوں سے سفر اور قیام
کی ہر جگہ دیکھتا تھا۔ آپ کے پسندیدہ خطہ آگرہ میں بلا۔ جو کچھ مضمون
تھا۔ اس کو سمجھا اور بہت محفوظ ہوا۔ اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر

ضمیر روشن پر واضح ہو کہ اے عزیز من اور یائے عشق میں غوطہ نشی
اگر موج نے راحت کے ساحل پر ڈال دیا تو سبحان اللہ

یہی سب سے بڑی سرفرازی ہے۔

(فقد فاز فوزاً عظیماً) اور اگر نہنگ قعر دریا کی گہرائیوں
کھینچ لے گیا تو (وقع اجر علی اللہ) تجھ پر کوئی اعتراض کر سکتا
کر سکتے۔

اگر ساحل پر بیٹھے بیٹھے وقت گزار دیا تو مردہ مچھلی کا مستحق
اور اگر غواص کی طرح سمندر کی گہرائیوں میں غوطہ لگایا تو دریا
کا حق دار ہے نہ

یا تاج وصال یارِ بر سرِ نہم
یا دوسرے تجوئے اور سرِ بدیم

یا پیشِ فراقش از دم بردارم

یا پیشِ فراقش بلبلِ پیارند

ع بہ دریا در منافع بے شمار است

ع نہ مے سرکہ تو اں کروں ولیکن

نہ مے سرکہ طمع داری منساند

بہت سے جرائم کی نوعیت ایسی ہوتی ہے کہ وہ محبت

کا باعث بن جاتے ہیں۔ چونکہ جویم بندہ کی فطرت ہے اور

حق تعالیٰ کی صفت اور طالبانِ درگاہ اور عاشقانِ بارگاہِ محبت کے

عراحم کی نوعیت بھی جدا ہے۔ جو شخص ہر وقت عیال و اطفال میں گرفتار رہے۔ اس سے گفتگوئے توحید بیکار ہے۔ مردانِ خدا کا کمال یہ ہے کہ جب وہ عرفان وصال سے بہرہ ور ہو کر مرتبہ بلند پر پہنچے تو توحید میں گم ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھتے ہیں۔ پھر جب حق تعالیٰ ارشاد ہوتا ہے تو بندگانِ خدا کی ہدایت کے لئے ہوش میں آجاتے ہیں۔ چنانچہ تو بھی دیگر مخلوق کا چلن اختیار کر۔ ظاہر میں دنیا والوں کے ساتھ باطن میں حق تعالیٰ کے ساتھ مصروف۔ جیسے کہ ارشادِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ کا حد من الناس۔

عزیز من! جب ایک شخص نے اپنے آپ کو دریائے توحید میں غرق کر دیا۔ تو پھر اس میں بشریت کہاں رہی۔ نہ پیر مانہ وہ رہا۔ نہ اول و الاخر و الظاہر و الباطن وہو بکل شیء محیط۔ جس جو شخص جلال و جمال میں محو ہے۔ وہی فائز المرام اور درجات بلند کا حق دار ہے۔ جو شخص اپنے آپ سے گذر گیا۔ فقط خدا رہ گیا۔ بشریت اور غیر خدا کا قدم در میان میں سے جاتا رہا۔ جب فقط ذاتِ خداوندی رہ گئی تو زوال کہاں۔ بقا ہی بقا ہے۔ فنا ال کے لئے مقدر ہے جو حق تعالیٰ سے دوری اور مہجوری رکھتا ہے۔ اور قانون یہی ہے کہ مہجور ہمیشہ دور رہتے ہیں۔ اور جو لوگ جلال

و جمال کے مفہوم سے آگاہ ہو جاتے ہیں۔ وہ بھی آخر کار حضور
سے محروم رہتے ہیں۔ حلال و جمال میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔
بدلتے رہتے ہیں۔ حلال و جمال کی اس جگہ گنجائش نہیں ہے۔
شاد است بوالحسن کہ غمش را کمال شد
چوں بعد ہر کمال زوال است پے پے

شاعر بوالحسن نے خوب کہا ہے۔ جن و کمال کو مجازی محبوب
ہیں اور اس کے درمیان حق کو تلاش نہیں کرتے۔ البتہ قید میں
آزاد کو تلاش کرنا مشکل ہے۔ مرشدِ کامل کے بغیر اس مقام پر
کو بھی زوال سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہاں ایک باریک نقطہ
جیسا کہ شمس تبریزی فرماتے ہیں :-

چہ نایاب بود آں مجنوں کہ عاشق گشت بریلی
چو یلی رفت از دستش پریشاں ہچناں باقی
توجہ (وہ مجنوں کیسا مجنوں تھا کہ یلی پر ہوا عاشق
جو یلی اس کے ہاتھوں سے گئی تو پھر پریشاں تھا

عجب من شمس تبریزی کہ عاشق گشت ام بر خود
چو خود خود را نظر کردم ندیدم جز خدا و خود

جیسا کہ شیخ عمار کرمانی فرماتے ہیں :-

صاحبِ نظراں عشق نیازِ ندمازی

کز اہل حقیقت نہ کنند عشق مجازی

شیخ فرید الدین عطارؒ :-

مردِ معنی باش در صورتِ پیچ

اصلِ معنی بہت صورتِ پیچ

اس صورت میں صورت و معنی جلال و جمال نفی اور زوال میں ہیں کمال کے بعد متواتر زوال ہے۔ اس جگہ دین و دنیا کے کمال کو زوال سے موسوم کیا جاتا ہے۔ جو لوگ ناپائیدار غدار اور دورخی دنیا سے محبت و الفت پیدا کرتے ہیں۔ اور کبھی دینی مملکت اور دنیوی ملکیت پر مغرور و مسرور ہوتے ہیں۔ اور اپنے آپ کو حضوری میں محسوس کرتے ہیں۔ تو ان کا ان اشیاء میں مقید ہو جانا ان کے زوال کا باعث بن جاتا ہے۔ جو شخص کہ توحید کے حرفِ خالص سے بہرہ ور ہے۔ وہ زوال سے محفوظ ہے۔ کمال وہ ہے جو حق سبحانہ تعالیٰ کی ذات کا کمال ہے۔ یہ کمال توحید کے حرف سے مالا مال ہے۔ یہاں کمال و رکمال ہے جس کو نہ تغیر ہے نہ زوال ہے۔ نہ جلال و جمال کی طاقت ہے۔ وہ ہمیشہ کے لئے زوال میں ہے اس کو توحید کے دعوے کی جرات نہیں ہے

اور توحیدِ حق میں ہمیشہ وہ ناکامیاب اور متغیر ہوتا رہتا ہے۔ اس لئے وہ دہال میں ہے اور اس کا دعویٰ کمزور ہے۔ لہذا اس سے گفتگو اور مباحثہ بیکار ہے۔ اس کو چھوڑ دے کہ وہ وہم میں پڑا ہوا ہے اور وصال سے محروم ہے۔

عزیزِ من! مثالوں سے دست بردار ہو جانا چاہیے۔ اگر تمثیل کو لقا ہوتی تو حضرت رسالتِ آپ کیوں ترقی کی طلب کے وحدت کے میدان میں زبانی گھوڑے نہ دوڑاتے۔ اور آخر الامر اپنے آپ کو اس حدیث سے نوازتے۔ مقبول اللہم رفیع الدرجات حقیقی مثل کو لقا نہیں تو حجازی کو کیسے ہو سکتی ہے۔

مکتوب ششم

بجانب :- شیخ اللہ داد

در بیان :- الانسان سرى وانا سرک - الانسان بنیان الرب
والانسان سرى وصفتى :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام علیک ۔ اے دوست برگزیدہ کونین شیخ اللہ داد بن
شیخ بہاؤ الدین و شیخ المشائخ شیخ عبد الاحد سرہندی، فقیر حقیر امیر
نفس شریر احقر الانام کمال نام سے مطالعہ فرماویں۔ کہ آپ نے
الانسان بنیان الرب کے بارہ میں دریافت فرمایا ہے کہ یہ حدیث
عوام و خواص دونوں کے بارہ میں ہے۔ یا اس سے فقط خواص
مراد ہیں۔

اے میرے عزیز! سنو! یہ حدیث خواص کے حق میں ہے۔
عوام سے متعلق نہیں ہے۔ جو حیوان انسان کی صورت میں ہیں۔
ان کو انسان نہیں بلکہ حیوان ناطق کہا جاتا ہے۔ لہذا حیوان ناطق کو
انسان کہنا نازیبا ہے۔ انسان وہ ہے جس میں جان نہ ہو نہ کہ حیوانی

صفات ۷

جاں بشوئے دل کہ یجاناں رسی

کفر نماند چوں یہ ایساں رسی

انسان اس کو کہتے ہیں جو باری تعالیٰ کی صفات سے متصف ہو۔ اور
حق جل و جلالہ کے عاشق صادق ہو۔ جو زیر و زبر سے محفوظ اور بلند
کامشتاق ہو۔ ۷

اے عاشقاں اے عاشقاں من عاشق یکتائیم

اینجا منم آنجا منم بسیار مانوس آدم

انسان کہلانے کا مستحق وہ ہے کہ جو اپنے آپ سے آزاد اور
حال سے محفوظ ہو۔ حق سے ملا ہوا ہو۔ وصل و فراق سے بے پروا ہو
اور جس نے "موتو قبل انت موتو" کا مزہ چکھا ہو۔ اس کے دل
میں عشق کی آگ بھڑکتی ہو۔ حق کے سوا جو شے ہو جل گئی ہو۔ عدم
لہ وجود لذہ (زندگی اور موت دونوں اس کے لئے ہوں) اور ہر
طرف اور ہر سمت فاینا تولوا ختم وجہہ اللہ "خیال کرے۔ انسان
اسے کہتے ہیں نہ کہ وہ جو کوتاہ بین ہو۔ اور یہ "سیری و صفتی" کی
تعریف میں داخل نہیں ہے۔ آج کل کم نگاہ اور کوتاہ بین آدمی ہر
ناقص اور فاسق کو انسان کہتے اور انسان سمجھتے ہیں۔ خدا محفوظ رکھے

سری وصفی "ہرگز ان کا نشان نہیں ہے۔ جو لوگ کہ ظاہری احکام
شرعیات سے بے خبر ہیں تو باطن کی صفائی کو وہ کہاں پہنچ سکتے ہیں۔ جو
بہت ہی مشکل ہے۔ ہر کس و ناکس کو "سری وصفی کا مصداق کہتے ہیں۔
اور انسان سمجھتے ہیں۔ نہ حق کو پہنچے، نہ مشاہدہ حق کیا۔ اور نہ استغراق
کا مزہ چکھا۔ ہر بے بصیر مقلد تقلید کی باتیں بناتا اور ہر ناتراشیدہ آدمی
انسان کہلاتا ہے۔ اگرچہ ربانی راز اور سبحانی انوار اس پر نہ چمکے
ہوں اور نہ ہی اس نے اپنے آپ کو پہچانا ہو۔ من عرف نفسه
فقد عرف ربه جس نے اپنے آپ کو پہچان لیا اس نے خدا کو پہچان لیا
جو کہ اس صفت سے موصوف نہیں۔ اس کو انسان کہنا ضروری نہیں۔
اگر نماز کی ہزار رکعتیں ادا کرتا ہے اور زہد و عبادت میں مصروف
رہتا ہے۔ اگر اس میں وہ صفت نہیں جو بیان کی گئی ہے۔ تو یہ سب
کچھ قطعی بیکار ہے۔ اور ذوق و شوق کی آگ کے سوا مطلقاً کچھ حاصل
نہیں ہے۔

ایک دن حضرت علی مرتضیٰؑ کسی جگہ کافروں سے جنگ کر رہے تھے
اور ان کے دست مبارک سے سینکڑوں آدمی مارے گئے۔ صبح کے وقت
وہ صوفی رہے تھے۔ اور حضرت سلمان پارسى خدمت میں حاضر تھے۔
امیر المومنینؑ سے سوال کیا۔ کہ "آپ مشتاقِ ربانی، مقربِ سبحانی اور واصل

حق ہیں۔ آپ کے ہاتھوں سے انسانوں کی اس کثیر تعداد کا مارا جانے
تعجب خیز ہے۔“

آپ نے کوئی جواب نہ دیا۔ جب نماز سے فارغ ہوئے سلمان
کا ہاتھ پکڑا اور فرمایا کہ ان مقتولوں کے پاس جاؤ۔“

وہاں جا کر وہ کیا دیکھتے ہیں۔ کہ سب کے سب حیوانوں کی صورت
میں پڑے ہیں۔ ان میں سے ایک بھی انسان کی صورت پر نہیں کسی
کی صورت گبیڈ کی ماورسی کی لہٹری کی۔ اور اسی طرح قسم قسم کے حیوانوں
میں ان کی صورتیں تبدیل ہو گئی ہیں۔

فرمانے لگے کہ اے سلمان! عیاذ باللہ۔ میں ہرگز انسان کا
قتل نہیں کر سکتا۔“

ایک دن یہ فقیر بزرگوں میں سے ایک بڑے بزرگ کی صحبت
میں حاضر ہوا۔ ایک سو کے قریب مددیشوں کو دیکھا۔ کہ ہر روز
لاکھ کے قریب مٹی کی گولیاں بتاتے ہیں۔ یہ فقیر پریشان ہوا۔ کہ
کیا ستم ہے۔ کہ اتنے آدمیوں کو تکلیف دی جاتی ہے۔

ان بزرگ نے باطن کی صفائی اور کشف کے زور سے میرے
خیال کو جان لیا اور فی البدیہہ اس شر پر جواب کو ختم کیا۔
ایں کہ تو بینی نہ بہہ مردم اند۔ بیشتر آں گاؤں سے بے دم

(یہ جو تم دیکھ رہے ہو سب کے سب انسان نہیں ہیں۔ بلکہ زیادہ تر
بغیر دم کے گادِ خریں)

اس دور میں درویش اور سالک پیدا ہوئے ہیں جو اپنے آپ میں
مارنے اور پیدا کرنے کی طاقت بیان کرتے اور در بدر مارے مارے
پھرتے ہیں۔ جیسا کہ شیخ شرف الدین غیریؒ کہتے ہیں کہ "ایک زمانہ
آئے گا۔ کہ لوگ مرید بنائیں گے۔ تاکہ ان سے سیم و زرہا تھو لگے۔ بلکہ
بعض بزرگوں نے کہا ہے۔ کہ جو شخص اس نیت سے مرید بنائیں گے۔
کہ دنیا کا جاہ و حلال میر آئے۔ تو یہ رتبہ غیر مجذوبیت کا ہے۔
خواجہ اجمیریؒ فرماتے ہیں۔ کہ سالک مجذوب کے سوا کہ اس کے
دل پر جذبہ ربانی نہ طاری ہوا ہو۔ اور اس نے خدائی رازوں کو نہ
پہچانتا ہو۔ تو اس کے لئے مرید کرنا حرام ہے۔

چنانچہ موسیٰ علیہ السلام ایک روز اپنی عبادت گاہ میں بیٹھے
ہوئے تھے۔ ایک آدمی ایک سونے کے گلے میں رسی ڈالے ہوئے
ان کے سامنے آیا۔ انہوں نے دریافت کیا کہ اس سونے کو کہاں سے
لایا؟

کہنے لگا "اے نبی اللہ! یہ آپ کا خادم ہے۔ آپ کے پاس
سے رخصت ہو کر ہمارے پاس چلا گیا تھا۔ اور اس نے آپ سے

ہر قسم کا علم حاصل کیا تھا۔ اور اس علم سے ہمیں نصیحت کیا کرتا تھا۔ ایک روز یہ مجلس میں بیٹھا ہوا تھا اور وعظ کرتا تھا۔ کہ اچانک سور کی شکل میں تبدیل ہو گیا۔

موسىٰ علیہ السلام نے بارگاہِ الہی میں التجا کی اور کہا۔ کہ یہ شخص کس وجہ سے سور کے قالب میں تبدیل ہو گیا۔

فرمان آیا کہ آدم علیہ السلام کا دو گانہ جواہروں نے توبہ کے لئے ادا کیا تھا۔ تو بھی ادا کر۔ اگرچہ یہ شخص آدمی کی صورت تو تبدیل نہیں کر سکے گا۔ البتہ اس کی صورت کے مسخ ہونے کا سبب معلوم ہو جائیگا۔ پھر موسیٰ علیہ السلام نے دو گانہ ادا کیا تو فرمان ہوا۔ کہ طالب

الدنيا ماله الدين (طالب دنیا دین سے محروم ہے)

حضرت قطب العالم شیخ نور پر نور فرماتے ہیں۔ کہ انسان وہ ہے کہ جس کا نفس روح کی صورت اختیار کرے اور روح دل کی صفت حاصل کرے اور دل سر کی صفت اور سر میں صفات حق تعالیٰ پیدا ہوں یہ نکتہ ذرا دقیق ہے۔ ہر کوئی اس کے معانی نہیں سمجھ سکتا۔

ایک سوال تھا۔ کہ سالک کی منازل کیا ہیں؟

سنوئے عزیز من! سالک کے لئے تجلی کے تین درجے ہیں

اقل صوری، دوم معنوی، سوم درائے صوری و معنوی۔

بدل پیر صوری :- کہ یہ بھی ایک طرح کا مشاہدہ حق ہے کہ سالک
ذاتی ذات کو دیکھتا ہے۔

برصغور :- یہ ہے کہ سالک خود تو بیٹھا رہے۔ اور اس کی روح
پہلے وطن میں سفر کرے۔ اور پھر اپنی جگہ پر واپس آجائے۔

عزیز من ! یہ روح القدس کا مقام ہے۔ اگر روح صفائی حاصل
کے لئے تو پھر وہ اپنے مقام پر جا کر واپس آجاتی ہے۔ لیکن یہ مقام مکانی
ہے۔ روح کے لئے ایک مقام مقرر ہے۔ اور روح اپنے مقام کی
رکرتی ہے۔ البتہ درائے مکان روح کے لئے جانے کی گنجائش
ہے۔ اور اسے مکان سبائیت ہے۔ عالم مکانی نہیں۔ اس مقام
پر بھی پریشانی و سرگردانی ہے۔

یہ بات اس مثال سے واضح ہوگی کہ جب شیخ بایزید بسطامیؒ
نے روح کو مقام قدس میں لے گئے۔ جب وہاں پہنچے تو فرمان
آگاہ کہ ”اے بایزید تو ہماری درگاہ میں کیا تحفہ لایا ہے؟“
کہنے لگے ”باری تعالیٰ! میں اپنے وجود کی نفی کر کے تیری درگاہ
میں آیا ہوں“

دوبارہ ارشاد ہوا۔ کہ ”وجود انسانی پر دروگاہ کی حکمت ہے تو
نے اپنے پر دروگاہ کی حکمت کو کیوں نفی کیا؟“

جواب دیا کہ "تیری صفات کا ادراک کرنے کے لئے میں نے اپنے
وجود کی نفی کی تھی۔"
پھر فرمان ہوا۔

”اوکرخی لیلۃ ولین فتحہ ویناف

الکزیبۃ اللین فتحہ ویناف“

بازید کو پھر حکم ہوا کہ خوف نہ کر اور غم نہ کھا کہ یہ دوسرے بھی
میری طرف سے تھا۔ جو خیال کہ تیرے دل میں آیا۔ وہ ہماری درگاہ
سے جدا نہ تھا۔ ہم نے تجھ کو سلطان العارفین بنایا ہے۔ لیکن اس
مقام میں کمالیت نہیں تھی کہ اس میں ہمیشگی نہیں ہوتی۔ اس کے
بعد محو وائین کا مرتبہ ہے۔ فنا بالبقاء کے بعد شہود دائمی کا درجہ
ہے۔ یہاں جو تجلی نظر آتی ہے وہ درائے صوری و معنوی ہے ایک
مقام اس سے بھی بلند تر ہے۔ جس کا بیان کسی اور خلوت پر منحصر
جب رسالتاب نے معراج میں ”قاب قوسین او ادخا
کا درجہ حاصل کیا۔ جس وقت اس مقام پر پہنچے۔ تو وہاں اپنی امت
کے فقراء کو دیکھا۔ ان کے ساتھ گشکو فرمائی۔ اور اصحاب نے آنحضرت
کی دست بوسی کی۔

چنانچہ صدیق اکبرؓ نے دریافت کیا کہ ”یا رسول اللہ۔ کیا آپ

پھر حراج میں حق تعالیٰ کا دیدار کیا تھا۔

فرمانے لگے کہ ہاں۔

پس اس درجہ اور اس مقام میں حضرت رسالت پناہی صلی اللہ
یہ وسلم نے قرب الہی حاصل کیا۔ اور محرم اسرار ربانی ہوئے۔ اس
بعد واپس ہوئے۔ اور اس عالم میں تشریف لائے اور جو کچھ درگاہ
ب العزت سے سنا تھا۔ اور جس پر مامور من اللہ تھے۔ دنیا کو اس
کے کرنے کا حکم دیا۔

یہ مرتبہ دوائے صوری و معنوی ہے۔ کہ انسان کو حق تعالیٰ کا قرب
صل ہوا۔ کہ اس اسرار گاہ کا محرم کوئی نہیں ہے۔ نہ حضورؐ نے
نئے اصحاب سے اور نہ دنیا سے اس ملاز کا ایک شہد بھی بیان کیا۔ جو
حضورؐ نے دیکھا وہ کسی کو نظر نہ آیا۔ اور جو کچھ سنا۔ وہ کسی نے
سنا پس یہ قرب جو آنحضرتؐ نے حاصل کیا۔ بے جہت و بے مکان
بایہاں نہ کون و مکان ہے نہ این و آن ہے۔

ایک مدت کے بعد صحابہ میں سے کسی نے دریافت کیا اہل
مدینت ولی یا رسول اللہؐ تو آپؐ نے اپنی حضورؐ کی خبر نہ دی
بلکہ یہ قصہ درمیان میں نہ لائے۔

اے عزیز من! آپؐ نے روح کے سیر و سفر کے متعلق دریافت

کیا تھا۔ یہ مرتبہ کہ جس کا ذکر اوپر آیا ہے۔ حضور رسالت پناہ
 نے پایا ہے۔ بلکہ اس سے بھی بلند تر گئے ہیں۔ مگر آنحضرت
 اس کار از نہاں کسی پر ظاہر نہیں کیا۔ مشائخ اس احوال سے قطعاً
 بیخبر ہیں۔ اس مقام پر وہ فقط "ہل من مزید" کی صدا لگاتے اور
 خم خانہ توحید سے پیالے نوش کرتے۔ اور قطعاً خاموش رہتے
 ۔ کہ قبول کئی از لطف و کرم یک فتنے
 ہمہ اقبال جہاں را بجوئے نستانم
 شراب محبت پے لب و بے کام اور بے دست و بے پا
 پیٹتے ہیں۔ اور جس کسی کی روح اپنے وطن کی سیر کرتی ہے۔ تو
 اس سے زیادہ بلند اور بلند تر مقامات ہیں۔ یہ راز ہر مجلس میں
 بیان کرنا مناسب نہیں۔ کاغذ پر لکھنا بیسرنہ آسکا۔ نہی العزائم
 کے طفیل عاقبت اور خاتمہ بخیر ہو۔

مکتوبات

ختم

ہوئے

اب وہ قصیدے جو حضرت کبیر ملک العشاق کی شان
میں کیسٹل کی محفلوں میں عام طور پر پڑھے جایا کرتے تھے۔ نقل کئے
جاتے ہیں:-

قصیدہ

مائل کرنا

★

یہ صحیح کہ عشق کی بیخودی میں قرار ہوش محال ہے
اے فداے ذوق سنبھل کے آگہ یہ بزم شاہ کمال ہے
تیری بارگاہ میں شہر جہاں، وہ تھلیوں کا ہے دیدہ
نہ کسی کو تاب جواب ہے نہ کسی کو ہوش سوال ہے
تیرے آستان کی بندگیوں میں بلا کی ہیں ہمہ گیریاں
یہ سکندری و مجدوی بھی تیری نظر کا مہل ہے
یہی تجھ سے میری ہے التجا نظر کرم ہوا و ہر ذرا
مجھے ناز تجھ پہ ہے ہر طرح کہ تو غوث پاک کا لال ہے
دراں حضور پہ کس طرح ہو رسائی مائل بینا
نہ تجھے بیان کا شعور ہے نہ فتانِ غم کی مجال ہے

قصیدہ

صائم کو نالی

☆

شانِ جلال ہاشمی، قوتِ دزدِ حیدری

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

جس کی ضیاء سکندری جس کی ادا عجدی

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

تا بے حسن ظاہری، جہلِ نور باطنی !

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

جس سے شکست کھا گئی، ہند میں رحم آذی

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

کون ہے شانِ زندگی، کون ہے خیرِ بہری

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

کون ہے واقفِ جلی، کون ہے محرمِ خفی ؟

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

کون ہے جس سے غوث کی ہدم میں دشمنی ہوئی

شاہِ کمالِ ستادری، شاہِ کمالِ کستلی

اب نہ وہ بخودی مری، اب نہ وہ شاعری مری
شاہ کمال ستادری، شاہ کمال کیجھلی

مالِ بے قرار کی، کون کرے گادلد ہی
شاہ کمال قادری، شاہ کمال کیجھلی

قصیدہ

خداوند

نور چشم مرتضیٰ ہیں شاہ کمال قادری
جان محبوب خدا ہیں شاہ کمال ستادری
ان کی والا ذات پر روشن ہے سازن نکال
جو ہر گنج خفی ہیں، شاہ کمال ستادری
گوہر درج نبی و اختر برج علی
دارت غوث الوری ہیں شاہ کمال ستادری
تلازم اسرار وحدت میں ہوئے ہیں غوطہ زن
مظہر شانِ انا ہے شاہ کمال ستادری

آپ کے گوہر کو دی کیا غوثِ اعظمؒ نے جلا
 محو حیرت ادیا ہیں شاہِ کمالِ مت
 ادیا ہیں کم نظر آتے ہیں ایسی شان کے
 انتخابِ اصغیا ہیں شاہِ کمالِ مت
 گر بصیرت ہو تو دیکھے حسن کے بازار میں
 ایک جنس بے بہا ہیں شاہِ کمالِ مت
 مٹ رہے ہیں جامِ کبھچل میں مئے بغداد کے
 ناز مستوں کے بجا ہیں شاہِ کمالِ مت
 کچھ نہیں پرواہ اسے جو آپ کے امن لگا
 دوسرا میں رہنا ہیں شاہِ کمالِ مت

ہو عطا فرمان گدائے در کو بھی قطرہ کوئی
 آپ تو بحرِ سخا ہیں شاہِ کمالِ مت

— فرمانِ تخلص حضرت قبلہ —

قصیدہ

صوفی

☆

معصیت ناطق ہے روئے شاہ کمال ستارہ
 معنی قرآن ہے غوئے شاہ کمال ستارہ
 سورۃ الشمس شریحِ یزیدِ زیاسے آں
 سورۃ واللیل موسیٰ شاہ کمال ستارہ
 گلشنِ عالم کے ہوتے گل شکستہ کس طرح
 یہ تو سپہی اعجازِ بدستے شاہ کمال ستارہ
 پڑھ رہی ہیں بلبلیں بھی قتل ہو اللہ احد
 دیکھ کر شاہینِ طوسے شاہ کمال ستارہ
 میں بناؤں، طوطیاں چشمِ قسمت سے اگر
 ناکھ آستے خاکِ کوئے شاہ کمال ستارہ
 وحید میں آجائیں کسں کر عندِ لیبانِ چمن
 لہجہ داؤدی گلوئے شاہ کمال ستارہ
 شہرِ کھنسل بن گیا ہے منبعِ توحید و علم
 پھیلی عظمت کو کوئے شاہ کمال ستارہ

کفر و ظلمت دور ہو کر ابرہہ رحمت کی گھٹا

پھارہی ہے چار سوئے شاہ کمال دستاورد

بھول جائے باغ جنت کی فضا رضواں اگر

دیکھنے اک بار کوئے شاہ کمال دستاورد

تو شمع عشق تو کافی ہے چلے دنیا سے ہم

دل میں عشق و آرزوئے شاہ کمال دستاورد

عاشقانِ غلہ جانی سیرِ جنت کے لئے

جاتے ہیں صوفی تو سوئے شاہ کمال قادری

قصیدہ

حیرت

تو آں شمع شبستانی کمال الدین جیلانی

کہ بزم است از تو نورانی، کمال الدین جیلانی

رموزِ معجزات دانی کمال الدین جیلانی

کہ شاہ ملک عرفانی، کمال الدین جیلانی

کشیدت از وطن تبلیغ دین مصطفیٰ اینچا
 تو آن محبوب بر تانی، کمال الدین جیلانی
 مجدد فیض یابد از نبیره است تعالی اللہ
 خوشا دور الفت ثانی، کمال الدین جیلانی
 نمودند از تو حاصل فیض عرفانی زهدی تو
 کمال عمرے انسانی، کمال الدین جیلانی
 گدایت میشود شاه ولایت از عطا پئے تو
 کند مورے سلیمانی، کمال الدین جیلانی
 بصاعت نیست در دستم چہ آرام بہر تیری تو
 گدائتم من تو سلطانی کمال الدین جیلانی
 خوشا آنکس کہ در دربار تو چوں طالبان آید
 کہ یابد فیض روحانی کمال الدین جیلانی
 اگر مشکل شود پیدا بسوسے نور جمع آید
 کہ حل گردد بہ آسانی کمال الدین جیلانی
 چہ خوش وقتے کہ در ذکر تو مشتاقان غزل خوانند
 چہ خوب است ای غزلخوانی کمال الدین جیلانی
 ہی نازند خدامت کہ آن مسند نشین داری

کہ دارد خلق لاثانی، کمال الدین حیلانی
 ز سبب بخت رسائی او کہ حیرت بر مزار آمد
 برائے فاتحہ خوانی، کمال الدین حیلانی

قصیدہ

وزیر

★

وہ عالم میں بڑا رتبہ کمال الدین قادر کا
 کمال عشق ہے درجہ کمال الدین
 زیارت روضہ کی کرتی ہے دل میں روشنی پیدا
 تجلی گاہ ہے روضہ کمال الدین
 فرشتے جھاڑتے ہیں گردِ مرقد اپنی پلکوں سے
 عجب عزت عجب رتبہ کمال الدین
 پئے تبلیغ وہ بغداد سے ہندوستان آیا
 ہوا ہر مدعا پورا کمال الدین

ہر سب کھینچیاں میرا سب کھینچل کے علاقے کی
 چھپ آیا جو شش میں دریا کمال الدین قادر کا
 رہا وہ رشتے میں جناب غوث اعظم کا
 یہ ہے کس پاسے کا رشتہ کمال الدین قادر کا
 ت ثانی مجتہد ہیں خلیفہ شاہ سکندر کے
 سکندر شاہ ہے پوتا کمال الدین قادر کا
 ہی گر یاد یوں پیہم نظر آجائے گا اک دن
 قصہ میں رنج زیب کمال الدین قادر کا

وزیر العنت ہے مجھ کو خاندان قادریہ سے

کہ ہوں اک خادم ادنیٰ کمال الدین قادر کا

قصیدہ

مسعود

پیام اللہ تمامی افضل و برتر ہوئے
 جناب غوث کے ولیوں کی گردن پر ہوئے

شاہ کمال الدین ترے ہی فیض کے مظہر تھے
دور میں اپنے وہ ثانی غوث پاک اظہر تھے

اللہ امد زور بازو دیکھ کر و بیاں

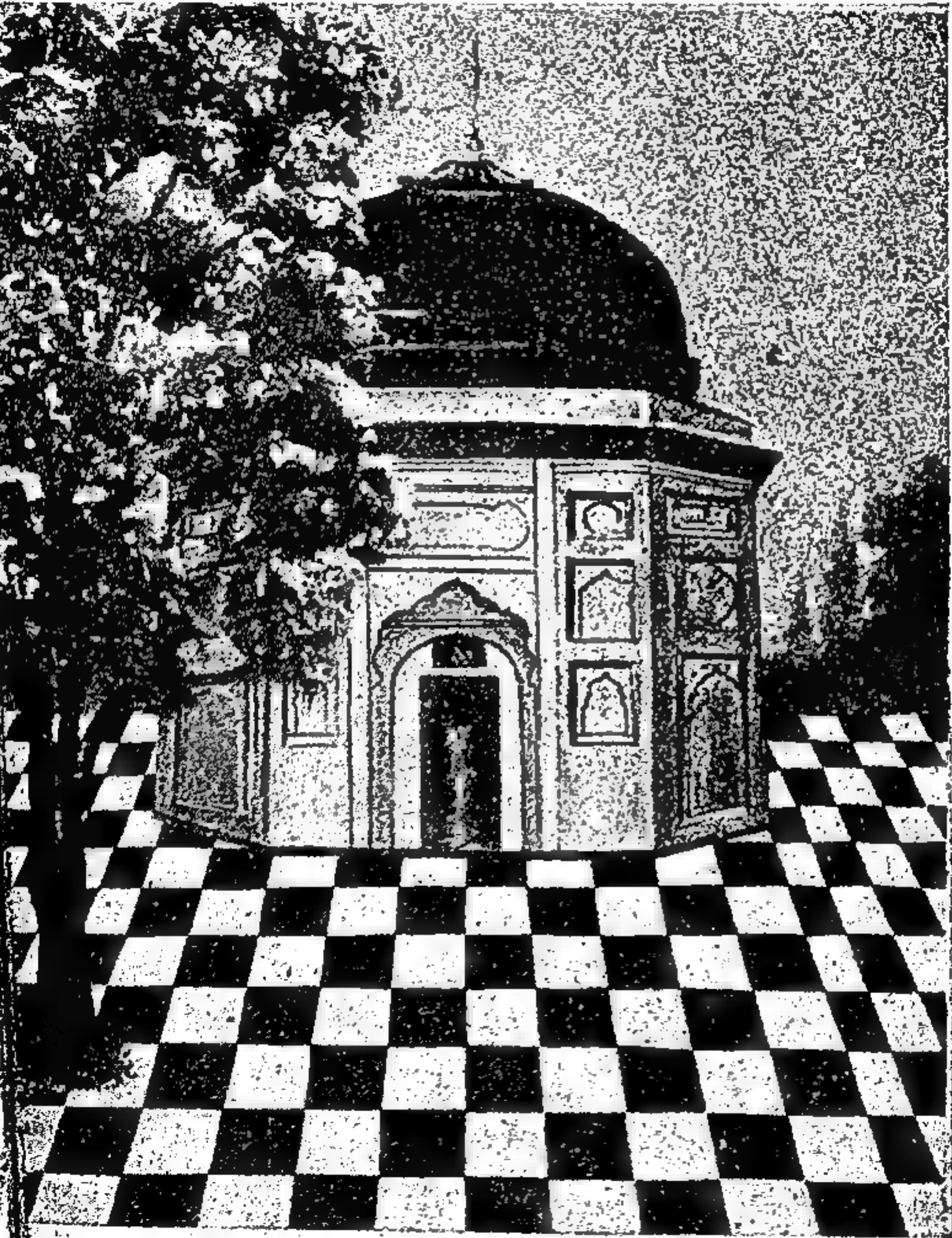
وقت پر سس مرقد پر نور میں مضطر تھے

انتہائے فیض میں شان مجدد دیکھئے
فردہ ناچیز سے غائبندہ تر گوہر ہوئے
علیہ فیض کمالی شمع سرمدی سے پوچھ
آسمان ادج پر پائندہ تراختر ہوئے

یہ تو اے مسعود، غوث پاک ہی کا فیض ہے

جو سبق تھے آرزو کے مجھ کو وہ ازبر تھے

رقص کرتی ہے جہان گلزارِ جنت کی بہار
ہے روسِ الاولیا شاہِ سکندر کا مزار



دوبار عالیہ حضرت شاہ سکندر روسِ الاولیا محبوب الہی رحمۃ الہ
(کیٹھن شریف)

ذکرِ خیر

رؤس الاولیاء حضرت شاہ سکنہ قادری رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شاہ سکندر رؤس الاولیاء محبوب الہی کا شمار
 مشاہیر اولیاء اللہ میں ہوتا ہے جو آسمان معرفت پر مہر و ماہ
 رکچکے۔ جن کے ابر کرم سے ہندوستان کا گوشہ گوشہ فیضیاب
 اور اطراف و اکناف آپ کی توجہ قلبی اور نگاہ کمال سے
 لگا اٹھتے۔ آپ کے دربار عالی میں مشائخ و ہر ہزار عقیدت و
 اذیت سے سرناز خم کرتے تھے اور کسب فیض سے روحانی
 رتبہ حاصل کرتے تھے۔ جو مسائل یا طالب غافل نیت سے آپ
 بارگاہ میں آگیا وہ قلبی کیفیتوں کی دولت سے مالا مال ہو گیا۔
 آپ دریائے فیض تھا جو بہہ رہا تھا۔ ایک کرم کا ابر تھا جو
 بے روزا مہینان و سکون برسا رہا تھا اور ایک میخانہ اسرار تھا۔

جو پیاسوں کو شب و روز پلا رہا تھا۔ حضرت کبیر ملک العشاق شاہ
 کمال قادریؒ کی روحانی سلطنت کو بحیثیت جانشین آپؒ نے
 حسن کمال اور خوبی انتظام سے سنبھالا اور کسی کو یہ محسوس نہ ہو سکا کہ
 کبیر ملک العشاقؒ اس دور میں نہیں ہیں۔ آپؒ اپنے وقت کے
 سلطان الاولیاء۔ سر تاج الانوار، افسر ابدال اور سرآمد اولیاء اللہ
 ہوئے ہیں۔ اور آپؒ کے لطف و کرم سے بے شمار لوگ شیخ و
 ولی کے اعلیٰ مقام تک پہنچ کر تصوف کی دنیا میں موجب افتخار
 آپؒ کا طریقہ صبر و شکر، تسلیم و رضا، عبادت و ریاضت اور یاد اللہ
 تھا، آپؒ اولیاء کے سرور، مقبول بارگاہ خداوندی اور محبوب اللہ
 کے مراتب پر فائز تھے۔

آپؒ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے صاحبزادے حضرت
 عمار الدینؒ کے نور نظر ہیں۔ آپؒ نے بچپن ہی میں اپنے حیدر امجد
 صحبت میں رہ کر روحانی اور باطنی علوم کی تکمیل فرمائی۔
 روایت ہے کہ ایک روز چند مشائخ اور خدام نے حضرت
 کبیر ملک العشاقؒ کی خدمت میں عرض کیا کہ ہر
 کے بارے میں تقدیر کا قلم تدبیر کے مخالف رہا ہے۔ یعنی بڑے
 صاحبزادے معتبوب ہو کر حیدر آباد (دکن) چلے گئے ہیں۔ منجھلے صاحبزادے

اور ولایت قبولہ عنایت فرمادی گئی۔ اور چھوٹے صاحب زادے حضرت شہ
 زادہ نور عمری ہی میں وصال فرما چکے ہیں۔ اب یہ عالی مقام صاحب سجادہ
 سے خالی نظر آتا ہے۔ آپ کے بعد کس سے رجوع کر کے استفادہ کیا کریں؟
 فرمایا "کبیر نے کی بات نہیں۔ میرا جانشین عنقریب ہی منعمہ شہزادہ
 جلوہ گر ہونے والا ہے۔ جس کی تابانیوں سے ایک عالم منور ہوگا۔
 درجہ کے خزان کرم سے مجدد جیسی عالی مرتبت ہستی ریزہ چینی کر لگی۔
 اس کے کچھ عرصہ بعد حضرت شاہ سکندر کی ولادت باسعادت
 میں آئی۔ حضرت کبیر ملک العشاق مع مشائخ و اولیاء اللہ و یاران
 نے میں تشریف فرما تھے۔ کہ دایہ نے دیوان خانے میں آکر یہ پیر
 یز مشرودہ سنایا کہ صاحبزادے حضرت عماد الدین کے مشکوئے ولادت
 ان فرزند کی ولادت ہوئی ہے۔ حضرت اقدس نے فرمایا۔ کہ بچے کو چادر
 لپیٹ کر ہمارے سامنے آؤ۔ دایہ نے بچے کو لپیٹ کر حضرت
 اقدس کی گود میں لٹا دیا۔ حضرت اقدس نے مشائخ کبار اور ارادے
 رام سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ یہ میرا جانشین ہے۔ اور پھر اپنی
 بابر کے بچے کے مبارک دہن میں ڈال دی، جس کے چوسنے کے بعد حضرت
 مقدس دل نور معرفت سے معمور ہو گیا۔

حضرت شاہ سکندر کی والدہ فرماتی ہیں کہ آدھی رات آپ کے تولد

کے وقت میں نے دیکھا کہ زمین سے آسمان تک گھر میں روشنی ہے
 میں اٹھی اور درگاہِ الہی میں التجا کی کہ الہی یہ کیا بھید ہے؟
 ندا آئی کہ یہ تیرے فرزند کی پیدائش کا وقت ہے۔ یہ روشنی
 اس کے دل کا نور ہے۔

جب آپ چار سال کے ہوئے تو ظاہری علوم کی تحصیل کے لیے
 آپ کو ایک متبحر عالم کے سپرد کیا گیا۔ مروی ہے کہ ایک روز آپ
 معلم صاحب کسی ضروری کام کے لئے باہر گئے۔ طالب علموں نے
 کو غنیمت جان کر کھیلنا شروع کر دیا۔ آپ بھی بوجہ خورد سالی کھیلنے
 آئے میں معلم صاحب واپس آگئے وہ دیکھتے ہیں کہ کچھ ملائکہ حضرت
 سکندر کے ساتھ کھیل رہے ہیں۔ معلم صاحب حیرت زدہ ہو گئے۔
 انہوں نے اس وقت آپ کو یہ کہا۔ کہ صاحبزادے تم لہو و لعب
 لئے پیدا نہیں ہوئے ہو۔ تمہیں تو کمالاتِ باطنی و روحانی کے لیے
 جدوجہد کرنا چاہیے۔ آپ یہ سن کر خاموش ہو گئے۔ تھوڑی دیر
 معلم صاحب پھر کسی کام سے باہر گئے۔ تو ایک شیران پر حملہ
 ہوا۔ انہوں نے آپ کا قصد کر کے گریہ و زاری کی۔ اس پر
 شیر غائب ہو گیا۔

معلم صاحب اسی وقت حضرت کبیر ملک العشاق کی خدمت میں

فر ہوئے اور عرض کی کہ حضور یہ صاحبِ رتبہ و کرامت ہیں
ان کی تعلیم پر مقرر کیا گیا ہوں۔ مجھے ڈر ہے کہ کہیں مجھ سے ان کی شان
گستاخی یا بے ادبی نہ ہو جائے اور پھر میں تباہی اور بربادی کے چکر میں
منس جاؤں گا اگر صاحبِ زادے کی معلیٰ کسی اور اچھے معلم کے سپرد ہو جائے۔ تو
اسب ہو گا۔

حضرت اقدسؒ نے فرمایا: آپ کے پاس انہیں کسی حکمت کے تحت بھیجا
ہے ورنہ ان کا معلم تو اللہ تعالیٰ ہی ہے۔ پھر اسی روز حضرت اقدسؒ نے یہ
ہری درس و تدریس کا سلسلہ ختم فرما دیا اس طرح حضرت شاہِ سکندہؒ کو
ہری علوم کے حصول کے لئے کسی استاد کی شاگردی یا کسی درس گاہ کی
فری و پیش نہ آئی۔ اس میں بھی آپؒ نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی
امت ادا فرمائی۔ اور جملہ علوم ظاہری و باطنی بفضلِ خدا آپؒ پر منکشف ہو گئے۔
ایک شب کا واقعہ ہے کہ غیب سے ندا آئی: "شاہِ سکندہ قرآن کیوں
سیکھتا؟" آپؒ نے فرمایا: "یا اللہ العالمین! تو قادرِ مطلق ہے مجھے تعلیم فرما۔"
عرض کرنا تھا کہ غیب سے ایک نورانی ہاتھ نمایاں ہوا۔ اور اس ہاتھ
نے آپؒ کے سینہ مبارک سے مس کیا۔ اور قرآنِ پاک کا علم آپؒ کے
بطن میں آگیا۔ اور اسی وقت علوم اسمیہ اور غیر اسمیہ آپؒ پر منکشف ہو گئے۔
روایت ہے کہ کم عمری میں ہی علمائے وقت کی ایک جماعت آپؒ کے

گورہتی تھی اور آپؑ کی دعاؤں سے ان کی دینی اور دنیاوی آرزوئیں پوری ہوتی رہتی تھیں۔

روایت ہے کہ ایک روز آپؑ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کی خدمت آئے۔ اور ان کی کلاہ مبارک اٹھا کر اپنے سر پر رکھ لی۔ حضرت کبیر ملک العشاقؒ نے فرمایا: "فرزند! خیال تھا کہ تجھے کچھ دن دیکھ کر مسرور ہوں۔ لیکن تو نے معاملے میں بہت عجلت کی۔ اسلئے تجھے خرقہ خلافت ابھی عطا کر دیا جاتا ہے مگر اس کے کچھ عرصے بعد حضرت کبیر ملک العشاقؒ کا وصال ہو گیا اور پھر حضرت شاہ سکندر دہلویؒ الودیعؒ مسند ارشاد پر رونق افروز ہو گئے۔ اس طرح نیا غوثیہ آپؑ کے حصے میں آئی۔ اور آپؑ نے اپنے فیض روحانی سے شرعیہ سے غرب تک تمام عالم کو منور فرمادیا۔ آپؑ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے پوتے ہیں اور حضرت اقدسؒ کے خلیفہ جانشین ہیں۔ اس لئے آپؑ کا نسب ہی روحانی سلسلہ وہی ہے۔ جو حضرت کبیر ملک العشاقؒ کا ہے۔ روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضرت محبوب الہی شاہ سکندرؒ کا ہونے والے ہوتے ہوئے سرسند کے علاقے میں وارد ہوئے۔ حضرت شیخ کابلی سرسندی۔ مجدد الف ثانیؒ نے حاضر خدمت ہو کر استدعا کی کہ سرسند میں بھی قیام فرمایا جائے۔ اور پھر آپؑ کو جامع مسجد میں جو ملک العلماءؒ کی قبرا کا دار کے متصل تھی ٹھہرایا گیا اور ملک العلماءؒ شیخ سرسندیؒ دست بشتا آپؑ کے

مڑے ہو گئے۔ آپؐ نے فرمایا: شیخ احمد۔ ہمارے کتے گرمی کی شدت سے
باب ہیں۔ ذرا انہیں نہلا دو۔

شیخ سرہندیؒ کتوں کو لے کر جامع مسجد کے حوض میں داخل ہو گئے۔
انہیں نہلا دھلا کر واپس لے آئے۔ آپؐ شیخ سرہندی کے اس فعل سے
تسکین ہوئے اور فرمایا: اے احمد! جس اخلاص اور محبت سے تو نے
مے کتوں کو نہلا پایا ہے۔ اور انہیں راستے کے گرد و غبار سے صاف کیا
ہے اسی طرح ہم نے تجھ کو بھی غیر کے خیال سے پاک و صاف کر دیا۔ اس
بعد سلسلہ قادریہ میں داخل فرما کر خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا۔ حضرت مجدد
ثانیؒ اس واقعہ کے متعلق یوں رقمطراز ہیں: "خدا سے متعالیٰ از ششستین
ابن شاہ سکندر بدس محبوب الہی اک قدر و بارہ من عنایت فرمود کہ ملکہ
برکات ہے ندیدہ بودم" کسی نے خوب کہا ہے :-

برالٹ ثانی مجدد و زان چناں کردی کرم
کن کرم بر حال من شاہ سکندر قادریؒ

یہ واقعات عام لوگوں کی سمجھ سے بہت دور ہوتے ہیں۔ یہ تو دینی جانیں
س کے اہل ہیں۔ بظاہر کتوں کا نہلانا خدا جانے وہ پردہ کتنے معانی
پر اپنے اندر لئے ہوئے تھا۔

جب شاہ شامان حضرت شہ سکندر بدس محبوب الہیؒ نے شیخ سرہندیؒ

کو خرقہ خلافت عنایت فرمایا۔ اس وقت عجیب سماں تھا۔ اس واقعہ
نسبت خود حضرت مجدد الف ثانی یوں فرماتے ہیں کہ جب مجھے
عالیہ قادریہ عطا ہوا۔ تو مجھ پر الوارہ قادریہ نے اس قدر غلبہ کیا کہ اس
عالیہ کے سوا میرا دل کسی اور خاندان کی طرف نہ رہا۔ جب الوارہ قادریہ
نے مجھ کو اس طرح گھیر لیا۔ تو دیکھتا ہوں کہ میرے ایک طرف خواجہ
نقشبندیہ مع اپنے سالار خواجہ بہاؤ الدین نقشبندیہ تشریف فرما ہیں
میری دوسری طرف سلسلہ عالیہ قادریہ کے مشائخ عظام حضرت
الدین حسنی قادری کیتھلی بہک موجود ہیں۔ غرضیکہ سرزمین سرسبز بہار
روز اس قدر ادلیا ہے عظام کا ہجوم تھا کہ تل و دھرتے کو جگہ نہ تھی
پر مدہوشی کی سی حالت طاری تھی۔ میں نے سنا کہ سالار نقشبندیہ حضرت
خواجہ بہاؤ الدین نقشبندیہ حضرت پیر و سنگیر غوث الثقلین کی خدمت میں
کر رہے ہیں کہ "خاندان نقشبندیہ کی رونق اور بہار شیخ احمد مدظلہ
ہی کے دم سے ہے۔ اگر اس خاندان سے یہی ہستی نکل گئی تو یہ سلسلہ
بے رونق ہو کر رہ جائے گا۔ لہذا ہم اس امر کے متنبی ہیں کہ یہ گھر کمال
مہمیں عنایت فرمایا جائے۔"

اس پر قطب الکونین حضور غوث الثقلین نے فرمایا "عالیہ قادریہ
میں اس کا ورد و میرے پوتے شہ کمال قادری کی دعا سے ہے۔"

اور فیضان بھی بندہ یحیٰ انگشت میرے ہی خوانِ نعمت سے ہوا ہے اور
 فرقہٴ مخالفت بھی میرے پوتے شہ سکندر روس سے عطا ہوا ہے۔ یہ
 سلسلہ کلام یہیں تک پہنچا تھا کہ اس اثنا میں آنحضرت سرور کائنات
 عز وجودات سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم مع اصحاب کبار رضوان اللہ تعالیٰ
 جمیعین رونق افروز ہوئے۔ اور یہ مقدمہ دربارِ غوثیت سے دربارِ راسخ
 میں پیش ہوا۔ فریقین کی بات سننے کے بعد سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ
 وسلم نے پیری طرف متوجہ ہوتے ہوئے ارشاد فرمایا: "فرزندِ نسبت
 شہبندیہ بھی جاری رکھنا ہوگی۔" جب یہ حکم دربارِ رسالت سے صادر ہوا
 تو جو غلبہ فیضانِ کمالیہ نے یک دم مجھ پر کیا تھا۔ اس میں ذرا کمی ہوئی
 ورمیرا رخ نسبتِ نقشبندیہ کی طرف بھی ہو گیا۔ چنانچہ دونوں نسبتیں
 ادبیہ و نقشبندیہ بصرا ب و تاب حضرت مجدد الف ثانیؒ سے جاری و ساری ہیں
 حضرت شاہ سکندر روس محبوبِ الہی کے خوارقِ اودان کی کرامات
 میں قدر ہیں کہ ان کے بیان کے لئے ایک دفترِ عظیم چاہیے۔ تاہم
 ذیل میں کچھ حالات درج کئے جاتے ہیں۔

ایک رات حضرت روس محبوبِ الہی حضرت کبیر ملک العشاقؒ
 کے مزارِ شریف کے احاطے کے باہر ایک اونچے ٹیلے پر یادِ الہی میں مصروف
 تھے نصف شب کے قریب چار چور چوری کی نیت سے اس طرف آئے

آپ کو دیکھ کر دریافت کرنے لگے۔ کہ شہر کس طرف ہے۔ اور کہتی رہ گیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ میرے قریب آ جاؤ۔ جب وہ آپ کے آئے تو آپ نے ان چاروں کو اپنے دامن میں لے لیا۔ اور ایک نظر میں انہیں صاحب کمال بنا دیا اور پھر ان چاروں سے فرمایا کہ جا تمہیں فلاں فلاں مقام پر صاحب ارشاد کر کے تعینات کیا جاتا ہے۔ سبحان اللہ کیا فیض ہے۔ اور فیض کی کس قدر تیزی اور روانی ہے۔ روایت ہے کہ ایک روز آپؐ ہور تشریف لائے۔ اور حضرت طاہر بندگیؒ جو پیر میانی شریف کے نام سے مشہور ہیں۔ اور آپؐ غلیفہ ہیں، کے مکان کے سامنے آکھڑے ہوئے۔ شیخ طاہر بندگیؒ وقت اپنے مکان کی بالائی منزل پر تھے۔ انہوں نے آپؐ کو دیکھتے یہ چاہا کہ بے اختیار بالائی منزل سے چھلانگ لگا کر قدم بوسی کر دے۔ آپؐ کو ان کی قلبی حالت معلوم ہو گئی۔ اس لئے آپؐ نے فوراً ہی "طاہر تم جلدی نہ کرو۔ زینے کے راستے سے آؤ" شیخ طاہر زینے کے راستے سے آئے۔ اور قدم بوس ہوئے۔ آپؐ نے فرمایا "طاہر تم جلدی نہ کرو۔ ہم شہر کی سیر کر کے یہیں آتے ہیں۔" شیخ طاہر سوچنے لگا کہ حضرت والا شہر کی طرف تشریف لے جا رہے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ شہر کے ملاں لوگ آپؐ کے ساتھ کتوں کو دیکھ کر گستاخی سے پہنچیں۔

اور پھر اس گستاخی کی مکافات میں یہ شہر لاہور تباہ و برباد ہو جائے اس لئے آپ بالا خانے سے حضرت والا کو دیکھتے رہے۔ شیخ طاہرؒ دیکھتے تھے کہ جس طرف آپ تشریف لے جاتے ہیں لوگ ہیبت زدہ اور ہراسمہ ہو جاتے ہیں اور کیا مجال کہ کوئی چون و چرا بھی کر سکے۔ آپ کا گذر ملا عبدالرحمن کے مکتب سے ہوا۔ جب ملا کی نظر آپ کے روئے منورہ پر پڑی تو وہ بے اختیار ہو کر دوڑا اور قدم بوس ہوا۔ پھر آپ نے شیخ طاہرؒ کے گھر کا رخ کیا۔ مگر ملا عبدالرحمن پیچھے پیچھے آ رہے تھے۔ آپ نے شیخ طاہرؒ کے گھر پہنچ کر شیخ طاہرؒ سے تبسم فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا: ”یہ بڑا نیک ملا تیرے لئے شکار کر کے لایا ہوں“ اور پھر ملا عبدالرحمن کو سلسلہ عالیہ قادریہ میں داخل کر کے خرقہ خلافت بھی عنایت فرما دیا۔ اس کے بعد شہر لاہور کے سینکڑوں ہزاروں افراد آپ کے حلقہ تبعیت میں داخل ہو گئے ایک مرتبہ آپ نے اپنے قیام لاہور کے درمیان میں شیخ طاہرؒ بندگی کو حکم فرمایا۔ کہ سارے شہر میں منادی کر دی جائے کہ جس کو لڑکے کی ولادت منظور ہو، وہ نذر و نیاز لے کر حاضر آجائے۔ منادی کرادی گئی ہزاروں حاجت مند معہ نذر و نیاز حاضر آ گئے۔ بعد قبول نظر کے آپ فرمادیتے تھے کہ ”جاؤ لڑکا ہو گا“

شہر کے چند بد باطن اس اعلان پر تسخر کر رہے تھے۔ انہوں نے

ایک لڑکے کو عورت کے لباس میں نذر دے کر آپؐ کی خدمت میں بھیجا
 آپؐ نے نذر قبول فرمائی اور فرمایا: "جاء لڑکا ہو گا" وہ بد باطن اس بات
 پہ اور زیادہ پیہودہ گئی کہ اس کے کہہ دیکھتے انہیں یہ بھی معلوم نہیں کہ یہ لڑکا
 ہے عورت نہیں ہے۔ آپؐ نے ان ایام میں سو لاکھ لڑکوں کی بشارت صادر
 فرمائی اخیر میں ایک ضعیف لڑکے کی تمنا لے کر آئی۔ آپؐ نے فرمایا اب تعداد پوری
 ہو گئی ہے۔ اس نے گریہ و زاری شروع کی اور یہ عرض کی: "حضور میں دربار
 غوثیہ سے محروم و ناکام جا رہی ہیں اور تمام اہل شہر کامیاب ہو کر جا رہے ہیں آپؐ
 پر آپؐ بہت متاثر ہوئے اور اس کی نذر بھی قبول فرمائی۔

اس واقعہ کے بعد آپؐ لاہور ہی میں قیام فرما رہے۔ جن کو لڑکوں کی
 بشارتیں دی گئی تھیں۔ ان کے وضع حمل کا وقت آگیا۔ خدا کے حکم سے ان
 گھروں میں لڑکے پیدا ہو رہے تھے۔ اور اس لڑکے کو بھی جسے ان بد باطن
 لوگوں نے بھیجا تھا۔ اور آپؐ نے اس کی نذر قبول فرمائی تھی۔ حدودہ شرعہ
 ہوا۔ درد کی شدت سے وہ چیخنے لگا۔ لوگ جمع ہو گئے۔ اور ان بد باطن آدمیوں
 کو نفرین کرنے لگے۔ آخر اہل محلہ نے یہ فیصلہ کیا کہ اس لڑکے کو آپؐ کی
 خدمت بابرکت میں پیش کر کے اس کا قصور معاف کرایا جائے۔

چنانچہ اہل محلہ اس لڑکے کو لے کر آپؐ کی خدمت میں آئے اور عرض کیا
 کہ حضور یہ کوہ باطن ہیں انہیں معاف فرما دیا جائے۔ اسی عرصے میں وہ

بڑھیا بھی آگئی جسے آپؐ نے اولایہ فرما دیا تھا کہ اب تعداد پوری ہو گئی ہے۔
 اور پھر اس کے رونے پینے پر اس کی نند قبول فرمائی تھی۔ آپؐ کو اس لڑکے کی تکلیف
 پر رحم آگیا اور بڑھیا کو حکم فرمایا کہ اس لڑکے کے پیچھے سے نکل جا۔ بڑھیا اس
 لڑکے کے پیچھے سے نکل گئی۔ چنانچہ وہ چل لڑکے سے نکل کر بڑھیا کے قرار پا گیا۔
 اور لڑکا اس دردِ زہ کی مصیبت سے بچ گیا۔ اس واقعہ سے اہل لاہور جو حق در
 جو حق آپؐ کے حلقۂ ارادت میں داخل ہو گئے۔

ملفوظاتِ مجددِ دیر میں حضرت مجددِ الف ثانیؒ فرماتے ہیں کہ موسمِ گرمائی
 سردی کو جب وہ پوری آئے تاب سے درجۂ حرارت میں ہوا اچھی طرح دیکھ سکتا
 ہوں۔ مگر جب کبھی میں نے حضرت شاہ سکندر دہلویؒ کو محبوبِ الہیؑ کے قلب
 مبارک کی طرف دیکھنا چاہا تو نگاہیں تابِ جمال نہ لاسکیں۔ بلکہ خیرہ و
 شرمندہ ہو کر رہ گئیں۔

کتنا تعجب ہے کہ جو نظریں صدائے تجلیات کو پار کر کے صاف نکل جاتی
 ہوں۔ وہ حضرت شہ سکندر دہلویؒ کو محبوبِ الہیؑ کے قلب کو دیکھ نہیں سکتیں۔
 اللہ اللہ حلالِ قادریہ کی کیا شان ہے۔

ایک مرتبہ آپؐ سرمنہ تشریف لائے اور حضرت مجددِ الف ثانیؒ
 سے فرمایا کہ کوئی ایسا شخص جو زیورِ علم و فضل سے مزین ہو۔ ہمارے پاس
 بھیج دو۔ تاکہ ہم قصیدہ بردہ کے بعض الفاظ درست کر لیں۔ حضرت

محبوب الہف ثنائی نے حضرت طاہر سبذگی کو جو اپنے وقت کے ممتاز و بے نظیر صاحب علم و فضیلت تھے۔ حضرت والا کی خدمت میں روانہ فرما دیا اور پھر آپ بھی ان کے ہمراہ چل پڑے۔ ہر دو حضرات کھیتل پہنچے۔ کئی روز گذر گئے۔ مگر حضرت والا نے اس بارہ میں کوئی گفتگو نہ فرمائی۔ شیخ طاہر اکتا گئے ایک روز قصیدہ بردہ اپنی تلم سے تحریر کر کے حضرت والا کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ نے قصیدہ بردہ دست مبارک میں سے کر پلا ہی شعر قواعد صرف و نحو کے خلاف پڑھا۔ شیخ طاہر نے اس کی درستی کرنا چاہی آپ نے شیخ طاہر کی اس حرکت پر جلال میں آکر فرمایا: "اے شیخ طاہر! یہ شعر اسی طرح درست ہے جس طرح میں نے پڑھا ہے۔"

اس جلال مزاج کا شیخ طاہر پر یہ اثر ہوا کہ وہ تین دن بیہوش پڑے۔ اور پھر جب آپ نے اپنا دست مبارک ان کے چہرے پر پھیرا تو انہیں ہوش آیا۔ ہوش میں آنے کے بعد آپ پریشان سے ہو گئے اور بغیر اجازت سرمنڈ کی راہ لی تین دن تک چلتے رہے مگر اپنے آپ کو کھیتل ہی کی حدود میں پایا۔ چوتھے روز حضرت والا نے ان سے بطور الہام فرمایا: "اے طاہر! بدلی کن قیمت تو وائشہ فراق ما است و عنقریب خدا تعالیٰ دربارہ تو عنایت سادہ" شیخ طاہر واپس آئے اور عافیت خدمت ہوئے آپ نے انہیں داخل سلسلہ عالیہ قادریہ فرما کر لاہور کی قطبیت کے فرمان سے نواز دیا۔ اور حضرت مجدد

الف ثانی کو ہدایت فرمائی کہ شیخ طاہر کے حق میں خاص توجہ رکھیں۔
 شیخ طاہر نے بھی بے شمار مخلوق کو ہدایت و گرامت سے منور فرمایا۔
 آپ نے ۷۰۰ عظیم انعام کو ۱۰۴۰ میں وصول فرمایا۔ میانی صاحب مزید
 لاہور میں آپ کا مزار شریف ہے۔ اور آج بھی مرجع خاص و عام ہے۔
 ایک مرتبہ حضرت شہ سکندر دہلوی محبوب الہی شیخ طاہر ندکی کے
 ہاں قیام پذیر تھے۔ واپسی پر سرمد قیام فرمایا۔ امام ربانی مجدد الف ثانی
 کے سب سے چھوٹے صاحبزادے کھیتے ہوئے آگئے۔ آپ نے انہیں
 اپنی آخری مبارک میں لے لیا۔ اس پر امام ربانی نے جملہ منشاخ اور اوکیا
 حاضر کی جانب رخ کر کے فرمایا: آج سے میں اس بچے کو ایسے نہ پکاروں گا
 جس طرح بچوں کو پکارا جاتا ہے۔ اب اس کا ادب ملحوظ رکھوں گا آئندہ اس
 کا نام بے کر کوئی نہ پکارے کیرنگہ یہ شاہوں کی گود میں بیٹھ چکا ہے اور
 اس لئے اس کا نام کے ساتھ "شاہ" بھی لگانا ضروری ہو گیا ہے۔
 روایت ہے کہ ایک روز باواسیٹیل پوری حضرت دوس محبوب الہی کی
 خدمت میں حاضر تھے۔ انہوں نے عرض کیا "یا سیدی۔ دوبارہ کمالیہ سے
 جو فیض اور کمالات اس ناچیز کو حاصل ہیں وہ بید و بحساب ہیں مگر اب
 مسند کمالیہ کے آپ وارث و مالک ہیں۔ اس لئے میں آپ کی ذات والا
 صفات سے امیدوار ہوں کہ دوبارہ سکندری سے بھی کچھ حاصل ہو۔"

حضرت محبوب الہیؒ اس وقت لحاف اوڑھے ہوئے تھے۔ آپؐ نے
لحاف سے ایک دھاگانکال کرانگلی سے چکرویا۔ اور پھر وہ دھاگا باواسیٹل
پوری کے حوالے کر دیا۔ باوا صاحبؒ موصوف نے وہ دھاگا لے کر اپنی ٹوپی
کے اوپر کے حصے میں گرہ دیکر لگالیا۔ یہ ایک عنایت خاص تھی جسے دینے والا
اور لینے والا ہی جانتے۔ یہ دھاگا بصورت ظاہری ٹوپی کے اوپر کے حصے پر
دائرے کی شکل میں تھا۔ مگر اس گول دائرے نے ہندو فقراء کے بھیک اور
سلاسل میں ایک اہمیت پائی نشان حاصل کر لی اور یہ ایک مقدس نشان
بن گیا۔ جس طرح ہندو فقراء میں کبیر پنتھی۔ داد پنتھی۔ رادھاسوامی وغیرہ
مختلف بھیک ہیں۔ مگر سب کی ٹوپی قریب قریب یکساں ہے۔ مگر اس
گول دائرے نے باواسیٹل پوری کے سلسلے کے بھیک کو سب سے علیہ
اور مختلف کر دیا ہے جس کی شناخت آج بھی آسانی سے کی جاتی ہے۔
شیخ طاہر مندگی فرماتے ہیں: ”کہ کبیر ملک العشاق حضرت شاہ
کمال قادریؒ اور رئیس الاولیا حضرت شاہ سکندر محبوب الہیؒ ان
فقید المثال اور صاحب تصرف بزرگوں میں سے ہیں۔ جن کی
تظہیر مستقیم اولیاء اللہ میں بھی کم ملتی ہے۔“
شیخ طاہر فرماتے ہیں کہ میں حضرت رئیس محبوب الہیؒ کی خدمت میں
رہتے ہوئے چلہ کشی کیا کرتا تھا۔ ایک بار میں نے مراقبے میں دیکھا کہ حضرت

نے اسے محبوب الہی ایک پہاڑ پر تشریف رکھتے ہیں اور ان کے گرد زر
 و جواہر کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں۔ مخلوق کا اڑھام ہوتا ہے۔ اور آنجنابؐ
 دونوں ہاتھوں سے لوگوں کو زر و جواہر تقسیم فرما رہے ہیں مگر زر و جواہر
 کے ڈھیر میں کمی کی بجائے اضافہ ہوتا ہے میں مراقبے سے فارغ ہو کر
 آن جنابؐ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا۔ یہ واقعہ بیان کرنے والا تھا۔
 کہ آنجنابؐ نے فرمایا: طاہرہ جو کچھ تم نے دیکھا ہے یہ اس شفقت بے
 پامالی کا نتیجہ ہے جو حضرت غوث اعظم محبوب سبحانیؒ کی ہم پر ہے۔
 آپؐ کو مسکاشنے میں آپ کے وصال کا وقت بتا دیا گیا تھا۔ چنانچہ وصال
 کے روز آپؐ نے غسل تازہ فرمایا۔ نماز ادا کی۔ اولے نماز کے بعد بیت
 دیر تک سر بسجود رہے۔ پھر اہل خانہ اور جملہ اہل عقیدت و ارادت
 کے لئے دعائے خیر مانگی۔ دونوں صاحبزادوں حضرت گلارہ حمان عباسؒ
 اور شاہ محبت اللہ الیاس زیدیؒ کو طلب فرمایا۔ اور انہیں نصیحتیں اور
 تلقین فرمائی۔ پھر وہ تبرکات عالیہ جو خواجگان قادریہ سے سلسلہ بہ سلسلہ
 چلے آ رہے تھے۔ اور حضرت کبیر ملک العشاقؒ نے آپؐ کو مرحمت
 فرمائے تھے۔ دونوں صاحبزادوں کو عنایت فرمائے اس کے دوسرے
 روز بعد طلوع آفتاب سلطان المشائخ۔ محبوب الہی۔ رئیس الاولیاء۔ سر حمید
 فیض و برکات حضرت شاہ سکندر قادری رحمۃ اللہ علیہ اس دنیا سے

نار پائیدار کو چھوڑ کر عالم بقا کی جانب مراجعت فرما ہوئے۔
 اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ

آپؐ کی تاریخ وصال کسی روایت سے ۱۰۲۵ھ ہے۔ اور دیگر روایات
 سے ۱۰۲۲ھ ہے۔ کسی نے مؤخر الذکر تاریخ کے لئے یہ شعر
 کہا ہے ۵

مردانِ خدا، خدا نہ باشند
 لیکن نہ خدا، خدا نہ باشند

مصرع اول سے مصرع دوم کے اعداد نکالنے سے ۱۰۲۵ھ برآمد ہوتا ہے
 جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے۔ آپؐ کے دو عالی قدر صاحبزادے
 تھے، حضرت گدار رحمان عباسؒ اور حضرت شاہ محب اللہ ایاسؒ
 زیدیؒ۔ حضرت محب اللہ ایاسؒ زیدیؒ سے آپؐ کا وہ خاندان جاری
 ہے۔ جو کیتھل میں آپؐ کی درگاہ کا سجادہ نشین ہے۔ پیر روشن منیر
 حضرت سید علی احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی موجودہ وقت میں صاحب
 سجادہ ہیں۔ جن کے دیہائے فیض سے اب تشنہ گان ذوق و شوق
 سیراب ہوتے ہیں۔ نیز حضرت شاہ محب اللہ ایاسؒ زیدیؒ کے
 حضرت عبدالغنی ثانی سرہندیؒ اور حضرت شیخ طاہر بندگیؒ
 آپؐ کے ممتاز خلفاء سے ہیں، جن کے فیوض رحمانی سے ہندوستان

علاوہ دنیا کے اور ممالک میں بھی اہل اللہ اور اہل اشتیاق بالامال ہوئے
ہیں اور ہو رہے ہیں۔

حضرت رئیس محبوب الہیؒ کا مزار شریف حضرت کبیر ملک العشاقؒ
کے مزار شریف کے قریب ہی ہے۔ کہا جاتا ہے۔ جو کھرنی کے درخت
وہ نو مزار شریف کے احاطوں اب موجود ہیں۔ یہ اس وقت بھی تھے۔

جب یہ گراں قدر حضرات جیات تھے اسی خیال سے لوگ ان درختوں
کے پتے توڑ کر لے جاتے ہیں اور بیماروں اور مریضوں کو پیس کر پلاتے
ہیں خدا کے حکم اور ان حضرات والا کرام کے فیض سے شفا ہو جاتی ہے۔

۱۹۲۵ء کا ذکر ہے۔ میں کیتھولک تعلیمات تھا کہ میری والدہ مرنے

کی بیماری کا تار موصول ہوا۔ ان دنوں حضرت کبیر ملک العشاقؒ کاوس
شریف ہو رہا تھا۔ مخلوق ان کھرنیوں کے پتے توڑ کر لے جا رہی تھی۔ مجھ
کو بھی ایک دوست نے کہا کہ تم صبح کو گھر جا رہے ہو۔ کھرنیوں کے
پتے لے جاؤ۔ یہ اپنی والدہ صاحبہ کو پیس کر پلاتا۔ یہ دیکھ لینا کہ انہیں
شفا ہو جائے گی۔ میں نے ایسا ہی کیا۔ اور اللہ کے فضل سے والدہ
کو اسی روز شفا ہو گئی۔

منقول ہے کہ آپؒ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کی طرح قطب ارشاد
کے منصب پر متمکن تھے۔ صوفیاء کی کتب سے پایا جاتا ہے کہ آسمانوں پر قطب

ارشاد کا نام عبد اللہ یا عبد ارب ہوتا ہے۔ کائنات کی ہر شے اس کے اشارے پر کام کرتی ہے۔ اور یہ مرکز کائنات کے طور دور و نزدیک پر حاوی ہوتا ہے۔

خواجہ حبیب اللہ مصنف کتاب گلزار الخوارق حضرت روس علیہ السلام کے مرید ہیں۔ انہوں نے یہ کتاب حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے سوانح حیات اور خود آپؒ کے حالات کے سلسلے میں لکھی تھی۔ مگر آپؒ نے اس میں سے اپنے بیشتر حالات نکلا دیئے تھے۔ یہ گلزار الخوارقؒ ہی کے عہد مبارک میں شائع ہوئی تھی اور اسی وجہ سے آپؒ کے بیشتر حالات سے آئندہ کی نسلیں بے خبر رہیں۔ گلزار الخوارق کی اشاعت کے بعد کسی دوسری کتاب کی ضرورت محسوس نہ کی گئی۔ اور جب زیادہ گزر گیا۔ تو وہ لوگ بھی اٹھ گئے۔ جو آپؒ کی صحبت میں رہے تھے، یا جنہیں آپؒ کی صحبت میں رہنے والوں کے ذریعے کچھ آپؒ کے حالات سے آگاہی ہو گئی تھی۔

کہا جاتا ہے کہ خرقہ قادریہ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ سے جاری ہو کر حضرت پیر و شکیں غوث الاعظمؒ کو تفویض ہوا اور وہاں سے حضرت کبیر ملک العشاقؒ اور حضرت شاہ سکندرؒ سپرد ہوا۔ حضرت روس الاولیاءؒ نے وہ خرقہ مبارک مجدد الف ثانیؒ

مرحمت فرمایا۔ اور آنجنابؐ کے بعد اس خرقہ مبارک کا تذکرہ کسی کتاب میں نہیں ملتا۔

شیخ العلماء حضرت عبدالاحد سرہندیؒ سے روایت ہے کہ ایک روز حضرت کبیر ملک العشاقؒ نے فرمایا کہ لوگ حضرت خواجہ معین الدین جمیریؒ اور حضرت بابا فرید گنج شکرؒ سے واقف ہیں۔ ہمارے صاحبزادوں کے حالات کی انہیں خبر ہے۔ ورنہ یہ مشائخ عظام سے کم نہیں صاحبزادوں سے حضرت اقدسؒ کی مراد حضرت رئیس الاولیاء شاہ سکندر قادریؒ اور حضرت شیخ المشائخ شاہ ابوالکرامؒ تھے۔

آج سو سال سے زائد عرصہ ہوا۔ قادری سلسلے کے ایک شاعر شیخ تاج محمد کی ایک طویل نظم کا جو قصیدہ کے رنگ میں ہے ایک یہ شعر ہے۔

اندر جہاں شہر سے ندیم بچو کستھل خوش مقام
نہ آنکہ آسودہ درو سے اولیا صاحب کرام
اولیاء صاحب کرام سے ان کی مراد حضرت کبیر ملک العشاقؒ
شہ کمال قادریؒ اور حضرت محبوب الہی شاہ سکندر قادریؒ ہیں۔

اب وہ قصائد درج کئے جاتے ہیں جو کتبِ شریف کی محفلوں
میں حضرت رُکس محبوبِ الہی کی شان میں عام طور پر پڑھے جایا کرتے

قصیدہ

مائل کوٹلی

دربارِ شہ سکندر بخش پہ آ رہا ہے

لطف و کرم کے دریا ہر سو بہا رہا ہے

اندازِ تادری کے جلوے دکھا رہا ہے

جلوے دکھا دکھا کے سکے جما رہا ہے

درگاہِ ذی شان کے رتبے لاکیا ٹھکانہ

گردوں بھی اس زمیں پر سر کو جھکا رہا ہے

ہر سمت رنگِ رلیاں از بسکہ ہو رہی ہیں

نئے خوار پی رہے ہیں ساتی پلا رہا ہے

چھن چھن کے لامکاں سے گرتا ہے نورِ عرفاں

دربارِ شاہ والا کب جگمگا رہا ہے

تاثير کی کمی ہے مائل تیری زباں میں

مانا کہ تو جنوں میں فتنے سنا رہا ہے

قصیدہ

چل رہو کس الاویا کی درگاہ دربار ویکہ
 ہیں رواں دریا جہاں رحمت کے وہ سرکار ویکہ
 گر حجابی غوثِ اعظم کی تمنا دل میں ہے
 آکے چشمِ شوق سے اس شاہ کا دربار ویکہ
 میرِ جنت پر ہے بھولا زاہدِ ناکام کیا
 رشکِ صد جنت بنا ہے ان کا ہر گلزار ویکہ
 کیا ہی سچ و سچ ہے زالی و تادری دربار کی
 ذرہ ذرہ اس زمیں کا گوہر شہوار ویکہ
 نائبِ غوثِ معظمؒ نورِ چشمِ مصطفیٰؐ
 ہیں عکبر گوشتِ جناب حیدرِ کرار ویکہ
 سرزمینِ بغداد کی کیقتل میں ہم کو مل گئی
 غور سے اپنا مفتدر طالع بیدار ویکہ
 تیری آنکھوں سے اگر ہو دورِ عقلمت کا حجاب
 ذرہ ذرہ میں عیاں وحدت کے پھر انوار ویکہ

اُسے مریدِ شاہِ جیلاں کس لئے گریاں ہے تو

اپنی گردن میں "مریدیِ لائق" کا مار دیکھ
جس تہلی سے ہوا ہے طورِ حل کر مثلِ خاک
اے علی احمد کمالی اس کے حل اسرار دیکھ

نغمہ آرزو

اے شاہ سکندر آجا

قدرت کے دُکارے آجا

اے ماہ پارے آجا

آجا اے پیارے آجا

اے ماہ پارے آجا، قدرت کے دُکارے آجا

آجا اے پیارے آجا، آجا اے پیارے آجا

دریائے کرامت ہے تو

قطرے کے برابر ہوں میں

خوشیدِ تمہیل ہے تو

ذرے کے برابر ہوں میں

اے ماہ پارے آجا، قدرت کے دلارے آجا

آجا اے پیارے آجا، آجا اے پیارے آجا

اے شان لطافت والے

اے طرفہ کرامت والے

من مومنی مورت والے

اے پیاری صورت والے

اے ماہ پارے آجا، قدرت کے دلارے آجا

آجا اے پیارے آجا، آجا اے پیارے آجا

دنیا سے جنوں میں شاہ

ناشا و محبت ہوں میں

ناکام محبت ہوں میں

برباد محبت ہوں میں

اے ماہ پارے آجا، قدرت کے دلارے آجا

آجا اے پیارے آجا، آجا اے پیارے آجا

ہاں برق قمت ہو کر

بیٹاب کی آہوں میں آ

کرنوں کی طرح مائل کی

مشتاق نگاہوں میں آ

اے ماہ پارے آجا، قدرت کے دلارے آجا
آجا اے پیارے آجا، آجا اے پیارے آجا

قصیدہ

ہے دلہند خیر المور شاہ سکند
تیری دید سے کھل گیا شاہ سکند
دکھا چہرہ حق مت شاہ سکند
میں قرباں ہوں تجھ پہ شاہ سکند
تیرا در ہے دارالشاہ شاہ سکند
مہ نور نظر اس میحاکے جس نے
میرا دین و ایماں ہو تجھ پر تصدق
حبیب خدا نے ترے آئینے کو
حسینوں میں ڈھونڈا کیا تیرا ثانی
وہ شرب کا بادہ وہ جام عراقی
ہے خنخانہ ذات تیرے حوالے

جگر پارہ مرتضیٰ شاہ سکند
خدا مل گیا مل گیا شاہ سکند
مجھے مست و بخور بنا شاہ سکند
میرے پیشوا رہنا شاہ سکند
ملے دردِ دل کی دوا شاہ سکند
دیا دین مروت چلا شاہ سکند
میری جان تجھ پر فدا شاہ سکند
عجب رنگ سے دی جلا شاہ سکند
نہ آیا نظر دوسرا شاہ سکند
دیا تو نے سب کو پلا شاہ سکند
لٹا جام و عدت لٹا شاہ سکند

ولایت کے درجوں میں تیر مقابل
 نگاہ ولایت پڑی جس کے اوپر
 تیرے حال میں اولیا گم ہیں ایسے
 بے خبر کچھ غوثِ اعظم کا صدقہ
 ملی کم ہے اوروں کو جا شاہ سکندر
 نجد واسے کرو یا شاہ سکندر
 کہ ملتا نہیں کچھ پتا شاہ سکندر
 تیرے در کا ہوں میں گدا شاہ سکندر
 نگاہِ کرم کا ہے محتاجِ فرماں
 ذرا اک نظر دیکھنا شاہ سکندر

رباعی

گل گلزارِ ولایت مخزنِ جود و سخا
 فیض بخش اہل عالم مظہر نورِ خدا
 عاجز و درماندہ ام جز تو نہ ندارم رہنما
 المَدَدِ یا قَطِیبِ رَبَّانِی اَرُوں الاولیا

قصیدہ

فرمان

اے روس الاویاء اے شاہ سکندر باحیا
مہر کی مجھ پر نظر ہو اے شہر ملکِ محنا

آپ کے درد کا بھکاری ہوں میں اب جائز کہیا

خضر بن کر رہنمائی کیجئے بہرِ حشر

روحۂ اقدس کی تیرے خاک بھی اکسیر ہے
کاش مل جائے مجھے سردِ بنالوں چشم کا

چشمہ تیرے فیض کا جاری قیامت تک رہے

ایک جرم تشنہ لب کو بھی پلاوے سابق

جام وہ مجھ کو عطا ہو جس کے پیتے ہی مرا

وہم دوئی کا میٹھے دیکھوں عیاں نورِ حشر

کنت و کنز انھیں کے بھید ہوں سب آشکار

ثم وجہ اللہ کی ہر سمت سے آئے مدد

مشکشف اسرار ہوں انفاس اور آفاق کے

نخن و اقرب کی کھلے تفسیر دل پر اے شہا

تار صوتِ سرمدی کی دل میں جب سے بجنے لگیں
 پہنچیں نغمے سبھی محتاج کب ہے ساز کا

کیوں نہ تیرے فیض کی ہو و صوم چار اطراف میں
 تو ہے بزمِ غوثیہ کا اک چراغِ پُر ضیاء

ناز ہے ہم کو بہت پاشاہ تیرے نام پر
 ہے گدا ئے در ترا عزت میں شاہوں سے سوا

بوسے گلزارِ نبوت، شمعِ بزمِ حیدریؑ

گو ہر بحرِ ولایت قلمِ صدق و صفا

اُسے معنی کچھ تو عطا ہو غوثِ اعظمؑ کے طفیل

معنی مہرِ دوست ہے ذاتِ تیری اُسے شہا

جلوۂ شانِ کمالیؑ کی تحسلی و یکہ

کھول کر چشمِ بصیرت اُسے علیؑ احمد ذرا

جیکہ ہے فرمانِ حضرت بس مریدی کا شرف

اُسے علیؑ احمد کمالیؑ، خوفِ پھر کیا حشر کا؟

قصیدہ

مادری دین نبی ہیں شاہ سکندر ستادری

بے شبہ یکتا ولی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

طالب حق فیض پاستے ہیں ہزاروں اصحاب

کاشف سرخشی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

کرتے ہیں سب آپ کے در پر تسلیم غم

مرد حق ایسے قوی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

آپ کے در سے کبھی خالی نہیں جاتا کوئی

اللہ اللہ وہ سخی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

شیشہ دل نور حق سے جس نے روشن کر دیئے

آپ وہ مہر علی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

فیض پاتا ہوں علی احمد ولی سے اس لئے

مرشد احمد علی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

ایک دن تو شربت دیدار کر دیجئے عطا

در پہ نظر لگی ہیں شاہ سکندر کیتھلی

قصیدہ

وزیر

دل مرا بیتاب ہے اور عشق کا بیمار ہے
 یار و کس الاولیاء تیری مدد و درکار ہے
 کیا بتاؤں میں شمیم اپنا مرغانِ چمن
 قادری بیل ہوں میں کنیتل مرا گلزار ہے
 عاجز و درماندہ بیکس ہوں یا شاہ کمال
 دستگیری آپ فرمائیں تو بیڑا پار ہے
 خادم دربار ہوں لے بادشاہ و درجہاں
 مہربانی آپ کی ہر دم مجھے درکار ہے
 دیکھ کر شان و لائیت آپ کی جو محو ہو
 یار و کس الاولیاء وہ دیدہ بیدار ہے
 تیرہ دل ہوتے ہیں اگر فیض سے رشخیر
 سرزمین کوئے حضرت مشرق انوار ہے
 سید عبدالعلی شاہ صاحب دستار تھے
 شاہ علی احمد تیرا اب صاحب دستار ہے

کیا بڑی سرکار ہے اور کیا بڑا دربار ہے

گود میں مسعود احمد یہ تیرا دلدار ہے
آپ کی محفل سے خالی ہاتھ کیوں جائے وزیر
فیض بخش اہل عالم آپ کا دربار ہے

قصیدہ

ہستی و کس الاولیاء شاہ سکندر قادریؒ

جان و دلم بر تو فدا شاہ سکندر قادریؒ

ایں تیرہ خاک مہند ما از تو شرف حاصل شدہ

شد خاک پایت کیمیا شاہ سکندر قادریؒ

تبلیغ ایمان کردہ ہر دم احسان کردہ

مشکورہ تو خلق خدا شاہ سکندر قادریؒ

تو از نیائے خود کمال الدین خلافت یافتی

ورثہ مبارک شد ترا شاہ سکندر قادریؒ

بود از مریدان تو سر ہندی محبت و ہم یکے

ایں رتبہ بخشیدت خدا شاہ سکندر قادریؒ

اے ہر خیال و ذکر تو می بخشد اطمینانِ دل
 اے پادِ توراحت و فراشاہ سکندر قادریؒ
 صوفی نیم، زاہد نیم، اک بندہ عاصی منعم
 کافی است این نسبت مراشاہ سکندر قادریؒ
 آں شے بیاید در دلم چیزے عیاں شد از بیاں
 گفتن ندانم شعر با شاہ سکندر قادریؒ
 شہرے کہ داری خواب گاہ بہت آں ولادت گاہ من
 نازم بہ این لطفِ خدا شاہ سکندر قادریؒ
 در دین و دنیای سرخرو دار و خدائے ذوالجلال
 بہر مسلمان کن دعا شاہ سکندر قادریؒ
 آمدوزیر خستہ جاں امیدوارِ لطف تو
 اے قبلہ اہل عفا شاہ سکندر قادریؒ

قصیدہ

الہی آرزوئے دل تمام ہو جائے
 تجلی رخ روشن پہ مثل پروانہ
 حضورِ شاہ سکندرؒ سلام ہو جائے
 ہزار جان سے قرباں غلام ہو جائے

شمیم زلفِ معنیر اگر کبھی پھیلے
 پھر اس سے قصہ گوین سن لے اک عالم
 فضائے دہلہ آتھ ہی ہے مرغِ حیرت
 ہجومِ عاشقاں پہنچ تو تشرِ خباں
 وہ بیخودی ہو کہ جو رشکِ شمدی ہو
 زمانہ جس کا ہے مشتاق وہ نگاہِ کرم
 تو اک جہاں کا معطر مشام ہو جائے
 حضور سے جو کوئی ہم کلام ہو جائے
 رہے کسی کو میسر قریب ہو جائے
 ذرا برائے خدا اذنِ عام ہو جائے
 عطا شہاں مئے کھٹ دوام ہو جائے
 ادھر بھی یا شہرِ عالی مقام ہو جائے

ردّس الاولیاء ارشادِ پر معاصی کا
 قبول درگِ عالی سلام ہو جائے

رِیاضِ

اے ندرِ شمیم مصطفیٰ و راحتِ جانِ علیؑ
 مصدرِ فیض و کرامت واقفِ رازِ خفی
 منبعِ لطف و عنایت مخزنِ جود و سخا
 چشمہٴ فیضِ ہدایت شاہِ سکندرِ قلوری

قصیدہ

نقطہ میں جلوۂ الوار ہے شاہِ سکندر کا
 اللہ کیا دربار ہے شاہِ سکندر کا
 نگاہیں حسن کی تابش سے سہمی سہمی جاتی ہیں
 اسے اہل مصر یہ بازار ہے شاہِ سکندر کا
 یہاں کا غنچہ غنچہ خس کی رونق پہ ہنستا ہے
 اسے رضواں دیکھ یہ گلزار ہے شاہِ سکندر کا
 چلے آؤ چلے آؤ یہاں دامنِ سلامت ہے
 کہ گلشنِ گلشن بے خار ہے شاہِ سکندر کا
 یہ لاہوری یہ سرہندی جو دو جلوے نمایاں ہیں
 حقیقت میں یہ کاروبار ہے شاہِ سکندر کا
 جو یہ مستی میں بپھرے گا تو یہ تاروں پہ چھپے گا
 نہ چھیر و اس کو یہ سرشار ہے شاہِ سکندر کا
 یہ میخانے میں آیا ہے یہ میخانہ اُلٹ دیگا
 خبر بھی ہے کہ یہ میخوار ہے شاہِ سکندر کا

ارہے یہ بادشاہوں کی حضوری ہے خبر بھی ہے
 ترے لب پر جو یہ اظہار ہے شاہ سکندر کا

اے مائل ڈیرہ غازیخاں میں تم دل ہی نہ دے بیٹو
 کہ دیوانہ بڑا ہشیار ہے شاہ سکندر کا

ذکر حضرت بابائے سیتل پوری کی فضیلت علیہ السلام

آپ قصبہ کیٹھن کے مشہور ہندو درویش تھے، ریاضت اور مجاہدہ کا بڑا شوق رکھتے تھے۔ اور اس علاقے میں آپ کو کافی شہرت و عظمت حاصل ہو گئی تھی۔ اسی دوران میں حضرت کبیر ملک العشاق شاہ کمال قادریؒ کیٹھن تشریف لائے۔ اور آئندہ کے لئے یہیں بالمش پذیر ہو گئے۔

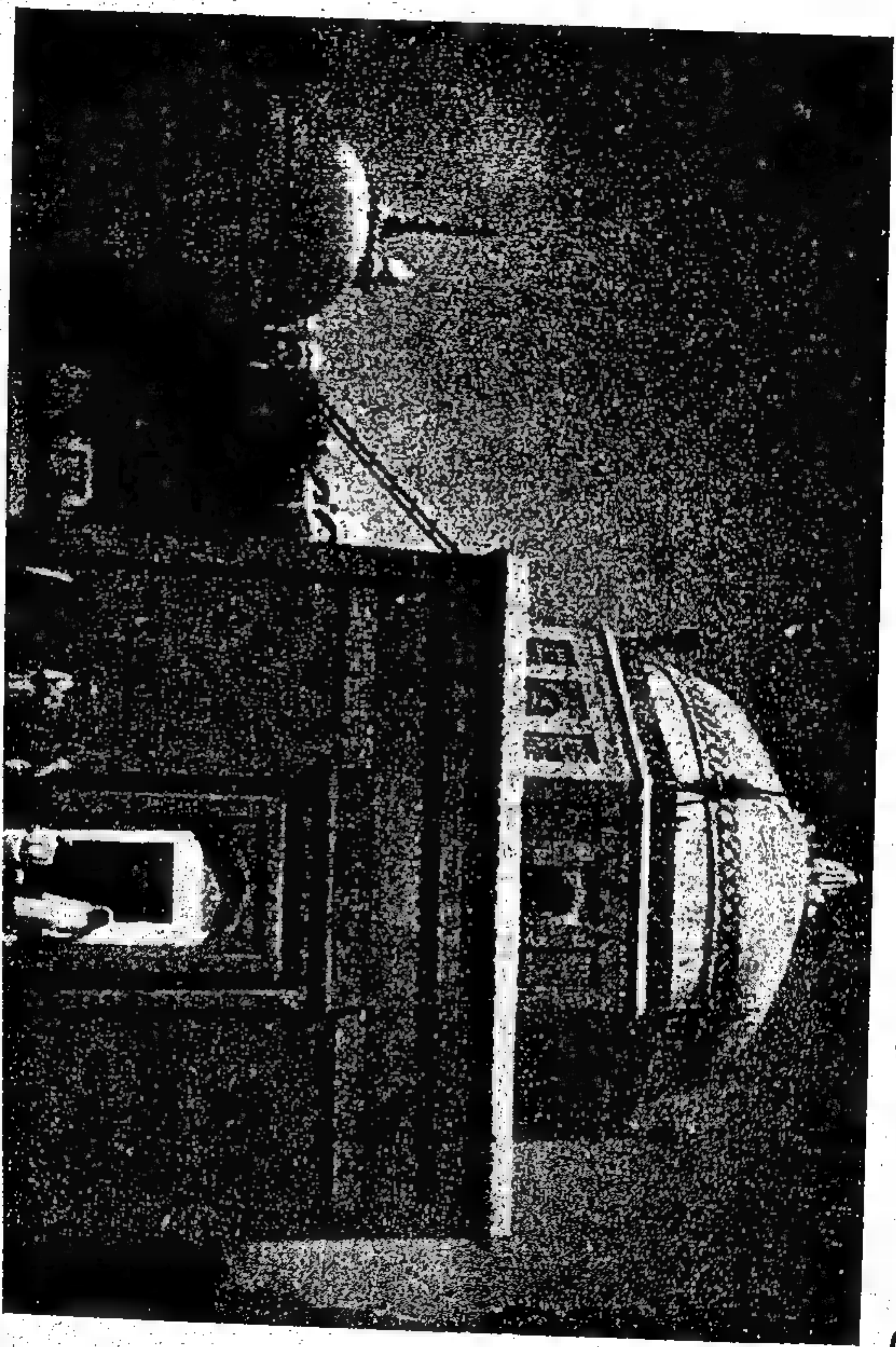
ایک روز حضرت کبیر ملک العشاقؒ جنگل سے آستانہ تشریف برداشت تشریف لارہے تھے۔ راستے میں آپ نے دیکھا کہ باوا سیتل پوریؒ ایک تالاب کے کنارے حسب معمول اپنی آنتیں پیٹ سے باہر نکال کر دھو رہے ہیں۔ اور بے شمار مخلوق آپ کے درشن کے لئے ارد گرد جمع ہے۔ حضرت کبیر ملک العشاقؒ نے فرمایا کہ یہ مظاہرہ شہرت کے لئے تو اچھا ہے۔ مگر اس سے دل کی صفائی نہیں ہو سکتی، یہ فرمایا اور وہاں سے چل پڑے۔

باوا سیتل پوریؒ جب اپنی آنتوں کو دھونے کے بعد پیٹ میں لے

گئے تو وہ درست نہ بیٹھیں اور سخت تکلیف میں مبتلا ہو گئے۔ آپ
نے تاڑ لیا تھا کہ وہ مسلم و درویش مجھ کو کیا کہہ کر گئے ہیں۔ اس
وہ حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے آستانہ مبارک پر پہنچے اور قدم بڑا
ہموئے۔ حضرت اقدسؒ نے انہیں ایک نظر میں مہموء فرما دیا۔ اور
پھر ایک خلعت خلافت سے بھی نوازا۔

حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے وصال کے بعد آپ حضرت
ردوس محبوب الہی شاہ سکندرؒ کے عہد مبارک میں حیات رہے اور
کاسین وصال ۹۸۳ھ مطابق ۱۶۲۲ء سے۔ اگرچہ آپ حضرت
کبیر ملک العشاقؒ کے خلفاء سے ہیں۔ مگر اہل ہندو نے ان کے
وصال پر انہیں ہندو ہی تصور کیا۔ آپ کی مڑھی حضرت کبیر ملک
العشاقؒ سے منظور سے حاصل پر ایک تالاب کے کنارے واقع
ہے جہاں ہر سال اہل ہندو اعتقاد و ارشن کے لئے حاضر ہوتے ہیں۔

منہج جو دو سہیخاھے مرجع ہر خاص و عام قطب الامام شاہ موسیٰ بوالمکارم کا مقام



بسم اللہ الرحمن الرحیم
 تقیہ قطب الدین شاہ موسیٰ بوالمکارم رحمۃ اللہ علیہ
 ان شاء اللہ العزیز

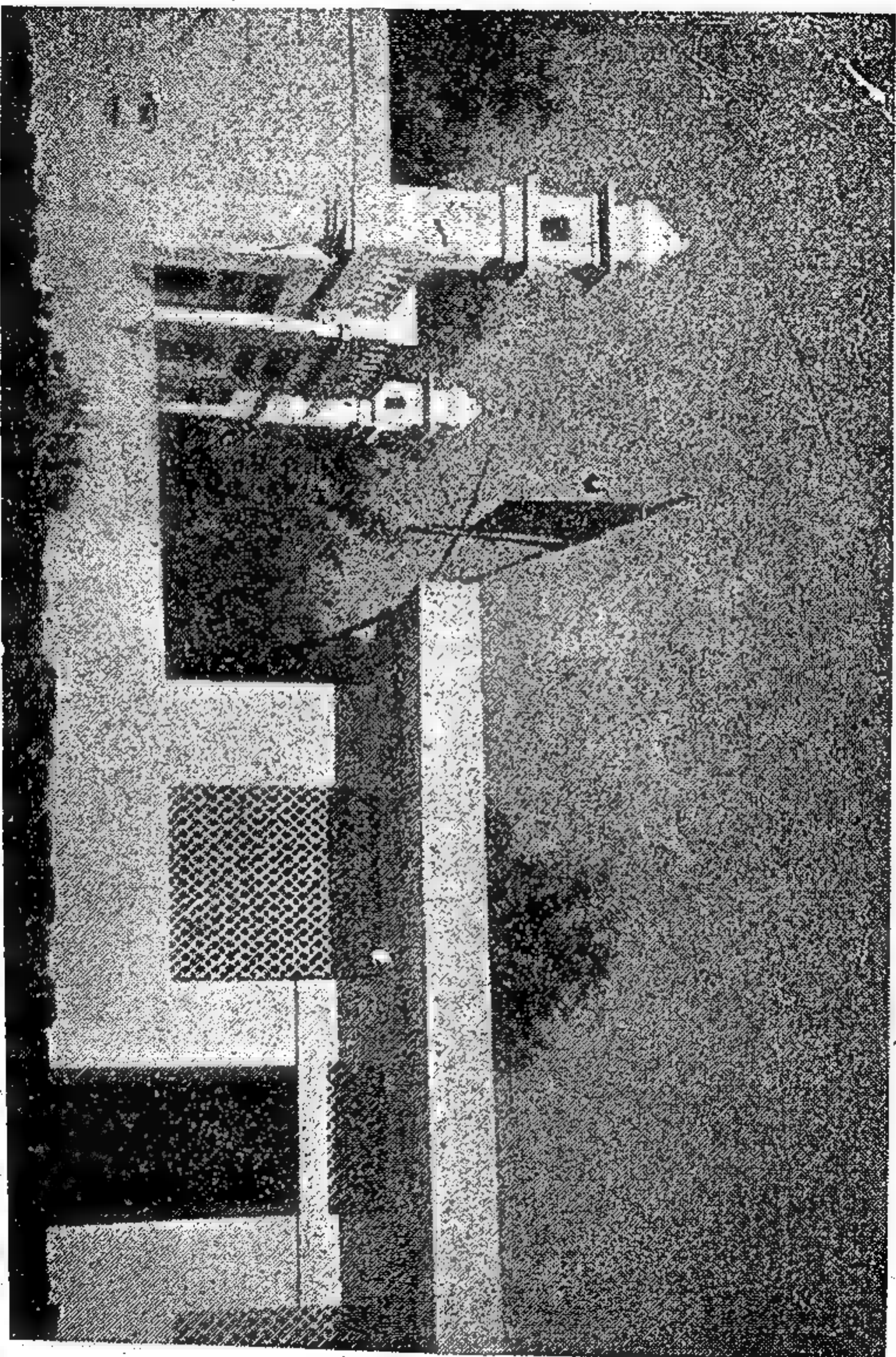
ذکر خیر حضرت شاہ قطب الدین ابوالکلام

حضرت شاہ قطب الدین ابوالکلام قطب بہ شاہ موسیٰ حضرت
 کبیر ملک العشاق کے دوسرے فرزند ارجمند اور خلفائے ہیں۔ ابتدا
 سے ہی آپ ریاضت و عبادت میں مصروف رہا کرتے تھے اور آپ
 کی کرامات و خوارق کا چرچا عام ہو گیا تھا۔ چونکہ اس کتاب میں عدم
 تنجائش کی بنا پر آنحضرت کے سوانح حیات درج نہیں کئے جاسکتے
 ہیں۔ اس لئے آپ کی فضیلت، کمالات باطنی اور فضلی و کرامت
 کے اظہار کے لئے یہی اجمال کافی ہے کہ آپ حضرت کبیر ملک العشاق
 کے صاحبزادے اور خلفائے ہیں۔

آپ کو ولایت قبولہ شریف حضرت کبیر ملک العشاق کے
 زمان کے مطابق ہی عطا ہوئی تھی۔ اس علاقے میں آپ کی فیض
 رسانیاں اور لطف اندازیاں عام تھیں، ہزاروں قلوب آپ کی
 نگاہ کرامت آئینہ سے نور سے کر جگمگا اٹھتے۔ اور پھر ان منور
 قلوب سے نور و نور روشنی پھیلی۔

آپ کا مزار شریف بھی اسی جگہ ہے۔ جہاں ہر سال ہزاروں

عقیدت مند حاضری دے کر دلوں کو تسکین دیتے ہیں۔ اور
 اپنی روحانی تشنگی کو دور کرتے ہیں۔ اس وقت آپ کا خاندان
 ہی درگاہ مبارک پر سجادہ نشین ہے۔ مزار مبارک پر ہر سال
 آپ کا عرس شریف منایا جاتا ہے۔
 آپ کا وصال ۲۵ ماہ رمضان المبارک ۹۸۵ھ میں ہوا



روضہ مبارک زبدتہ اعمار فین حضرت شیخ طاہر بندگی قادری رحمۃ اللہ علیہ

(الامری)

ذکر خیر حضرت طاہر بندگی لاہوری

کاشف اسرار نہانی و مبدیہ فیض و کرم حضرت طاہر بندگی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ لاہور کے رہنے والے تھے۔ حضرت رؤس محبوب الہی شاہ سکندر قادریؒ کے حالات میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ کن حالات میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کے ذریعہ حضرت طاہر بندگیؒ کی رسائی حضرت رؤس الاولیاء محبوب الہیؒ کی سرکار میں ہوئی۔ اور پھر حضرت والا نے انہیں خلعت سے سرفراز فرمایا۔ آپ عام طور پر پیر کی درگاہ میں حاضر رہ کر چلہ کشی فرمایا کرتے تھے۔ اور پیر کے دربار کی حاضری کو مقدم سمجھتے تھے۔ آپ کے حالات باطنی بہت بلند اور علوم طاہری میں یکتائے روزگار تھے۔ قرآن پاک آپ نے بچپن ہی میں حفظ کر لیا تھا۔ عقیدت کا یہ حال تھا کہ پیر کی خالقاہ میں ہزار عقیدت سے ہار و ب کشتی کیا کرتے۔ اور پھر حضرت محبوب الہیؒ سے آپ کی محبت اور عقیدت اس قدر بڑھی کہ حضرت رؤس محبوب الہیؒ کو ایک پل کے لئے بھی آپ کی جدائی مطلوب نہ تھی۔ جب راہ سلوک کی منزلیں طے ہو گئیں تو

آپ کو لاہور جانے کا حکم ملا۔ جدائی کے خیال نے آپ کو بہت پریشان کیا۔ اس پر حضرت روس محبوب الہی نے فرمایا۔

”طاہر! قرب روحانی کی راہ میں بعد مرکافی حائل نہیں!“

آخر آپ لاہور کی قطبیت پر متمکن ہو گئے۔ آپ کا معمول تھا کہ ہر سال اپنے درویشوں کی ہمراہی میں پیادہ پا حضرت روس محبوب الہی کی خدمت میں کیمقل شریف حاضر ہوتے۔ پیر کمال نے آپ کو ہدایت فرمائی تھی کہ بادشاہوں کے دربار سے ہمیشہ پرہیز کیا جائے اور یہ بھی فرمایا تھا۔ کہ شیخ سرمدی کے توسل سے آپ کی رسائی ہمارے دربار میں ہوئی ہے اس لئے ان کے آداب کا لحاظ رکھیں اور ان کی صحبت میں بھی رہا کریں۔

اس ہدایت کی تعمیل میں آپ ہمیشہ بادشاہوں سے دور رہے اور سنت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی آپ کی زندگی کا واحد نصب العین رہا۔ آپ کسی سے نیاز و فتوح نہ لیتے تھے۔ خواہ کتنا ہی اصرار ہوتا۔

ایک مرتبہ حاکم لاہور نے بہت کوشش کی کہ آپ اس کے دربار میں تشریف لے جائیں۔ مگر آپ تشریف نہ لے گئے۔ حضرت شیخ آدم بنوریؒ نے جب آپ کا شہرہ سنا۔ تو بنوریؒ

پیادہ پا آپ کی خدمت میں لاہور آئے۔ اور سلسلہ قادریہ میں داخل ہو کر منصب ارشاد حاصل کیا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے خدا سے یہ اجازت حاصل کر لی ہے کہ جو میرے مزار کے ارد گرد دفن ہو گا وہ جنتی ہو گا۔ آپ کی کرامات کا چرچا دور دور پھیل گیا تھا۔ اور آپ کے کشف و کرامات کا شہرہ عام ہو گیا تھا۔ ہزاروں پیادے دل آپ کے جام سے سیراب ہوئے۔ اور ہزاروں گمراہ آپ کی ہدایت سے راہ راست پر آئے۔

آپ کا وصال (عہد شاہجہان میں) ۸۱ مہرم الحرام ۱۰۲۰ھ کو ہوا اس وقت آپ کی عمر شریف ۵۶ سال کی تھی۔
قطعہ تاریخ یہ ہے۔

شیخ طاہر پاک باز پاک دیں
اوج عرفاں پر تھے مثل آفتاب
جب گئے دنیا سے، سالِ خاتمہ
ہو گیا روشن کہ روشن آفتاب
۱۰۲۰ھ

دوسری تاریخ وصال مفتی غلام سرور صاحب نے نکالی ہے

وہ یہ ہے :-

شیخ طاہر سہروردی
کہ در شہر لاہور متعلق کم است
خود بعد تر حیل آل شاہ دیں
بگفتا کہ سال دفاتش غم است
۱۰۴۰ھ

حلیگر :-

بیشیخ طاہر اظہر دور زمان
ہست در لاہور زو فیض عمیم
گشت حاصل سرورے چارہ را
سال تر حلیش ز مادی و غفیم
۱۰۴۰ھ

آپ کے خلفاء کرام یہ ہیں :-

۱۔ حضرت شیخ ابو محمد قادری لاہوریؒ

۲۔ حضرت شیخ صوفی قادری دہلویؒ

۳۔ حضرت شیخ ابو القاسم قادریؒ جن کا مزار جدہ شریف میں ہے

۴۔ حضرت شیخ بکھن مست لاہوریؒ اور شیخ آدم بنوریؒ

مزار شریف مزنگ لاہور میں میانی صاحب کے نام سے مشہور

ہے۔ اور آج بھی ہر خاص و عام کی زیارت گاہ ہے۔

ذکر خیر حضرت شیخ ساجد

تاجدار عقیدت اور شہر یار ارادت حضرت شیخ ساجد کو حضرت
کبیر ملک العشاقؒ سے انتہائی ارادت اور محبت تھی۔ آپ حضرت
اقدسؒ کے محرم خاص اور خلیفہ تھے۔ خلوت و جلوت میں حاضر رہتے
تھے۔ اور بارگاہ کمالی میں لوگوں کی عرض و معروض اکثر آپ ہی کے
توسل سے پیش ہوتا کرتی تھی۔ علاوہ ازیں آپ لنگر خانہ کے داروغہ بھی
تھے۔

حضرت کبیر ملک العشاقؒ کے حالات میں بیان کیا گیا ہے کہ
کس طرح اس جنگل میں آپ کا واسطہ حضرت اقدسؒ سے ہوا۔ اور
پھر آپ حضرت اقدسؒ کے حلقہ ارادت میں آئے۔
آپ کا مزار شریف حضرت اقدسؒ کے روضہ مبارک کے
جنوب میں بائیں طرف اسی احاطے میں ہے۔ زیارت کرنے
والے حضرت اقدسؒ کے روضے کی حاضری کے بعد آپ کے
مزار شریف کی زیارت بھی کرتے ہیں۔

ذکرِ خیر حضرت مخدوم شاہ محبوب اللہ الیاس قادری

شیخ المشائخ قطب الاقطاب حضرت مخدوم شاہ محبوب اللہ زہدی قادری
حضرت رؤس محبوب الہی شاہ سکندر کشتی کے صاحبزادے اور خلیفہ ہیں۔

آپ سکن سے صاحب کرامت اور محرم باطن تھے۔ ریاضت عبادت اور
مجاہدے میں کمالی شہرت رکھتے تھے۔ کشف و کرامات میں مشہور و معروف تھے۔
اور بیشمار مخلوق آپ کے فیض و کرم سے مراد کو پہنچی۔

جب آپ کے وصال کا وقت آیا۔ تو ایک مجتہد آپ کی عیادت
کے لئے آ رہے تھے مگر راستے میں آنجناب کے وصال کی خبر سنی تو اس مجتہد
نے فوراً ہی کہا۔

الحمد للہ! دوست دوست کے پاس پہنچ گیا۔

آپ کی تاریخ وصال باخدا پیوست سے برآمد ہوتی ہے۔ جو حکم محرم الحرام

۱۰۸۶ مطابق ۲۸ مارچ ۱۹۶۵ء ہے۔

مزار شریف حضرت رؤس محبوب الہی کے روضہ مبارک کے اندر واقع ہے۔

حضرت طاہر بندگی فرمایا کرتے تھے کہ حضرت رؤس محبوب الہی کے دونوں

صاحبزادے جواہر کے ٹکڑے ہیں جو پیر سنی ہیں عالی مقامات پر پہنچ گئے تھے۔

ذکرِ حضرت شاہ گدار رحمان عباس

سراجِ کرامت، اخترِ طریقت حضرت شاہ گدار رحمان عباسؒ بھی حضرت
 دس محبوب الہی شاہ سکندریہؒ کے صاحبزادے اور خلیفہ ہیں خود سالی ہی میں
 مراتبِ کمال حاصل کر چکے تھے آپ کے زہد و ورع اور تصرفِ باطنی کا عام حریص
 ہو گیا تھا۔ عشق و محبت میں آپ کو خاص مقام حاصل ہے۔ آپ کے مریدوں
 کی تعداد بیشمار تھی۔ اور آپ کی ذاتِ باریکات سے مخلوق کو یہ انتہا فائدہ
 پہنچا۔ آپ کے لئے مرشدِ کامل کی ہدایت تھی کہ آپ اپنی خانقاہ کو تختِ
 سلطنت اور بوریہ کو مسندِ شاہی سمجھیں، مسندِ ارشاد پر متمکن ہونے کے بعد
 تمام دن حدیث اور فقہ کا درس دیتے اور شب کو طالبانِ حق کی تعلیم و
 تربیت میں مصروف رہتے۔

روایت ہے کہ آپ کا ایک مرید حج کے لئے گیا۔ جہاز بخیر پہنچا
 گیا۔ اس نے منت مانی کہ اگر اس مصیبت سے بچ جاؤں تو ہزار روپے
 مرشدِ کامل کی خدمت میں پیش کروں گا۔ خدا کے فضل سے جہاز بھونڈ
 سے نکل گیا۔ اور مرید بخیر و خوبی حج سے واپس آگیا اور اس نے پانچ سو
 روپے بطور نذر پیش کئے۔

آپ نے فرمایا تم نے تو ایک ہزار روپے کی نذر مانی تھی نصف
 کیوں دیتے ہو؟
 وہ مرید بہت شرمندہ ہوا۔ اور اس نے بقایا پانچ سو روپے
 بھی پیش کر دیئے۔

ذکر خاندان عالیہ کمالیہ سکندریہ قادریہ

اب اس خاندان عالیہ کمالیہ سکندریہ قادریہ کے بندگان کے حالات درج کئے جاتے ہیں جو حضرت شاہ سکندر محبوب الہی رئیس الاولیاء رحمۃ اللہ علیہ سے لے کر موجودہ حضرت قبلہ میاں علی احمد شاہ صاحب مدظلہ العالی تک پشت بہ پشت پہنچا ہے۔ یہ خاندان عالیہ حضرت شہ کمال قادری رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت شاہ سکندر رئیس الاولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی جائے استراحت کیسٹل شریف کو صدر مقام قرار دیتے ہوئے آج تک مخلوق کی روحانی اور باطنی تربیت میں سرگرم عمل رہا ہے۔ حضرت رئیس الاولیاء کے صاحبزادے حضرت مخدوم شاہ محبت اللہ ایاس زندہ کی حالت صفحہ ۲۸۴ پر بیان کئے جا چکے ہیں۔ پھر اعلیٰ حضرت سے یہ سلسلہ خاندان جس طرح جاری ہوا ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت محمد شاہ علی زندہ ولی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مخدوم شاہ محبت اللہ ایاس زندہ کی بے وقت وصال

سے دنیائے تصوف میں ایک خلا محسوس ہونے لگا تھا۔ جس کا پورا
 ہونا بظاہر محال ہی نظر آتا تھا۔ کیونکہ ایک بہتا ہوا چشمہ فیض یکدم رک
 گیا تھا۔ اور ایک رحمت کا دروازہ دیکھتے ہی دیکھتے بند ہو گیا تھا۔ کہ
 خدائے کار ساز نے اس خلا کو پورا کرنے کے لئے حضرت محمد شاہ علی
 زندہ ولیؒ کو منتخب فرمایا۔ اور یاسے عظام کا کہنا ہے کہ مقامات تصوف
 و سلوک میں حضرت شاہ سکندر دہلویؒ سے پہلے آپ کی ذات
 گرامی ہی نظر آتی ہے۔

آپ بچپن ہی سے متقی و پرہیزگار واقع ہوئے تھے اور اسی لئے
 محضوڑے ہی عرصے میں آپ کا شہرہ حد و دہند کو پھانڈ کر دیگر ممالک
 میں داخل ہو گیا تھا۔ آپ نے کم عمری ہی میں حدیث فقہ اصول فقہ
 معقول و منقول کی تحصیل کی۔ ابھی انیس سال کے تھے کہ علمائے کرام
 صوفیائے کبار اور متکلمین وقت آپ سے مطالب حدیث و فقہ سمجھانے
 کے لئے آتے اور ایک دل نواز تاثر لے کر لوٹتے۔ نیز آپ نے
 مجاہدہ و ریاضت میں وہ نام پیدا کیا کہ احاطہ بیان سے باہر ہے
 اسی لئے حضرت شاہ محبت اللہ المیاسؒ نے آپ کو خرقہ
 خلافت مرحمت فرمایا۔

آپ کا طریقہ صبر و شکر اور تسلیم و رضا ہے الہی تھا۔ فقر و فاقہ

آپ کو بہت عزیز تھے۔ اور غوی کے دامن کو کسی صورت میں بھی
 لٹھ سے نہ چھوڑا۔ ان اوصاف کی تلقین مریدین کو اکثر فرمایا کرتے
 تھے۔ آپ کا قول ہے کہ دولت فقر کے سامنے ارض و مہرات بھی
 کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ آپ پر ہر وقت عالم استغراق طاری
 رہتا تھا۔ اسی وجہ سے آپ مخلوق اور آبادی سے دور رہنا پسند
 فرماتے تھے جب مریدین و مشفقین کا تقاضا سے دیدار بہت شدید
 ہو جاتا تو آپ حجرے سے باہر تشریف لاتے۔ آپ کے انتہائی تجرد
 اور استغراق سے ظاہر ہوتا تھا کہ آپ کا دل دنیا کی ہر شے سے سرد
 ہو گیا ہے۔ یہاں تک کہ آپ شادی کرنے سے بھی احتراز کئے ہوئے
 تھے۔ اس صورت حال سے اہل عقیدت کو سخت تشویش تھی۔ وہ
 بار بار اس بارے میں عرض کرتے۔ مگر آپ التفات نہ فرماتے ایک
 مرتبہ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب دہلوی آپ کی خدمت میں
 حاضر ہوئے موقعہ پا کر عرض کیا۔ کہ یاسیدی۔ اگر آپ نے ایسا
 نہ کیا تو آئندہ یہ سلسلہ فیضان کلی طور پر ختم ہو جائے گا۔ اور ہم ایک
 با عظمت و با کمال خاندان کے فیضان سے محروم ہو جائیں گے۔ وہ
 خاندان جس کی نظیر ہندوستان تو کیا بیرونی دنیا میں بھی ملنا ناممکن ہے
 اس پر آپ شادی پر رضامند ہو گئے اور کستھلی شریف کے قریب

جوار کے ایک رئیس خاندان سادات میں آپ کی نشادی ہو گئی۔ جب
 ولہن سسرال آئی تو اس نے یہاں فقر و فاقہ کو اصل رنگ میں پایا
 ولہن نے میکے جا کر کھرام مجاویا کہ مجھے اس کے حوالے کر دیا ہے
 جس کے ہاں اکثر فاقہ رہتا ہے اور اپنا کھانا بھی خود تیار کرنا پڑتا ہے
 گھر کے برتنوں کو توڑے سے لیکر چٹے تک ہر روز باہر سڑک پر رکھ
 دیا جاتا ہے۔ تاکہ کوئی ضرورت مند لے جائے۔ کہا یہ جاتا تھا کہ وہ
 ہم سے بھی زیادہ دولت مند ہیں۔ ولہن کے والد نے بیٹی کو سمجھا
 کہ ان کی دولت فی الواقعہ ہم سے ہزار گنا زیادہ ہے۔ اور ہم ان
 کے سامنے کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ جب ولہن واپس سسرال
 تو اپنے ساتھ کچھ اشرفیاں بھی لائی۔ تاکہ خانگی اخراجات کی کفالت
 ہو جائے۔ اور ان اشرفیوں کو حجرے میں دفن کر دیا۔ حضرت مجدد
 جب باہر سے تشریف لائے۔ فرمانے لگے کہ اس حجرے سے آپ
 دنیا کی بو آرہی ہے۔ اور پھر آپ نے اُسی جگہ پاؤں مارا جہاں اشرفیاں
 دفن تھیں۔ اور اشرفیاں باہر نکل آئیں۔ پھر آپ نے ان اشرفیوں
 محتاجوں میں تقسیم کر دیا۔ اگلے روز نماز فجر سے فراغت پا کر آپ
 بیوی کو اپنے مصیبت پر بلایا اور فرمایا کہ دیکھو یہ کیا ہے۔ اور پھر
 کا ایک کونہ اٹھا دیا۔ بیوی نے دیکھا کہ ایک سمندر کے کنارے

ایک عالی شان محل ہے جو ممتاز و ممتاز سے پوری طرح آراستہ ہے
 اور اس کے ایک کونے میں اشرفیوں کا ڈھیر لگا ہوا ہے۔ پوری
 کی آنکھیں خیر ہو گئیں۔ حضرت نے فرمایا کہ قدرتِ کاملہ نے مجھے
 اپنے خزانہ غیب سے بہت کچھ عنایت فرمایا ہے۔ اس پر موصوفہ
 نے جواب دیا کہ اب مجھے آپ کے سوا کسی کی حاجت نہیں۔ جب
 پ کا یہ رنگ ہے تو مجھ کو بھی یہی رنگ پسند ہے۔ شعر
 نہ پوچھ ان خرقہ پوشوں کی عقیدت ہو تو دیکھ انکو
 بد بھنا لئے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں
 آپ نے سلسلہ قادریہ کو بے حد فروغ بخشا۔ بیشتر غیر مسلم
 آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو کر دولتِ اسلام سے مالا مال
 ہوئے۔ اس سلسلے میں ایک روایت ہے کہ ایک ہندو جوگی
 رب ناتھ تلاشِ حق میں سرگرداں تھا۔ اُسے کوئی ایسا مرد حق نہ ملا۔
 اور اس کی تسلی و تشفی کر سکتا۔ وہ جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوا
 اور ایمان لے آیا۔ اور پھر جلوت و خلوت میں آپ کی خدمت میں حاضر
 رہنے لگا۔ کچھ دنوں بعد آپ نے اُسے شادی کرنے کا حکم دیا تو
 اس نے ضعیف العمری کا عذر کیا۔ اور عرض کی۔ یا سیدی۔ مجھ کو
 تو آپ کی تمنا تھی وہ پوری ہو گئی۔ آپ نے پھر وہی حکم دیا تو اس نے

شادی کر لی۔ ایک روز آپ نے فرمایا کہ ایک سیر آٹا لاکر ہمارے لشکر
میں شامل کر دو۔ پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تجھ کو ایک فرزند عطا کرے گا۔
پیش گوئی پوری ہو گئی۔ آئندہ سال آپ نے فرمایا کہ تیری اولاد بڑھتی
گی۔ جب تک فی کس ایک سیر آٹا سالانہ لشکر میں شامل کرتی رہے گی
یہ پیش گوئی بھی پوری ہوئی۔ اس نو مسلم کی اولاد تقسیم ملک کے وقت
ملک آستانے کے لشکر میں آٹا شامل کرتی رہی۔

حضرت موصوعہ دل آزاری کو گناہ کبیرہ تصور کرتے تھے۔ جب
کبھی کسی حاجت مند کو دیکھتے تھے تو بے چین ہو جاتے تھے۔ اور کہیں
سوالی کو خالی لوٹنے نہ دیتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ کسی پر حرم
کرنے کا فعل خود اس انسان کی روز قیامت میں شفاعت کرے گا۔
ایک دفعہ اس جوگی نے حضرت خواجہ اجمیریؒ کے آستانہ عالیہ پر
ہونے کی تمنا ظاہر کی۔ آپ نے منظوری دے دی۔ وہ ایک کافی
میں شامل ہو گیا اور اجمیر شریف کی راہ لی۔ ریواڑی کے مقام کے
قریب ایک نقاب پوش ظاہر ہوا اور اس نے جوگی سے پوچھا کہ
جابر ماسے؟ جوگی نے جواب دیا۔ "خواجہ اجمیر کی زیارت کو جابر ماسے"
نقاب پوش نے کہا کہ واپس چلا جا۔ اور تین مرتبہ یہی الفاظ دہرائے
مگر جوگی نہ مانا۔ چوتھی مرتبہ نقاب پوش نے سختی سے کہا کہ تجھ کو

ہے کہ واپس چلا جا۔ ورنہ اچھا نہ ہوگا۔ جوگی کو معلوم ہو گیا کہ خود خواہہ اجیر
 میں جو فرما رہے کہ ہم وہاں ہی ہیں جہاں سے تو آ رہا ہے۔ جا اور اسے میرا سلام
 دے۔ جوگی واپس آ گیا اور اس نے تمام ماجرا حضرت سے من و عن بیان کر
 دیا۔ پھر عرض کیا کہ حضرت آپ نے مجھے پہلے ہی کیوں نہ منع کر دیا تھا۔ حضرت
 نے جواب دیا کہ تم بے حد مشتاق تھے اس لئے منع نہ کیا تھا۔ آپ کے وصال
 کے بعد بھی جیسا کہ اہل حال بیان کرتے ہیں آپ سے بہت سی کراہات ظہور
 فرماتی رہتی ہیں۔ جس کی بنا پر آپ کو زندہ دلی کے لقب سے یاد
 کیا جاتا ہے۔

آپ کے معتقدین اور مریدین کی ابھی خاصی تعداد ملاد ہند کے علاوہ
 مالک بغیر میں بھی پھیلی ہوئی ہے۔ جہاں وہ لوگ دین اسلام کی اشاعت
 میں سرگرم عمل ہیں۔ آپ کے خلفاء کی تعداد آٹھ بیان کی جاتی ہے۔ جن
 میں سے حضرت ملوک شاہ غازی بہت مشہور ہوئے ہیں۔ ان کا مزار
 مبارک نوابین بہاولپور کے مشہور محل "نور محل" کے قریب واقع ہے۔
 آپ نے ۲۰ روز الحجۃ السنۃ میں وصال فرمایا۔ ایک مرید نے آپ
 کی تاریخ وصال "زہد عاشق محبوب معشوق الہی" سے نکالی ہے آپ
 کا مزار مقدس روضہ الاولیاء حضرت شہ شکر قادری کے مزار مطہر کے
 احاطے میں شمال مغربی جانب واقع ہے۔ جہاں سامنے ہی کتبے پر ذیل

کا شہر مرقوم ہے۔

محرم شاہ علی مدشن ضمیر است
زیا افتادگان را دستگیر است

حضرت شاہ کبیر الدین عابد رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شاہ کبیر الدین عابد حضرت محمد شاہ علی زندہ ولی کے خلف
الرشید اور خلیفہ تھے۔ آپ نے بچپن ہی میں سلوک و تصوف کی تمام
حکمتیں کر لی تھیں۔ اور سن بلوغ کے پہنچنے تک جید عالم اور کامل
ہو چکے تھے۔ آپ کی بزرگی کو علمائے ظاہر و باطن دونوں نے تسلیم کیا
اتباع سنت کا از حد خیال رکھتے تھے۔ عمر بھر نبی کریم صلی اللہ علیہ
السلام کے اسوۂ حسنہ کی تقلید میں رہے۔ اور دوسروں کو اس پر
پر چلنے کی تلقین کرتے رہے۔ عشق الہی کے استغراق کو عین ایمان
سمجھتے تھے۔ اپنے والد بزرگوار کی تلقین کہ بیٹا عشق کرو۔ عشق ہی
دنیا بنی ہے۔ پر عمل پیرا رہے۔ زہد و عبادت کا یہ حال تھا کہ
کچھ ماہ مراقبہ کی حالت میں گزر جاتے تھے۔ عبادت و ریاضت
کی کثرت سے ٹانگیں متورم ہو جاتی تھیں۔ خوراک کا یہ حال تھا کہ

کئی ماہ بغیر کھاسے پیئے گزر جاتے تھے۔ اسی لئے آپ عابد کے لقب سے مشہور ہیں۔ آپ کو طبعاً دنیا سے نفرت رہی۔ عبادت الہی میں ایک گھڑی کے عرصے کو ایک زندگی کا عرصہ سمجھتے تھے لوگوں کے جمع سے ہمیشہ گریزا۔ کیونکہ گناہی کی زندگی بہت پسند تھی۔ اسی لئے تمام زندگی حجرے ہی میں گزار دی۔ جب کبھی حجرے سے باہر تشریف لاتے تو مریدین و معتقدین کو عبادت و ریاضت الہی کی تلقین اور اس دنیا سے نفرت کی ہدایت فرماتے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ دنیا کے اس زہریلے سانپ سے بچو کہ جب یہ کاٹ کھاتا ہے تو ڈسے ہوئے کو دوسرا سانس لینے کی مہلت نہیں ملتی۔ آخر یہ سر پہ علم و عمل اور فیض و کرامت و ولیعہ ۱۱۵ کو بہتا بہتا بند ہو گیا۔ مزار مقدس اپنے والد ماجد کے قریب ہی واقع ہے۔

حضرت سلطان الاعظم شاہ محمد بالامحمد علیہ
آپ کا اسم گرامی شاہ محمد ہے۔ سلطان الاعظم اور بالامحمد لقب
ہیں۔ شاہ کبیر الدین محمد عابد کے فرزند و بلند ہیں۔ آپ نے ارادت
و خلافت اپنے والد ماجد سے ہی حاصل کی۔ فیض و کرامت میں بیکانہ

روزگار ہوئے۔ اور اپنے زمانے کے بہت بڑے ولی شمار کئے گئے۔
 بچپن ہی تھا کہ علوم دینی کی تحصیل سے فارغ ہو گئے۔ علوم ظاہری
 میں بھی وہ دستگاہ حاصل ہوئی کہ آپ کا شہرہ دور دور ہو گیا۔ انہی
 ایام میں ایک ایرانی بزرگ آستانہ عالیہ پر حاضری کے لئے آئے۔ وہ
 آپ سے بھی ملے۔ گفتگو کے درمیان اس بزرگ نے کچھ پیچیدہ مسائل
 کا تذکرہ کیا۔ اور آپ سے ان کی تشریح طلب کی۔ آپ نے ان
 مسائل کو کچھ اس طرح سمجھایا کہ وہ بزرگ رنگ رہ گئے۔ کہ آپ
 اس عمر میں اس قدر عقل و شعور اور فہم و ذکا سے آراستہ ہیں۔ چنانچہ
 اس بزرگ نے آپ کے والد مکرم سے فرمایا کہ یہ خورد سال بچہ اس
 مناصب پر فائز ہوگا۔ اس کی پرورش خاص طریقے پر کیجئے کیونکہ اس
 کی پرواز بالائے ماہ (یعنی چاند کی حدود سے آگے) ہوگی۔ بعد کے
 واقعات نے یہ پیش گوئی حریف بھرت پوری کر کے دکھائی۔ ادیب
 عظام کی کتب سے روایات ملتی ہیں۔ کہ کئی صوفیائے کرام نے آپ
 کو حضرت عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار پر حاضری
 دیتے ہوئے دیکھا۔ وہ عالمیکہ آپ نے بغداد شریف کا سفر نہیں
 کیا تھا۔ جب کبھی آپ سے اس امر کے بارے میں دریافت کیا گیا
 تو آپ نے ہمیشہ یہ کہہ کر ٹال دیا۔ "ماں پھر ایسا ہی ہے۔" چند

واقعات اور ملتے ہیں کہ آپ آسمان و زمین کے خلا کے درمیان چند
مردان غیب سے ملائی ہوئے۔ اس بنا پر آپ کا لقب بالاسے ماہ
پر گیا۔ جو گردش روزگار اور حوادث زمانہ کی تذکرہ ہو کر "بالا ماہ" بن
گیا۔ اور اب یہی زبانِ نورِ عام ہے۔

آپ صبر و شکر، زہد و تقویٰ اور فقر و فاقہ میں لاثانی و سببِ نقییر تھے
ہر دم یادِ الہی اور عشقِ خداوندی میں مستغرق رہتے تھے۔ اور اس کے ساتھ
ہی علم و فضل کے زہر سے بھی بخوبی آراستہ تھے سچپن ہی میں دوسو سال کے
لوگ آپ سے مسائل کا حل دریافت کرنے کے لئے راستے کی صعوبتوں اور
تکلیفوں کو برداشت کر کے آیا کرتے تھے۔ آبادِ اجداد کے خصائل یعنی اہل
دنیا سے بے تعلقی و گوشہ نشینی اور اتباعِ سنت و پابندیِ شریعت آپ
میں بدرجہ اتم موجود تھے۔ حجرِ شریف سے باہر بیت کم آتے۔ چہچہا پھرتے
تو طالبانِ حق آپ کا احاطہ کر لیتے۔ ہر وقت و ہر دولت پر مشائخین و اولیائے
عظام کا جگہ ٹانگا رہتا تھا۔ اس شغل میں جب کبھی آپ شرکت فرماتے
ہر موضوع پر گفتگو ہوتی اور تشنگانِ علم و معرفت سیراب ہو جاتے۔
آپ ۱۱ رمضان المبارک ۱۱۶۹ھ میں ملکِ بنگالہ کی جانب پرواز
فرما گئے۔ آپ کا مزار شریف بھی حضرت رکن الاولیاء محبوبِ الہی کے
مزار مقدس کے احاطے میں واقع ہے۔

شمس العارفین حضرت شاہ حسن الدین رحمۃ اللہ علیہ

آپ حضرت شاہ محمد بالا شاہ سلطان الاعظم کے فرزند ارجمند اور خلیفہ تھے
 علوم عکاسری و باطنی کی تحصیل اپنے والد محترم سے کی۔ حدیث و فقہ۔ تفسیر و
 فلسفہ کی تحصیل سے اوائل جوانی ہی میں فارغ ہو گئے تھے۔ اور ان
 علوم میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ جب آپ کا شہرہ مقامی حدود کو بھانر
 کر دیگر بلاد ہند میں پھنچا تو حضرت شہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی تحصیل
 شریف تشریف لائے۔ آپ کے دیار سے مشرف ہوئے اور اس
 خاندان کے تبرکات و موقوفات کی زیارت سے لطف اندوز ہوئے۔
 اور پھر ان الفاظ میں اپنے تاثر کا اظہار کیا۔ "جو علم و فضل اس خاندان میں
 ہے وہ اس وقت بلاد ہند تو کیا دیگر ممالک عرب میں بھی نہیں۔ واقعا
 خاندان سکندری اکمالی ایک چشمہ علم و فضل و دانش ہے اور دیگر تشنگان
 حضرت شمس العارفین کا طریقہ عبادت و ریاضت الہی تعلیم و تلقین
 اور خدمت خلق تھا۔ آپ ہر لمحہ لوگوں کو نیکی کی طرف بلائے اور بدی
 سے باز رہنے کی تلقین فرماتے رہے۔ علماء مشائخ کی مجالس اور محفلیں
 لگی رہتی تھیں۔ ہر موضوع پر گفتگو ہوتی تھی۔ حدیث۔ فقہ۔ فلسفہ۔ عرفان
 ادب۔ اصول و منقول اور مسائل و بیوی پر انکشافات ہوتے اور ہر

انکشاف کی درپردہ علمی و روحانی مقتضیات کو بیان کیا جاتا۔ بحث و تمحیص
 میں دینی موضوعات کی کثرت ہوتی تھی مگر دنیاوی معاملات بہت کم ہوتے
 تھے۔ آپ کے مریدین بلاد ہند و پاک کے علاوہ دیگر ممالک میں بھی
 پائے جاتے ہیں۔ احوال خوری و فقر پر آپ کا پورا عمل تھا۔ نذر و
 نیاز بکثرت آتے تھے۔ جو قبول ہوتے تھے۔ وہ محتاجوں میں تقسیم ہو
 جاتے تھے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے: "فقیر کو ان چیزوں کی ضرورت
 نہیں۔ اسے تو خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا سہارا کافی ہے۔"
 حضرت شاہ حسن الدین واقعہ شمس العارفین ہوئے ہیں۔ شمس کی
 طرح شدت و تیزی آپ کی طبیعت کا خاصہ تھی۔ سلسلہ کمالیہ سکندریہ
 کوئی خلیفہ اس قدر جلالی نہیں ہوا۔ ویسے بھی آپ علوم ظاہری و باطنی
 میں اپنے دور کے ادیب و عارفین پر سبقت لے گئے۔ اس لئے آپ
 شمس العارفین کے لقب سے مشہور ہوئے۔ تصرف باطنی میں
 آپ کو بے پناہ شہرت حاصل تھی۔ اکثر حالت جذب میں رہا کرتے
 تھے۔ اور اس حالت میں جس پر نظر پڑ جاتی تھی وہ فوراً بے ہوش
 ہو جاتا تھا۔ یعنی کسی کو ہمت نہ تھی کہ حالت جذب میں آپ کے
 سامنے آئے۔ گوشہ نشینی و گریہ و زاری آپ کا محبوب مشغلہ تھا۔
 اپنے اسلاف کی طرح آبادی سے باہر پھرتے میں رہا کرتے تھے۔

مجرسے کے باہر لوگوں کا ہجوم رہتا تھا۔ جوش کرامت کے سبب
آپ کے چہرے سے ہر وقت رعب و جلال برتا رہتا تھا۔ محاسن
میں پیچھے ہوتے کسی شخص کو جمال نہ تھی کہ آنکھ اٹھا کر آپ کی طرف
دیکھ سکے یا آنکھ ملا کر گفتگو کر سکے۔ اگر کوئی ایسا کرنے کی کوشش کرتا
تو رعب و جلال کی تاب نہ لا کر نظریں جھکا لیتا۔

گیارہ جمادی الاول ۱۲۰۸ھ کو اجل نے اپنے سیاہ گیسو بکیر پیچھے
اور اس فرشتہ سیرت اور نیک طینت انسان کو اپنے آغوش میں لے
لیا۔ آپ بھی مقدس الاولیاء حضرت شاہ سکندر قادریؒ کے احاطہ میں
دفن ہوئے۔

سلطان العارفين سيد محمد علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ

آپ سلطان العارفين حضرت شہ حسن الدینؒ کے صاحبزادے تھے۔
انہی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور فرقہ خلافت سے سرفراز
ہوئے۔ خاندانی روایت کے مطابق ابتدائی ایام زندگی میں ہی علوم متداولہ
کے علاوہ علوم دینی میں بھی پوری دستگاہ حاصل کی۔ علوم دینی میں حدیث
وقفہ سے خصوصی دل چسپی تھی۔ اور فلسفہ کے ساتھ اچھا خاصہ شغف تھا۔

مشہور ہے کہ آپ نے بیشتر مسائل فلسفہ کو اپنے انداز میں سمجھا کر اس فن میں جدت طرازی سے کام لیا۔

آپ بچپن ہی میں نہایت فہیم و ذہین ہونے کے سبب مخلوق کی توجہ کا مرکز بن گئے تھے۔ یہ بیان کیا جاتا ہے کہ تحصیل علم کے دوران بعض اوقات اپنے اتالیق کو بھی حیران و ششدر کر دیتے تھے۔ اور پیچیدہ مسائل کو نہایت خوش اسلوبی سے حل فرما دیا کرتے تھے۔

خاندان کمالیہ سکندریہ قادریہ کا ایک امتیاز یہ بھی رہا ہے کہ اس نے زہد و عبادت کو کسی صورت میں بھی ماتہ سے نہیں دیا بچپن ہی سے علوم ظاہری کے حصول کی فکر ہو جاتی ہے۔ جہاں سن بلوغ کو پہنچے عبادت و ریاضت کا سلسلہ شروع ہوا۔ اور سلوک و تصوف کی مہارت میں داخل ہوئے۔ بیشتر حضرات نے تو کم سنی ہی میں ان خصائص میں کمال حاصل کر لیا تھا۔ حضرت موصوف نے بھی بچپن میں ریاضت و عبادت کا شغل اختیار کیا۔ اور سن بلوغ تک سلوک و تصوف کے تمام مقامات طے کر کے اہل صوفیاء علماء میں شمار ہوئے۔ والد مکرّم کے زمانے میں دوران مجلس علماء و صوفیاء سے بحث و مباحثے میں اچھے پڑتے تھے اور عجیب عجیب رموز بیان کر جاتے تھے۔ چند دنوں میں آپ کی شہرت دور دراز علاقوں میں جا بچی اور تشنگان علم و کمال آکر آپ کے

مرحمت سے پامیں بچانے لگے۔

اگرچہ آپ ہمہ وقت کیفیات و تصورات میں مستغرق رہتے تھے۔ مگر درویشوں اور فقیہوں کا ہجوم در دولت پر برابر لگا رہتا تھا۔ ایک چشمہ فیض تھا جو آبل رہا تھا۔ ایک ابر کرم تھا جو برس رہا تھا بلکہ کسان معرفت اور مسکینان طرقت جام پر جام پی رہے تھے۔ اور اپنی اپنی مراد کو پہنچ رہے تھے۔ خشیت الہی اور حب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کے قلب پر وہ اثر ڈال دیا تھا کہ جب کبھی حضور رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر خیر ہوتا یا آپ کا وٹ قرآن کریم میں مشغول ہوتے تو آنکھوں سے آنسوؤں کا طوفان اٹھ اٹتا۔ یہ رقت قلب درویشوں کے روپ میں کئی کارنامے بھی دکھا گئی۔ یعنی کئی مرتبہ کشف کی حالت میں آپ کو بعض محتاجوں کا پتہ چلا اور آپ نے ان کی بددفرائی۔ رحم و کرم کا یہ حال تھا کہ جو سائل آپ کے در پر آیا خالی ہاتھ نہیں لوٹا۔

آخر وہ گھڑی آن پہنچی جس کے تصور سے آپ اکثر کانپ اٹھتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے "یہ بتا قادر کو کیا منہ دکھاؤں گا"۔

۲۲ جمادی الثانی ۱۲۶۱ھ ہجری کو آپ یہ جہان فانی چھوڑ کر اس حقیقی و قیوم سے جا ملے۔ اور اعظم رؤس الاولیاء حضرت شہر سکندر

قادریؒ کی دوستی ہوئے۔

قبلہ عالم حضرت شاہ سید علی سید رحمۃ اللہ علیہ

سلطان العارفین حضرت سید محمد علی شاہؒ کی نزع کے وقت احباب متفکر تھے کہ آپ کے بعد آپ کے سجادے کا کون وارث ہوگا۔ اس سلسلے میں استفسار پر آپ نے فرمایا کہ سید علی میرا جانشین ہوگا۔ اور پھر اسی وقت اپنے وصیت مبارک سے آپ کی رسم و ستارہ بندی ادا فرمائی۔ اور خرقہ خلافت عطا فرمایا۔

حضرت شاہ سید علی سیدؒ حضرت سلطان العارفین کے خلف الرشید تھے۔ علم و فضل کے لحاظ سے ایک جید عالم۔ عامل کی حیثیت سے ایک کامل اور ذہانت کے اعتبار سے وقت کے افلاطون شمار ہوئے۔ احوال عمر میں علوم دنیاوی سے استفادہ کیا اور پھر قرأت۔ تفسیر۔ حدیث۔ فقہ اور فلسفہ اسلام کی تحصیل کی۔ ریاضت و مجاہدے میں وہ نام پیدا کیا جو رہتی دنیا تک قائم رہے گا۔

آپ کی شہرت دور دور جا پہنچی۔ علماء و مشائخ ہر مقام سے آئے۔ زیارت سے مشرف ہوتے اور دولت روحانی سے مالا مال ہو کر لوٹتے۔

فنِ تقریر میں لیے پناہ و سنگاہ حاصل تھی۔ عوامِ ترکیا علماء و مشائخ اور سرکردہ
اہلِ صوفِ آپ کی شیریں بیانی پر فریقہ تھے۔ مفسر کی حیثیت سے بھی
آپ بہت مشہور ہوئے۔ حضرت شیخ عبدالحق مفسرِ حقانی کو
آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ انہوں نے آپ سے استفادہ
بھی کیا ہے۔ وہ جب آستانے کی زیارت کو آتے تو آپ کے ہاں
قیام فرمایا کرتے۔

آپ علمِ تصوف اور معرفت کے جامع اور صاف ولایت سے
مستفصل تھے۔ علماء و مشائخ کا ہجوم در دولت پر لگا رہتا تھا۔ عوام
اور حاجت مندوں کا تو شمار ہی نہیں ہوتا تھا۔ شعر و سخن کی جانب بھی
طبیعت کا رجحان تھا۔ اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں آپ
فیہ اشعار موزوں فرماتے ہیں۔ میر تقی میر اور میر سمنہ اسی زمانے
میں ہوتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء کی جنگِ آزادی بھی آپ کے سامنے لڑی
گئی۔ جس کے نتیجے میں دہلی کا سربراہِ علم و فضل ٹٹ گیا۔ اور اس کے
ادب کے ایرانِ تباہ برباد ہو گئے۔ ناچار دہلی کی شعراء نے لکھنؤ کا
رُخ کیا۔ جہاں نواب و امیر علی شاہ وادِ سخن و سحر رہا تھا۔ یعنی لکھنؤ
نے دہلی کے زخموں پر مرہم لگانے کی کوشش کی۔ مگر گھاؤ آتے گہرے
تھے کہ مندمل نہ ہو سکے۔ اس دور کی خصوصیت یہ تھی کہ اس

دلوں میں ورد و کرب کے سامان پیدا کر دیئے۔ اور اس کے بعد ہر شاعر
 نے ورد و کرب کی عکاسی کو نشانے شعر سمجھا۔ نظم میں موفیانہ رنگ
 چھپکنے لگا اور غزلوں میں نظم و رنج کا تاثر نمایاں ہے۔ آپ کے اشعار
 میں رنگ تصوف نکھر آ گیا ہے مگر سوز و گداز کا اثر بھی بڑھ چڑھ کر پایا جاتا
 ہے۔ آپ نے ہر صنف سخن۔ غزل۔ رباعی۔ قصیدہ۔ مرثیہ۔ مثنوی۔ رباعی
 فرد۔ منقبت اور نعت میں طبع آزمائی کی ہے اور زور کلام دکھایا ہے
 حضرت موصوف کے کلام اردو کو دیکھ کر یہ حیرت ہوتی ہے کہ کس قدر
 جیسے مرکز سے دور مقام میں ایسی سلجھی ہوئی زبان کیسے استعمال کی گئی
 ہے۔ غور سے دیکھا جائے تو حضرت کا کلام خواہ میر و درو سے بھی سمجھا
 ہوا نظر آتا ہے۔ سو سو سو برس کے اشعار ایسے چھتے ہیں کہ جیسے موجودہ
 دور میں موزوں کئے گئے ہیں۔ فنی لحاظ سے آپ کے کلام میں عذت
 اور انفرادیت پائی جاتی ہے۔ آپ نے نازک خیالی۔ مضمون آفرینی
 اور سادگی سے شعر میں روح بھری ہے۔ اپنے ماحول کے لحاظ
 سے بھی آپ کا کلام اپنی نوعیت اور ادائیگی کے لحاظ سے منفرد ہے
 آپ کی شاعری کی بنیاد عشق حقیقی پر ہے مگر مجازی الفاظ میں وصل و
 ہجر کا بیان نہایت لطیف پیرائے میں کرتے ہیں۔ جس سے دل پر
 ایک عجیب کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ آپ کے بیشتر کلام میں اخلاق

تصوّف اور کیفیات قلبی کا پورا پورا التزام پایا جاتا ہے اور ہر شعر و شاعری کی کیفیت سے لبریز ہے۔

آپ کی تصانیف ”رسالہ حفظ الایمان“ ”نور الایمان“ ”دیوان غزلیات موسوم بہ قندنیات“ اور ”رسالہ طب نبوی“ ہیں۔ اقول الذکر میں کتب منظوم ہیں۔ اور مؤخر الذکر رسالہ نثر میں ہے۔ رسالہ نور الایمان پند و نصائح پر مشتمل ہے۔ یہ دونوں رسالے مثنوی کی طرز پر اردو زبان میں لکھے گئے ہیں۔ جو غالباً اردو زبان میں پہلی کوشش اور تجربہ ہے۔ دیوان غزلیات میں ہر موضوع پر طبع آزمائی کی گئی ہے۔ رسالہ طب نبوی میں علم طب کے متعلق معلومات درج ہیں۔ تصنیف کے اعتبار سے یہ اردو نثر کا بہت اچھا نمونہ ہے۔ اور طب کی دنیا کے لئے یہ ایک بے بہا خزانہ ہے۔ آپ کے انداز استغنا اور بے نیازی نے ان کتب کی اشاعت و تشہیر کو بہت محدود رکھا۔ بدین وجہ عوام کو ان کتب سے وہ عام فیض نہ ہوسکا جو ہونا چاہیے تھا۔ آپ کو دنیاوی مال و عیال کی کبھی ہوس نہیں ہوئی۔ قناعت و استغنا آپ کے کردار کی خصوصیات سے ہیں۔ ہندوستان میں انگریزوں کی عملداری ہوئی تو بڑی جاگیرداریاں ان کی نظروں میں کھٹکنے لگیں۔ جب بڑے بڑے جاگیرداروں کو صیقلی جاگیر کے سلسلے میں عدالت

پیش کرنے کے لئے طلب کیا گیا تو اور جاگیرداروں کے ساتھ آپ
 کی جاگیر بھی ضبط کر لی گئی۔ مگر آپ اپنی جاگیر کی بحالی کے لئے ہزاروں
 روپے خرچ کر پیش نہیں ہوئے۔ کچھ عرصہ بعد جب انگریزوں کا ایک عملہ حضرت
 شہ کمال قادریؒ کے مزار شریف پر آیا۔ تو عملہ حضرت موصوفؒ سے بھی
 ملا۔ عملہ مذکور آپ کے حالات سے بہت متاثر ہوا اور اس نے یہ
 پیش کش کی کہ ضابطی جاگیر کا حکم تو اس مرحلے پر غور نہیں ہو سکتا البتہ
 حضرت موصوفؒ کو تحصیلدار مقرر کر دیا جائے گا۔ تاکہ آمدنی کا کوئی ذریعہ
 بن جائے۔ مگر آپ نے یہ پیش کش ٹھکرا دی۔ شعر
 پائے استحقار سے ٹھکرا کے ثابت کروا
 شیر حق کے سامنے دنیا سے دوں مولا ہے

ہزار افسوس کہ وہ ماہِ علم و کمال ۶ رجب المرجب ۱۲۹۹ھ بمطابق
 ۳ اگست ۱۸۸۲ء ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا۔ آپ کا مزار
 شریف بھی احاطہ حضرت روس الاولیاء شاہ سکندریہ میں واقع ہے۔

تاج السالکین قلیہ عالم حضرت شاہ سید عبد العلی رحمۃ اللہ علیہ

غواص مدیائے معرفت۔ غریب کرامت۔ فاضل اہل حضرت شاہ

عبدالعلی قلیہ عالم حضرت شاہ سید علی سید کے فرزند ارجمند اور موجودہ حضرت
 قلیہ سید علی احمد شاہ مدظلہ العالی کے والد بزرگوار تھے۔ آپ حسب
 معمول اپنے والد بزرگوار کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور خرقہ
 خلافت سے سرفراز ہوئے۔

ابتدائی ایام زندگی میں علوم ظاہری کو حاصل کیا۔ پھر تزکیہ نفس و
 تصفیہ باطن میں مصروف ہوئے۔ ریاضت و مجاہدہ میں وہ شہرت
 پائی کہ گرد و نواح کے لوگ حلقہ بگوش ہونے لگے۔ نیر سینکڑوں ہندو
 ایمان لا کر خدمت اسلام میں مصروف ہوئے۔ کیونکہ استغراق و عشق
 و محبت الہی ورثے سے ملے تھے۔ اس لئے جلد ہی دنیا اور اہل دنیا
 سے متنفر ہو گیا۔ آپ زندگی کا ہر لمحہ جذب و کیفیات میں گزارنا چاہتے
 تھے۔ مگر حق کے منشا شی در سے کب ٹٹکتے تھے۔ اہل دول۔ عمائدین
 ملت اور والیان ریاست ہزاروں سے آپ کی آستان بوسی کو فخر
 سمجھتے تھے۔ ان میں رستم علیخان صاحب مرحوم نواب آف کرناٹک
 قائد ملت نواب بیات علی خان مرحوم کے والد بزرگوار تھے پیش پیش
 نوابین کرناٹک کو اس خاندان سے بے حد ارادت و عقیدت رہی ہے
 قائد ملت کے مورث اعلیٰ نواب فتح علی خاں صاحب کبیر ملک العشاق
 ابو البرکات حضرت شہ کمال قادری رحمۃ اللہ علیہ کے خاص متقصد اور مرید

تھے۔ انہوں نے اعلیٰ حضرت سے خرقہ خلافت حاصل کر کے دنیائے
 معرفت میں جو ناموری اور شہرت حاصل کی وہ کسی سے پوشیدہ نہیں
 قائد ملت کے حیدر اعجاز نواب احمد علی خان مرحوم قبلہ عالم شاہ سید علی
 کے مریدین باصفائیں سے تھے۔ نواب صاحب موصوف کی عقیدت
 کا اندازہ اس امر سے کیا جاسکتا ہے۔ کہ وہ کیمتھل شریف کا پانی بندانہ
 ایک لاری کے ذریعہ تبرکات منگوا کر لاتے تھے۔ اور اپنی وصیت کے
 بموجب کیمتھل شریف میں اپنے مرشد والاکے قریب دفن ہیں۔ قائد
 ملت کے والد بزرگوار نواب رستم علی خاں صاحب مرحوم کو حضرت
 شاہ عبدالعلیؒ سے بچہ عقیدت رہی ہے۔ نواب صاحب کو درگاہ عالیہ
 اور حضرت ممدوح کا احترام اس قدر مقصود تھا کہ جب کبھی عرس
 شریف پر یا کسی اور سلسلے میں کیمتھل شریف لگتے تو ایک ڈرلانگ وہ
 سے ہی برہنہ پا ہو جاتے۔ قائد ملت کے خاندانی ملازم محفوظ علیخان
 رادی ہیں کہ جب قائد ملت پیدا ہوئے تو نواب صاحب انہیں لے
 کر حضرت کی خدمت میں آئے اور عرض کی کہ اس نمبر کو اپنی بیعت
 میں قبول فرمائیے۔ حضرت نے نیچے سے منہ میں اپنا لعاب دہن
 ڈالتے ہوئے فرمایا کہ یہ بچہ بڑا ہو کر بادشاہ بنے گا۔ محفوظ علیخان
 مذکور اب تک زندہ ہیں۔ ان کا بیان ہے کہ حضرت کا ارشاد پورا

ہوا۔ قائد ملت مرحوم وزیر اعظم بنے اور اگر زندگی کے ایام انہیں اور
 مہلت دیتے تو وہ ضرور پاکستان کے بادشاہ بھی ہوتے۔ ویسے بھی جمہور
 نظام میں وزیر اعظم کی حیثیت بادشاہ جیسی ہی ہوتی ہے۔ اسے دوسرے
 معنی میں شاہی اقتدار ہی حاصل ہوتا ہے۔

یہ تمیز مذہب و ملت ہر شخص آپ سے بے پناہ عقیدت رکھتا
 تھا۔ آپ کی اصابت رائے کا عام چرچا تھا۔ اور جب کسی معاملے میں
 حضرت سے مشورہ کیا جاتا تھا تو آپ کے مشورے کے مطابق برا
 عمل یاد کیا جاتا تھا۔ لوگ اپنے مقدمات بھی حضرت سے تصفیہ کرانے
 تصفیہ کے دوران مدعی و مدعا علیہ حضرت کے سجادے پر ماتھ رکھ
 دیا کرتے تھے۔ فریقین سے جو کوئی جھوٹ بولنے کی سوچتا تھا تو اس
 کی زبان گنگ ہو جاتی تھی۔ پھر جو فیصلہ حضرت کی جانب سے صادر
 ہوتا وہ ناذر ہو جاتا۔ کیفیات باطنی میں بھی اپنی نظیر آپ تھے۔ پھر
 مبارک پر رعب و حلال کی جھلکیاں نمایاں رہتی تھیں۔ کوئی شخص اسکا
 مذاکرہ بات نہیں کر سکتا تھا۔ جو نظر آپ کی جانب اٹھتی تھی وہ خوف
 ہو کر ہوا میں آ جاتی تھی۔ اس رعب و حلال کے باوجود آپ کے منہ
 میں شمل بے اتہا تھا۔ کسی کی لاپرواہی یا غفلت پر کبھی چیں بد چیں نہ
 ہوتے۔ اگر کسی سے کوئی قصور بھی ہو جاتا تو اسے محبت سے سمجھا دیا

مگر سرزنش کبھی نہ کرتے۔ کسی کو تکلیف میں دیکھتے تو خود سبک چھین ہو جاتے اور جب تک اس کی حاجت پوری نہ ہو جاتی سبک چھین ہی نہ دیتے۔ غرضیکہ آپ "سارے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے۔" کی تصویر تھے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس قدر عشق تھا کہ جب کبھی آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر خیر آ جاتا تو گھٹکی بندھ جاتی۔ اور پھر ایک محرمیت کا عالم طاری ہو جاتا۔ آپ اپنے پیشرو حضرات کی طرح حجرہ نشین رہتے تھے۔ باہر کم آتے تھے۔ استغراق کا یہ حال تھا کہ جب کبھی حضرت شاہ کمال قادریؒ اور حضرت شاہ سکندر دوسؒ ملاوٹ کے آستانے سے اکیلے واپس ہوا کرتے تھے تو راستہ بھول جاتے تھے۔ اسی لئے ایسے وقت آپ کے ہمراہ مریدین کی ایک جماعت رہتی تھی۔ آپ چلتے ہوئے کسی طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھتے تھے۔ جس طرف قدم مبارک اٹھ جاتے تھے۔ اسی طرف چلتے رہتے اور ہمراہیوں کے بتانے سے راستہ تبدیل کیا کرتے تھے۔ شغف مخالفت اور تندہ و نیاز اپنے بزرگوں کے طریق سکے ملائی کم قبول کرتے اور جو قبول کر لیتے جاتے وہ عزاء میں تقسیم کر دیتے جاتے۔ ہر شخص متمنی رہتا تھا کہ حضرت اس کی ضیافت قبول کر لیں۔ مگر آپ کی جاب سے انکار ہی ہوتا تھا۔ اگر کسی کے بہت زیادہ اصرار پر ضیافت

منظور فرمائی تو راستے میں روشنی کے لئے سینکڑوں شعلیں مورتیں مطلب
 یہ ہے کہ اپنی عقیدت آپ کو درویش نہیں بلکہ وقت کا بادشاہ خیال
 کرتے تھے۔ شعر

لے ہما پیش فیری سلطنت کیا چیز ہے
 بادشاہ آتے ہیں پا بوس گدا کے واسطے

روایت ہے ایک مرتبہ والدی جے پور آپ کی شہرت سن کر
 سفید کپڑوں میں آؤد کچھ ایسے ہیروپ میں حاضر ہوا کہ وضع قطع سے
 نہ تو ہندو معلوم ہوتا تھا اور نہ یہ ظاہر ہوتا تھا کہ یہ کوئی والدی ریاست
 ہے۔ آپ نے حاضرین میں سے ایک ہندو کو اشارہ کیا کہ وہاں کے
 لئے شربت تیار کر کے لایا جائے۔ وہ ہندو شربت لے آیا۔ اور والدی
 جے پور کو دیا گیا۔ اس کے بعد اس کے اور حضرت کے درمیان کچھ
 اشارے کئے گئے۔ اور وہ شخص قدم بوس ہو کر واپس چلا گیا۔
 حاضرین میں سے کسی نے دریافت کیا کہ حضرت یہ شخص کوئی تھا
 آپ نے فرمایا کہ یہ والدی جے پور تھا۔ واپس جانے کے بعد والدی
 جے پور نے راجہ پٹیل کو لکھا کہ پٹیل لے کی حدود کھینچ کر شریف
 سے ملتی ہیں۔ وہ یعنی والدی جے پور کھینچ کر شریف میں ایک ہنگام
 کو ایک گاؤں تدر میں دینا چاہتا ہے جو ریاست پٹیل سے دیا

جائے گا۔ اور اس کے عوض ریاست سب سے پیدا کا ایک گاؤں ریاست
 پٹیا لے کے نام منحوس کر دیا جائے گا۔ سردار جہندرن سنگھ راجہ پٹیا
 اس تبادلوں پر متاخذ ہو گیا۔ چنانچہ سرکاری طور پر اہل قندھار نے
 کی پیش کش فرمان کی صورت میں والئی سب سے پورے حضرت کی خدمت
 میں بھیج دی۔ جب یہ فرمان ریاست حضرت کی خدمت میں پیش ہوا
 تو آپ نے فرمایا ہمیں جاگیر داری منظور نہیں اور وہ فرمان نامہ
 برسر محفل چاک کر دیا۔

آخر یہ کتاب ہدایت اور ماہتاب کمال ۲۲ شعبان المعظم
 ۱۳۱۸ھ ہجری کو مقام کبھتقل شریف فروغ ہو گیا۔ آپ کا مرزا
 مقدس بھی حضرت روس والا و لیاہ شاہ سکندریہ کے احاطے میں
 واقع ہے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ ؕ

ذکر خیر، شیخ العارفین

حضرت قبلہ میاں علی احمد شاہ صاحب دامت برکاتہم

جیسا کہ گذشتہ اوراق میں بیان کیا گیا ہے۔ حضرت کبیر ملک المشائخ
 شہ کمال قادریؒ اور حضرت محبوب الہی شہ سکندر
 کے مزار شریف کبھتلی میں ہیں۔ اور کبھتلی میں آپ کا خاندان
 جاری ہے۔ اسی خاندان کے ممتاز افراد پشت پر پشت مزار شریف
 کے سجادہ نشین ہوتے آئے ہیں۔ اب موجودہ وقت میں ممتاز الاصغیر
 سرتاج العارفین، پیر روشن ضمیر حضرت قبلہ میاں علی احمد شاہ صاحب
 قادری کبھتلی ہیں۔

عام ہجرت کے وقت آپ کبھتلی سے پاکستان تشریف لائے۔
 روز کوٹ قبولہ شریف قیام فرمایا۔ پھر ملتان تشریف لے گئے اور
 آخر ڈیرہ غازی خان میں مستقل طور پر قیام فرمالیا۔ اور اب ڈیرہ غازی
 خان سے سلسلے کی ترقی کے لئے انتظام و انصرام فرماتے ہیں۔

جو پیا سا جاتا ہے میرا اب ہو جاتا ہے اور جو تمنا ہے کر حاضر خدمت
ہوتا ہے یا مراد لوگتا ہے۔ اہل سلسلہ اہل اشتیاق کی نگاہیں
اب اسی طرف مگی ہوئی ہیں اور اسی دیار فیض و کرامت کی جانب
دل کھینچے جا رہے ہیں۔

مورخہ ۸ ربیع الثانی ۱۸۹۹ء کو آپ بمقام کبیتہ شریف اس عالم
ظہور میں تشریف لائے۔ تین سال بعد جب آپ کے والد بزرگوار
کے وصال کا وقت آیا۔ تو حضرت قبلہ کے دادا کے چھوٹے بھائی میاں
غلام رسول شاہ صاحب نے حضرت قبلہ کے والد بزرگوار سے دریافت
کیا کہ آپ کے بعد کون جانشین ہوگا۔ انہوں نے فرمایا: "علی احمد شاہ"
پھر آپ کو طلب فرمایا اور اپنے سینے پر لٹایا۔ اور اپنی زبان مبارک
حضرت قبلہ کے منہ میں ڈال دی۔ وہ زبانی تقریر کیا۔ اور یہ عملی تقریر
جانشینی ہوا۔

آپ چھ سال کے تھے کہ آپ کا کچھ نقصان ایک بکری نے
کیا کہ آپ نے فرمایا: "جا۔ تیری ٹانگ ٹوٹے گی" بکری دو چار قدم
ہی چلی تھی کہ وہ زمین پر گری اور اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی۔

جے رام مہاجن کا مکان آپ کے مکان سے ملحق تھا۔ اس مہاجن
نے اپنا مکان نیچے سے بتاتا شروع کیا۔ اور کہیں کہیں حضرت قبلہ

کے مکان کی طرف رکھ لیں۔ حضرت قبلہ نے والدہ مکرّمہ کے کہنے کے مطابق مہاجرین مذکور کو ایسا کرنے سے منع کیا۔ مہاجرین نے کہا: تم اپنی آنکھیں بند کر لیا کرو! آپ نے فرمایا: تیری آنکھیں بند ہو جائیں گی۔

دوسرے دن جب وہ مہاجرین صبح کو اٹھا۔ تو اندھا ہو گیا تھا اور تمام عمر اندھا ہی رہا۔ اس واقعہ سے کشتی کے بے شمار لوگ واقف ہیں۔ اس وقت آپ نو سال کے تھے۔

نقص قلبی کا درد آپ کے ساتھ کھیلا کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا: تو سارے دن میرے ساتھ کیوں نہیں کھیلتا؟ اس نے کہا: دن کے وقت میں کام پر جاتا ہوں۔ شام کو آتا ہوں تو آپ کے پاس آجاتا ہوں۔ اگر کام پر نہ جاؤں تو دو آنے نہیں ملیں گے اور میرا باپ مجھے مارے گا۔ آپ نے فرمایا: تجھے چار آنے ملا کریں گے۔

دن بھر یہیں رہا کرو! دن ڈھلے کے بعد اسے ہر روز کھیلتے کھیلتے زمین پر سے ایک چوٹی مل جایا کرتی۔ کئی روز بعد اس کے باپ نے پوچھا۔ اب تو دو آنے کی بجائے چار آنے لاتا ہے یہ کیا بات ہے۔ اس نے وہ ماجرا سنا دیا۔ اس کے بعد وہ چار آنے ملنے بند ہو گئے۔ یہ واقعہ اس وقت ہوا جب آپ بارہ سال کی عمر میں تھے۔

میرے رائے تھی کہ حضرت قبلہ کی جس قدر کرامات مجھ کو معلوم
ہیں اور جس قدر سید رشید احمد صاحب اور دیگر حضرات کو معلوم
ہیں۔ تفصیل کے ساتھ احاطہ تحریر میں لائی جائیں۔ جس طرح سابقہ
اوراق میں بزرگان سلسلہ کے حالات میں درج کی گئی ہیں مگر حضرت
قبلہ اس پر رضامند نہ ہوئے اور ہمیں اس کا ردائی سے روک دیا
گیا۔ ان چند سطور کی منظوری بھی ہم نے بمشکل تمام حاصل کی ہے، مگر
ایک پوری کتاب کا حال ایک دو صفحے کے پڑھنے سے کیا معلوم ہوگا
اس سلسلہ میں حضرت قبلہ کے ارشاد کے سامنے دم زدن کا سوال
ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اور اپنے دل پر ہزار جبر کر کے اسی پر اکتفا کیا
جاتا ہے۔

مختصر یہ ہے کہ حضرت قبلہ کے کمالات و فیوض کا چرچا کنیتقل اور
اس کے نواحی علاقے میں عام تھا۔ اور ہر شخص مسلمان ہو یا ہندو
عیسائی ہو یا سکھ۔ آپ سے خاص عقیدت اور ارادت رکھتا تھا۔
میں نے ہمیشہ یہی دیکھا ہے۔ کہ صبح و شام مسلمانوں کے علاوہ
سینکڑوں ہندو دعائے خیر کے لئے حضرت قبلہ کی خدمت میں آیا
کرتے تھے۔ اور جس ارادت اور عقیدت سے وہ آپ سے باتیں
کرتے تھے۔ اور واپسی پر جن تفریح اور انکساری سے سلام کرتے

تھے۔ وہ حضرت قبلہ کے روحانی کمالات اور اخلاق کا کرشمہ تھا۔
 کینتھل میں حضرت قبلہ کے زیر اہتمام ہر سال گیارہویں شریف
 کی محفل تزک و احتشام سے منائی جاتی تھی۔ وہ ماہ پہلے ہی اس
 کی تیاریاں شروع ہو جاتی تھیں۔ باہر سے آنے والے حضرات کو
 دعوت نامے جاری ہو جاتے تھے۔ اور لاہور، مالیر کوٹلہ، دہلی، پٹنہ،
 جیند، کرنال، انبالہ، پانی پت، شاہ آباد، مہارنپور، اور دیگر مقامات
 سے سینکڑوں کی تعداد میں مہمان جمع ہو جاتے تھے۔ ان کے کھانے
 اور خود و نوش کا انتظام بڑی عمدگی اور شفقت سے کیا جاتا تھا۔
 تمام رات بندگان سلسلہ قادری اور حضور سرکارِ دو عالم رسول
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں قصیدے اور نعتیں پڑھی جاتی
 تھیں۔ صبح کو بھی یہی سماں رہتا تھا۔ اور دوپہر کے مہمان رخصت
 ہونا شروع ہو جاتے تھے۔ اسی اہتمام سے آپ ہر سال ڈیرہ
 غازی خاں میں بھی گیارہویں شریف مناتے ہیں۔

میں کتنا خوش نصیب ہوں کہ میں حضرت قبلہ کی دستار بندی کے
 موقع پر شریک محفل تھا۔ امد میں نے اس تقریب پر ایک نظم پڑھی
 تھی جو آئندہ صفحات پر مدح کی گئی ہے۔ دل تو یہی چاہتا ہے کہ
 میں حضرت قبلہ کی خدمت میں ہی رہا کرتا۔ مگر وقت کی بے مہری نے

مجھے ان سے بہت دُور کر دیا۔ کہاں ڈیرہ غازی خان اور کہاں گوجرانوالہ
 مگر خدا کا شکر ہے کہ اس بعد مکانی سکے ہوئے ہوئے بھی حضرت قبیلہ
 کی یاد دل کو ٹٹ پاتی رہتی ہے۔ اور شاید یہ یاد ہی اس بعد مکانی کا
 تذکرہ ہے۔ وہ لوگ جنہوں نے ہزار عقیدت اور محبت سے حضرت
 قبیلہ کی شان میں قصائد کہے ہیں، اصرار کر رہے ہیں۔ کہ ان کے قصائد
 ضرور درج کئے جائیں۔ حضرت قبیلہ اس پر رضا مند نہ تھے۔ مگر ہم
 لوگوں کے پیچھے اصرار پر حضرت قبیلہ نے قصائد کے اندراج کی اجازت
 فرمادی ہے۔ اب قصائد ملاحظہ ہوں۔

قصیدہ

اے حضرت مشکل کشا یا بوا الحسن یا مر قضا!
 تم ہو ولی ذاتِ خدا نائب محمد مصطفیٰ
 اوجِ ولایت کے ہوا ماہ، تختِ خلافت کے ہوشا
 دین محمد کی پناہ اے بادشاہ اصفیاء
 حامی شریعت کے ہو تم، ہادی طریقت کے ہو تم
 کاشف حقیقت کے ہو تم، رہ معرفت کے راہنما
 تم ہو ابی احمدی تم جانشین احمدی
 مہدی ہو دین احمدی، سردارِ جلیلہ اویا
 قرآنِ ناطق ہو تمہیں، ہر جا میں صادق ہو تمہیں
 برحق و باحق ہو تمہیں، حضرت کی ہے تم کو دعا
 احمد کے تم مختار ہو، تم حیدرِ کوثر ہو
 تم قاتلِ کفار ہو اے صفدرِ خیر کاش
 ہوں گھر چھ میں گم کردہ راہ بے حیلہ ہوں بے ستگاہ
 ہر اک کو ہے تیری پناہ عاجز ہوں میں تیرا گدا

ہے قادی گر پر خطا لیکن ترسے در آ پڑا
بہر خدا و مصطفیٰ فراؤ تم نظر عطا

قصیدہ

میری قسمت نے کی جب رہنمائی شہ علی احمد
ہوئی اس بزم میں اپنی رسائی شہ علی احمد
مبارک زہد و تقویٰ آپ کو اپنے بزرگوں کا
یہ دولت آپ کے حصے میں آئی شہ علی احمد
دلوں کے آئینے تم نے کئے جو صاف ان سب میں
فضائے غلہ دیتی ہے دکھائی شہ علی احمد
چراغِ خاندان تم ہو بزرگوں کے نشانِ تم ہو
خدا نے تم کو بخشی ہے برائی شہ علی احمد
زمانے کو رہے گی یاد ہستی آپ کی ہر دم
بھلوں کی یاد رہتی ہے بھلائی شہ علی احمد
اسے پرواہ نہیں کچھ تخت کسریٰ تاجِ قیصر کی
ترسے قدموں میں عزت جس نے پائی شہ علی احمد

تمہارے خلق نے مفتوں کیا ہے مجھ کو کچھ ایسا
 کہ دل پر شاق گذرے گی جدائی شہ علی احمد
 محبت اس جماعت میں نظر آتی ہے حیرت کو
 تمہارا یہ اثر ہے کمیائی شہ علی احمد

فَصِيْلٌ

صفت تیری ہو کیا مجھ سے بیاں شاہ علی احمد
 کہ ہو روشن چراغ خانداں شاہ علی احمد
 بندگی پار صافی زبد و تقویٰ آپ پر ناناں
 میں قرباں تم پہ جان عاشقاں شاہ علی احمد
 نیاز غوث اعظم پر ہمیشہ جمع ہوتا ہے
 تو سے در پر کردہ صوفیاں شاہ علی احمد
 تمہاری صورت زیبا سے دل سرور ہوتے ہیں
 ہیں ٹھنڈی تم سے آنکھیں بے گماں شاہ علی احمد
 ہمارے سر پہ آن کو یا خدا تا دیر قائم رکھ

کہ ہیں اپنے پیہی شیخ زماں شاہ علی احمد

مجید ان کی قدم بوسی کرو ڈیڈھی پوہی چل کر
کہ ہیں مسند نشین خاندان شاہ علی احمد

قصیدہ

تجھ سا سید علی احمد کوئی ذی ہوش نہیں
مستقل بخدا، صابر و خاموش نہیں

خون عشاق خدا، تیری رگوں میں ہے رواں
تجھ سا ایسے عاشق اللہ کوئی مدہوش نہیں

تجھ سا صوفی نہیں، مرشد نہیں کبھی
سرفروش بادۂ عرفاں نہیں مدہوش نہیں

گفتگو تیری نہ کیوں ہو سے پسند ارشاد

تیری باتوں میں تصنع نہیں اور جوش نہیں

قصیدہ

آج ہے اپنی اداؤں پر کمالِ قادری
 دیکھ اے ذوقِ نظرِ شانِ جمالِ قادری
 منہ سکندر کے بیاں سے غفلیں ہیں رنگ میں
 اٹھ رہا ہے پھر زبانوں پر سوالِ قادری
 وہ مجددِ اہلِ ثانی اور وہ طاہرِ سبکی
 وہ جمالِ قادری ، اور وہ جلالِ قادری
 انجمنِ مدائن میں ہے یارِ اوسِ الاولیاء
 گشتوں میں ہے یہی اے زہاںِ قادری
 قادری انداز کی ہے شانِ یکتائی وہی
 اب جہاں میں ہیں علیؑ احمدؑ مثالی قادری
 کو جسے اورجِ کرامت پر نہیں ان کا گذر
 ہر بندی پر چمکتا ہے جلالِ قادری
 ہو گئے دونوں جہاں کے راز اس پر مشکف
 جو محبت میں ہوا جو خیالِ قادری

کھویا کھوپا سا جو مائل آج کل رہتا ہوں میں
کعبہ رہا ہے میری آنکھوں میں جمالِ قادری

قصیدہ

بشرفِ سیدِ ستارِ مبدی حضرت میاں صاحبِ قلی
شہبازِ صاحبِ اسرار ہیں ہو

رؤس الاولیاء کے جانشین ہو
کمالی مہر کے نقش و نگار ہو
جنابِ شہسوار کے امیں ہو
ہماری کشتیوں کے ناخدا اب

جنابِ شہ علی احمد تمہیں ہو
تمہیں پر اب نگاہیں اٹھ رہی ہیں

کہ بزمِ کیف کے مسند نشین ہو
یہی حسرت ہے اب مائل کے دل میں
میرے اشک اور تمہاری آستین ہو

سلسلہ عالیہ قادریہ کے دیگر عظام

سابقہ اوراق میں بیان کیا جا چکا ہے کہ حضرت شاہ سکنہ
 روس الاولیاء قادری کے خلیفہ حضرت شیخ طاہر ندکی لامی
 تھے۔ ان کے خلیفہ حضرت شیخ محمد افضل کلادری اور ان کے خلیفہ
 حضرت ابوالفرح شاہ محمد فاضل الدین بٹالوی ہوئے ہیں۔
 مؤخر الذکر سادات کے ایک مشہور خاندان سے تعلق رکھتے
 ہیں۔ یہ خاندان عراق سے ہندوستان آیا تھا۔ آپ شاہ بہار
 اور اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں سیالکوٹ اور ملتان کے
 قاضی القضاۃ رہے۔ آپ کی تصنیف چالیس کتابیں ہیں اور
 بقول بعض حضرات سو کتابیں ہیں۔ اپنے عہد کے ممتاز علماء
 جلیل صوفیائیں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ آپ کے حال اور تہذیب
 شہرت سے دربار دہلی بھی متاثر تھا۔ اور ہر کن سلطنت آپ کے
 تقدس کا معترف تھا۔ آپ کا سن وصال "معم عام" سے ہمارے ہمارے
 آپ کے خلیفہ حضرت شاہ غلام قادر بٹالوی ہوئے ہیں جو

مزار بھی بٹالہ شریف ضلع گورداسپور میں واقع ہے۔ آپ سلسلہ قادریہ کے جلیل حضرات میں شمار ہوتے ہیں۔ زہد و تقویٰ۔ ریاضت و مجاہدات میں عظیم المثال ہونے کے باعث آپ کا لقب ”اہل اللہ“ مشہور ہو گیا تھا۔ آپ سے پشمارہ لوگوں کو روحانی فیض حاصل ہوا۔ اور ہزاروں کو حقیقت کا راستہ ملا۔ آپ کے بعد آپ کے جانشین حضرات نے اس علاقے کی اصلاح حال اور تربیت باطنی کے لئے بہت نمایاں کام کئے۔ آپ کی مشہور تصنیف ”رمز العشق“ ہے۔ غلام تخلص فرمایا کرتے تھے۔ آپ کا وصال ۱۲۷۶ھ میں ہوا۔ تاریخ وفات۔ ”نوبت مخدوم“ ہے۔ کئی سال ہوئے گزرا تو اللہ میں آپ کے سلسلے والوں نے آپ کا عرس منایا تھا۔ اس میں یہ ناچنے بھی شریک ہوا تھا۔ اور ذیل کا قصیدہ آپ کی مدح میں پڑھ کر سنایا تھا۔

قصیدہ

اے قادری ستارے، اے قادری ولادے
 اے رہنما ہمارے، حضرت غلام وفادار
 اے خسر ولایت، اے شاہ کرامت
 اے جلوہ فضیلت، حضرت غلام وفادار

دریا ہے قطرہ تیرا، گلشن ہے ذرہ تیرا

اثر سے رتبہ تیرا، حضرت غلام قادر

سب کچھ تری نظر میں۔ سب کچھ ترے اثر میں

سب کچھ ہے تیرے گھر میں، حضرت غلام قادر

جو عمر کی گھڑی ہے، بے کیف کٹ رہی ہے

کیا یہ بھی زندگی ہے، حضرت غلام قادر

اے طرفہ شکن واسے۔ اے قادری اسحاقی

ہم کو وہیں بلا لے۔ حضرت غلام قادر

اس سلسلے کی کتب کی اشاعت کا کام گوجرانوالہ میں صوفی

ولی محمد صاحب قادری سرانجام دے رہے ہیں۔ اور وہ

اس بارے میں ضعیف الثری کے باوجود پوری سرگرمی سے کام لے

رہے ہیں۔

اس سلسلے کی ایک شاخ جالندھر میں حضرت خواجہ غلام محی الدین

المعروف پیر قادریؒ سے جاری ہوئی ہے۔ اور دوسری

شاخ منڈیر سیداں ضلع سیالکوٹ میں موجود ہے۔ یہ دونوں شاخیں اپنے

روحانی اثرات سے مخلوق کو توازا رہی ہیں۔ اور پیاسے دلوں کو شراب

معرفت کے جام پلا رہی ہیں۔

شیخ محمد بن علی

خاندان قزوینی کمالیه کمالیه

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اے خدائے پاک! اے پروردگارِ دو جہاں | ہو نہیں سکتی تیری تو صیفتِ بندہ سے بیاں
تیری مستحق کو پہنچ سکتے نہیں وہم و گماں | فدے دے میں ہیں جو گو کہ ہر تو لا مکان

رحم کر یا رب شہرِ خیر الودیع کے واسطے

اور کرم کر عاجزوں پہ مصطفیٰ کی واسطے

بہل ہو جاتی ہیں تیرے نام سے دشواریاں | دور ہو جاتی ہیں تیرے ذکر سے بقیابیاں
راگ ہو مہرباں تو ہو زمانہ مہربانی | فضل کرتا ہے تیرا قطرے کو بحرِ بیکراں

فضل کر ہم پر بحق آلِ دامادِ رسولؐ

مرقنیؑ و ناطقہؑ و خیر النساء کے واسطے

دل میرا تار یک ہو جب گردشِ آیامِ صحرانی سے اس کو عشقِ بانیؐ و اسلامِ صحرانی
کام اب بچھ کو نہ ہرگز فکرِ صبح و شام سے | صبر و اطمینان حاصل ہو تو تیرے نام سے

حضرت حسنینؑ، زین العابدینؑ، باقرِ امامؑ

جعفرؑ و کاظم علیؑ، موسیٰؑ و شاکر کے واسطے

دل اگر بخشا ہے دل کو دولتِ ایمان سے | آنکھ بخشی ہے تو اس کو دید کی پہچان سے
جوش ہو جس میں شہادت کا وہ مجھ کو جان سے | شان ہو اسلام کی جس میں وہ مجھ کو شان سے

حضرت معروفؑ کریمؑ سیدی و سقنی و لیؑ

ہم جنید و شیخ ثعلبیؑ مقتدا کے واسطے

نورِ دو عالم میرے مقصود کی منزل میں ہو | یعنی محبوبِ خدا کا در میرے دل میں ہو
 شوق و آرزو ان شہادت میرے لبِ گل میں ہو | راہِ ہر تعلیم قرآن میری ہر مشکل میں ہو

پیر الفضل ابو یوسف و طرطوسی قرشی ولی
 ابو الحسن اور ابو سعید اہل ہذا کے واسطے

میرے دل میں گھر بنا رکھے تمنائے نماز | ریشمی بستر سے پیادہ ہو مجھے جائے نماز
 مجھ کو اہلِ دل پکاریں بادہ پیائے نماز | رنجِ دراحت میں ہمیشہ یادِ جاں جائے نماز

سید سلطان عبدالقادر محبوبِ حق
 غوثِ فخر الدین نورِ مصطفیٰ کے واسطے

یادِ ماضی ہو اگر شرمندگی میرے لئے | فکرِ مستقبل میں ہوتا بندگی میرے لئے
 درویشِ تائبندہ میں ہو پائندگی میرے لئے | ہو جوانی ایک شمعِ زندگی میرے لئے

تاجِ دیں عبدالرزاق و شرفِ دیں عبدالوہاب
 شاہ بہاؤ الدین ولی غوثِ نقشبندی کے واسطے

غوثِ اعظم کی محبت میں مرادِ چاند ہو | گوشہ گوشہ اس کا ایسے دروئے مہر ہو
 رات کی تاریکیوں میں جس سے پیدا نور ہو | فذہ فذہ جس سے رنگِ جلوہ نمود ہو

شہِ عقیل و شہِ شمس الدین شہِ رحمان گدا
 شمس الدین ثانی گدا کے مرضی کے واسطے

جان دے جو کدوں تندرانی پیران پیر | دل عطا کرو وہ کہ ہو دیوانہ پیران پیر

لکھ وہ ہے جو بنے پروانہ پیران پیر | مجھ کو ملی جائے درمیخانہ پیران پیر

از طفیل حامی دین سید شاہ فضیل

شاہ کمال الدین جلیل اصفیا کی واسطے

بے شفیق امت عامی ہوں محبوب خدا | ہم کو شرمندہ کہیں کروے نہ آئین خطا
ن گنہگاروں کو ہے تیرے کرم کا اثر | سایہ دامن انہیں تیرا ہی ہو جائے عطا

از طفیل شاہ سکندر اودی روشن ضمیر

شاہ محبت اللہ پیر ذی العلا کی واسطے

میتا ہوں دین و دنیا میں رہوں میں سرفراز | میرا دل میرے لئے ہو باعث صد جزا
رعینہ ہو میرا ایسے جزو نیاز | میری آنکھوں کو عطا ہو سرمہ خاک جہاز

پیر راہ معنوی سید محمد شاہ علی

شاہ کبیر الدین عابد مرہ نقا کے واسطے

نہ ٹیکل میں سوئے زندگی پیدا کروں | اور رنگ گل میں ذوق تازگی پیدا کروں
کوڑے توفیق دل میں بے کلی پیدا کروں | بے کلی میں بھی جو چاہوں چاشنی پیدا کروں

وسے مجھے عشق نبی بہر شہر بلائے ماہ

شاہ حسن الدین نور حق نما کے واسطے

عطا قدرت کہ قدرت الٹ ڈالوں نقاب | اور اگر چاہوں تو فردوں کو بنا دوں آفتاب
طرف دیکھوں اوھر کیسے محبت کی شراب | جن گنہ گاروں پہ چاہوں کھول دوں رحمت باب

واقفِ خفی و جلی سید محمد شاہ علی

حضرت سید علیؑ اہل صفا کے واسطے

جسم ہو میرا کہیں دل تو گر کھینچ لیں ہو | جیکہ میرے ساتی عالی کا در کھینچ لیں ہو

یعنی میری آرزوں کا گھر کھینچ لیں ہو | لطف تو حب ہے کہ دل کیسا سر کھینچ لیں ہو

وے عبادت کی مجھے تو نیک ایسے بت غفور

حضرت عبدالعلیؑ نور حیا کے واسطے

ہے میرا ساتی علیؑ احمد جو عالی نام ہے | ساری دنیا پر میرے ساتی کا فیض نام

اس کا اندازِ نظری معرفت کا حام ہے | ہونظر عظمت علی بھی بندہ بے داء

کر عطا یارب میری شمعِ اہلوت کو فروغ

شہ علیؑ احمد گل شاخ ہدا کے واسطے

آرزو میں عظمتِ احقر کی بھی ہوں بار بار | ترے در سے آگہ گیا خالی تو جا میرا

اس پہ بھی ہو جائے تیرے لطفِ رحمت کی نظر | اس کو وہ عظمت عطا ہو رشک کھائیں

وے اماں یارب مجھے اس نفس اور شیطان سے

خاندانِ قادرِ غوثِ العلماء کے واسطے

ختم نامہ

اس کتاب کا مسودہ جنوری ۱۹۵۸ء میں مکمل ہو چکا تھا اور مارچ ۱۹۵۹ء کے وسط سے کتابت شروع ہو گئی۔ ابتداء میں کاتب نے پوری توجہ اور محنت سے کام کیا۔ مگر اسی سال کے وسط میں فہرست ٹائپ رائے دہندگان کی تکمیل کے لئے وہ لاہور چلا گیا۔ کیونکہ اس کام میں اسے کافی اجرت ملتی تھی۔ وہاں وہ اس سلسلے میں کئی ماہ رہا۔ اس کا اس طرح لاہور جانا اس کتاب کی کتابت کے لئے ایک حادثہ ہی ثابت ہوا۔ کیونکہ اس کے بعد کاتب نے اس کام میں دلچسپی لینا ترک کر دی۔ اور جو کاپیاں اس نے لاہور سے آکر مکمل کیں۔ وہ میرے بار بار تقاضوں ہی کا نتیجہ ہے۔ انتہایہ کہ بیسیوں کاپی تو اس نے لکھ کر ہی نہ دی۔ میں بار بار اس سے ملا۔ ہر بار شدید سے شدید تقاضہ کیا۔ مگر وہ ثابت ہی رہا۔ میں نے یہاں تک کہا کہ جن بزرگوں کے مزارات کے حلقے میں آپ مجاہدین کر بیٹھے ہیں۔ وہ سب بزرگ سلسلہ عالیہ قادریہ سے نسبت رکھتے ہیں۔ اور یہ کتاب ”عربار قادری“ اسی سلسلہ عالیہ

کے عظام کے بیان میں ہے۔ یہ بزرگ جی کے مزارات مقدسہ کی
مجاوری آپ اختیار کئے ہوئے ہیں۔ آپ کی لاپرواہی اور بے اعتنائی
کو کس درجہ ناپسند فرماتے ہوں گے۔ مگر اُس پر اس تنبیہ کا بھی کچھ اثر
نہ ہوا۔ اور ایک دن تو اُس نے صاف کہہ دیا کہ آخری بیویوں کا پی
لکھنے کے لئے اس کے پاس وقت نہیں ہے۔ کیونکہ اُس نے ایک
مقامی اخبار میں ملازمت کر لی ہے۔ ناچار اُس سے وہ کاپیاں جو
اُسے اصلاح کتابت کے لئے دی گئی تھیں واپس لے لی گئیں۔ چونکہ
گو جبرالوالہ میں بٹر پیپر پر لکھنے والا کوئی کاتب نہیں ہے۔ اس لئے
یہ تجویز ہوئی کہ آخری انیسویں کاپی لاہور کے کسی کاتب سے لکھوائی
جائے۔ اور پھلی چند کاپیوں کی کتابت کی اصلاح بھی اُسی کاتب سے
کرائی جائے۔

اس معاملے میں میاں خورشید محی الدین صاحبزادے نے بڑی
محنت اور دودھ و صوب سے کام لیا۔ وہ کئی بار شیخوپورہ سے جہاں وہ
ملازمت کے سلسلے میں مقیم ہیں میرے پاس گو جبرالوالہ تشریف لائے
اور لاہور جا کر سید رشید احمد صاحب کے پاس سے جن کے انتظام
میں یہ کتاب چھپی ہے۔ پھلی دو کاپیاں لائے۔ یہ صاحبزادہ صاحب
موصوف کی کوششوں کا نتیجہ ہے کہ یہ کتاب اب کسی تاخیر کے

بغیر پولیس میں بھیجی جا رہی ہے کیونکہ میں نے ایک پرائیویٹ فرم
میں ملازمت اختیار کر لی ہے۔ جہاں صرف جمعہ کے روز چھٹی ہوتی
ہے۔ اس لئے میں اتنا وقت نہیں نکال سکتا تھا کہ لاہور جا کر آخری
کاپی کی کتابت کراتا اور جن کاپیوں میں کتابت کی اصلاح رہ گئی
تھی وہ مکمل کرانے کے لئے ایک دو مرتبہ پھر لاہور جانے کا وقت
نکالتا۔

میں اٹھارہویں کاپی لکھ رہا تھا کہ میاں نور شہید محی الدین
صاحب موصوف نے چند حضرات کی تحریروں اور کچھ تصدیق سے کتاب
میں شامل کرنے کے لئے بھیجے۔ مگر وقت گزر چکا تھا۔ اور ان تحریروں
اور تصدیقوں کو شامل کرنے کا موقع نہیں رہا تھا۔ میں ان حضرات
سے جن کی یہ تحریروں اور تصدیق ہیں اپنی اس مسزوری کی نسبت
معافی چاہتا ہوں۔ ورنہ یہ واقعہ ہے کہ میں نے یہ کوشش کی ہے
کہ ہر اہل قلم دوست کی یادگار اس کتاب میں رکھی جائے۔ اور جہاں
تک کتاب کی تکمیل کا تعلق ہے کسی کو اس کی عقیدت کے اجر سے
ناکام نہ رہنے دیا جائے۔

شروع کار میں اس کتاب کا مسودہ کاتب کو کتابت کے لئے
دیا گیا تھا کہ میاں مسعود محی الدین سب سے بڑے صاحبزادے کے انتقال

پر ملاں کی خبر موصول ہوئی۔ اس روحانی اذیت اور بے چینی کو کس
 طرح بیان کیا جائے۔ جو ان عزیز کی وفات و عزت آیات کی خبر سے
 اہل عقیدت کو پہنچی۔ مرعوم نہایت کم سخن با حیا اور سلیم الطبع واقعہ
 ہوئے تھے۔ مجھ سے بہت مانوس تھے۔ کیونکہ بچپن ہی سے جب
 میں کینٹنل شریف تبدیل ہو کر جایا کرتا تھا وہ میرے پاس آیا جایا کرتے
 تھے۔ وفات سے کئی سال پہلے وہ ریاضت شاقہ اور تسبیح و تحلیل
 میں ہمہ وقت مصروف رہتے تھے۔ حضرت قبلہ میاں صاحب جب
 کبھی ڈیرہ غازی خان سے باہر تشریف لے جاتے تو مرعوم جانشین
 کی حیثیت سے گھر پر ہی رہا کرتے۔ اور آنے جانے والوں کو ان
 کی موجودگی میں حضرت قبلہ میاں صاحب کی عدم موجودگی کا احساس
 کچھ کم ہی ہوتا تھا۔ مگر اللہ تعالیٰ کی مشیت کے سامنے کسی کو دم
 مارنے کا یارا نہیں ہے۔ اور نہ اس کی مصاحبتوں کی تہ تک پہنچا جا
 سکتا ہے۔ خدائے رحیم و کریم مرعوم کو اپنے جوار رحمت میں جگہ
 دے اور اپنی رحمتوں اور بخششوں کے گلشن میں اس گل تر کو
 پر آب و پر رنگ رکھے۔ آمین۔

کیونکہ یہ کتاب دنیا کے تصرف کے بادشاہوں اور تاجداروں
 کے حالات پر مشتمل ہے۔ اس لئے ضروری تھا کہ اس کی تصنیف کا

کام کسی اہل حال اور صاحب کیف کے سپرد کیا جاتا۔ تاکہ اس کی تصنیف و ترتیب کا کام احسن طور پر ہوتا۔ مگر یہ بات کہ کام مجھ جیسے مجاہدان اور بے بقاعت کے سپرد ہوا ہے کچھ عجیب سی ہے۔ اگرچہ میری پیچیدائی اور بے بقاعتی کا معاملہ اپنی جگہ پر ایک حقیقت ہے۔ مگر اس تعجب کے ساتھ ہیں یہ مسرت بھی محسوس کرتا ہوں کہ ممکن ہے یہ خدمت میرے لئے ذریعہ نجات ہو۔ اور میری بد اعمالیوں اور ہرزہ طرازیوں کا علاج اس رنگ میں تجویز کیا گیا ہو۔ یہ مسلم ہے کہ تصوف اور طریقت کا مضمون ایسا نہیں جو آسانی سے سمجھایا جاسکے۔ یہ مضمون تو عمل چاہتا ہے۔ اور جوں جوں عمل کا عرصہ بڑھتا ہے علم و عرفان اور تجربے اور مشاہدے کے میدان نئے نئے ماحول اور ساز و سامان کے ساتھ سامنے آتے رہتے ہیں۔ اور انسان ایسے ایسے مقامات سے گذرتا ہے کہ اگر ان کی تفصیل وہ کسی کو بتانا بھی چاہے تو انسانی گویائی اور لسانی قوتیں اس کے لئے عاجزی کا اعلان کر دیتی ہیں۔ خود کیجئے جو سرمدی کیفیات حواس اور جذبات کی انتہائی بلندیوں سے مترشح اور نمایاں ہوتی ہوں ان کا بیان و اظہار کس قدر دشوار اور محال ہے۔ اگر تصوف کی شرح کے لئے استعارے کے رنگ میں کوئی دوسرا طریقہ اختیار کیا جائے تو یہ بھی کہا جاسکتا ہے

کہ تصوف محض عشق ہے اور عشق کا حال کسی عاشق سے پوچھئے جو
 یہی کہے گا کہ مجھے کسی ساعت یا لمحہ حتیٰ کہ کسی سانس بھی چین نصیب
 نہیں۔ ہمہ وقت ایک بے قراری بے چینی اور حیرانی سی رہتی ہے۔ نہ
 کسی کروٹ آرام ہے اور نہ کسی پہلو اطمینان۔ یا یہ کہئے تصوف مجھے
 کے چنے ہیں۔ جنہیں بہر حال چبانا پڑتا ہے اور ظاہر ہے کہ لوہے کے
 چنوں کو چبانے کے لئے کس قدر دشواریاں اور مشکلات ہیں۔ یہ بھی ہو
 سکتا ہے کہ جہاں ذرا سی غفلت اور بے خیالی مظاہر ہو۔ اور دانت
 اور ڈاڑھیں اکٹڑ کر باہر آگئے۔ یا یہ ہوگا کہ وہ لوہے کے چنے حلق میں
 پھنس گئے۔ جو نہ پیچے اترتے ہیں نہ باہر آتے ہیں۔ اور بے چارہ
 عاشق ایسی کش مکش میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ جہاں وہ یہ اندازہ بھی نہیں
 کر سکتا کہ آیا وہ زندہ ہے یا مردہ۔ اور نیز یہ کہ آیا وہ وجودی کارخانے
 میں ہے یا نیست کے خاموش منطقے میں۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے۔ تصوف عشق ہے۔ اور عشق بھی
 وہ جو خدائے تعالیٰ سے کیا جاتا ہے۔ یعنی عشق کرنے والے کی طرف
 اور ہر گھڑی یہ تیار رہتی ہے کہ کسی طرح جلد از جلد اللہ تعالیٰ کی ذات
 سے واصل ہو جائے۔ اور اس وصل کے حصول کے لئے وہ عاشق
 طرح طرح کے مجاہدے اور طرح طرح سیاضتیں کرتا رہتا ہے۔

عشق کو انتہائے محبت ہی کہا جاسکتا ہے۔ اور اس انتہائے محبت کا تقاضہ یہی ہے کہ طرفین کے درمیان تمام حائل حجابات اور پردے اکٹھے جائیں تاکہ محبوب کا دیدار بالمشافہ حاصل ہو جائے۔ اور پھر محبوب کی ذات سے واسلہ ہو جائے۔ نیز واضح رہے کہ عشق دودھاری تلوار ہے۔ یہ جس طرح عاشق کو مجروح کرتی ہے اسی طرح معشوق کو بھی گھائل کرتی ہے۔ کسی نے اس موضوع پر یہ شعر خوب کہا ہے۔

ہے عشق میں مزاجب بھی ہوں بے قرار
دو دنوں طرف ہوا گ برابر لگی ہوئی !
اور یہ بات بھی مسئلہ ہے کہ عشق تنگ و نام۔ حاکم و محکوم اور
امیر و غریب کی تفریق نہیں رکھتا۔ اسی سلسلے میں حضرت جامی
علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں :-

بندۂ عشق شدی ترک نسب کن جامی
کہ دین راہ فلاں ابن فلاں چیزے نیست
اور جب عشق حد کمال کو پہنچ کر یہ وحدت اختیار کر لیتا ہے کہ فریقین
کے درمیان تنگ و نام۔ حاکم و محکوم اور امیر و غریب کی تفریق نہیں
رہتی اس وقت فریقین کے درمیان گھٹاو میل جول اور معاملات میں

ایک رنگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور فریقین میں کسی قسم کا تکلف یا حجاب
 نہیں رہتا۔ میرے خیال میں یہی صورت حال خدا اور بندے کے درمیان
 بھی انتہائے عشق کے مرحلے پر ہو جاتی ہے۔ اہل تفسیر بیان فرماتے ہیں
 کہ اگر بندہ خدا کو ایک مرتبہ پکارتا ہے تو اللہ تعالیٰ جواب میں اپنے بندے
 کو دس بار پکارتا ہے۔ اب فرمائیے جب کوئی بندہ خدا کے عشق میں
 ہمہ وقت اسے پکارتا ہو یا ہمہ وقت اس کے تصور میں رہتا ہو۔ تو
 اللہ تعالیٰ کی جانب سے اس بندے کو اس عشق کا جواب ہمہ وقت
 کیوں نہ ملتا ہوگا۔ اور جب عشق اس پکار اور تصورات کی حدود سے
 آگے بڑھ کر کیفیات اور مشاہدات کے مقام پر پہنچتا ہے تو فریقین
 کے درمیان سے بے شمار حجابات کیوں نہ اٹھ جاتے ہوں گے۔
 مگر عشق کا ٹھہراؤ کیفیات اور مشاہدات سے آگے بھی مقامات آتے
 ہیں۔ اب غور فرمائیے کہ جب بندہ اللہ تعالیٰ کے عشق میں محو و فنا
 ہو کر آخری مقام پر پہنچ جاتا ہے تو فریقین کے درمیان بے تکلفی
 اور بے حجابی کا کیا عالم ہوگا۔ اور یہ بندہ اس بے تکلفی اور بے حجابی
 کے انوار و احوال کو کس طرح بعفاحت کرتا ہوگا۔ اس سے یہ ثابت
 ہو جاتا ہے کہ بندہ اس انسانی جسم و سمیت کے ساتھ ایسے مقام
 بے تکلفی اور بے حجابی پر نہیں پہنچ سکتا۔ البتہ عشق ایک ایسی پناہ

قوت ہے جو اُسے زمین سے اٹھا کر آسمانوں پر لے جاتی ہے اور
 پھر آسمانوں سے اڑا کر اللہ تعالیٰ کے حسن والوار کے ارفع و بلند
 ترین مقام پر پہنچا دیتی۔ موجودہ مائنسی دوسری دیکھئے کہ کس
 طرح ایک راکٹ میزائل کو اٹھا کر چاند کے قریب لاکھوں میل
 کے فاصلے پر لے جاتا ہے۔ یہ عشق بھی بندہ کو راکٹ کی طرح زمین
 سے اٹھا کر آسمانوں میں لے جاتا ہے اور آسمانوں سے اڑاتا
 ہوا اللہ تعالیٰ کے قبول احوال کے انتہائی منطقے میں پہنچا دیتا
 ہے۔ ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو انتہائے عشق کی
 قوت اس مقدار سے حاصل تھی کہ آن حضور چشمِ زدن میں زمین
 سے لیکر ساتوں آسمانوں سے گذر کر لامکاں میں داخل ہوئے اور
 واپس تشریف لے آئے۔ واضح رہے کہ عشق کے آخری مقام
 پہ پہنچ کر جو کچھ یہ بندہ کرتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کی مشیت کی صورت
 اختیار کر لیتا ہے۔ اور جو کچھ اس کی زبان سے نکلتا ہے وہ اللہ
 تعالیٰ کے فرمودے کی حیثیت میں آ جاتا ہے۔ شاید اسی مقام کے
 لئے علامہ اقبال علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے:-

خودی کو کر بند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے
 خدا بندے سے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے

میں نے یہ جو کچھ بیان کیا ہے۔ یہ میرا اپنا خیال ہے اور خدا
 جانے کہاں تک درست ہے۔ جب میں اس بندے کے مقام پر پہنچتا ہوں
 غور کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے روزِ ازل اس بندے کے سامنے
 جملہ ملائک کو سر بسجود ہونے کا حکم فرمایا تھا۔ اور اسے اپنا خلیفہ
 بھی قرار دیا تھا۔ نیز حادثِ کایہ فرمودہ کہ جس نے اپنے نفس
 کو پہچان لیا۔ اُس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ اور کہ جب یہ
 بندہ اپنے خدا کے عشق میں ہمہ تن فنا ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس
 کی آنکھیں بن جاتا ہے جن سے وہ دیکھتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ
 اس کی زبان بن جاتا ہے جس سے وہ بولتا ہے۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ
 اس کے قدم بن جاتا ہے۔ جن سے وہ چلتا ہے تو میں اس نتیجے پر
 پہنچتا ہوں کہ عشق کی تخلیق اس انسان کے لئے ہی کی گئی ہے اور
 جب عشق انسان کے لئے ہے۔ تو انسان کو وہ مقام کیوں نہ حاصل
 ہو جو عشق کا خاصہ ہے اور اس کے لئے لازم و ملزوم ہے۔ یعنی
 اللہ تعالیٰ کا دیدار اور اللہ تعالیٰ کی ذات سے اتصال۔ اور یہ وہ
 مقام ہے جس سے آگے کوئی اور مقام نہیں۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْآنَ أَفْلَحَ الْإِسْلَامُ وَابْنُ
الْعَرَبِ

رِثَا فَاوِی

مصنفه

محمود علی المتخلص مآئل کرمانی پشتر میڈ کلرک گوجرانوالہ

جد حقوق نایب بنی پشتر میڈ کلرک گوجرانوالہ

مخترہ کتب خانہ لاہور ۱۹۵۸ء